



नव जन्म

NAWA JANACHETANA NATIONAL DAILY राष्ट्रिय दैनिक



गत शुरुबार फिल्म 'माउने राजा'को पोस्टर सार्वजनिक कार्यक्रममा अभिनेता केदार शिमेरे 'माउने बुबा'को पारिश्रमिकबारे विमर्शमा उत्रेपछि त्यसले फिल्म क्षेत्रमा नै तराजु ल्याएको छ । उनलाई फिल्मका लागि ६९ लाख पारिश्रमिक दिइएको विमर्शमा सुनाए शिमेरेको दाबी छ । तर, यही फिल्मका केदारको जोडी अरु कान गरेकी अभिनेत्री वर्षा शिवाकोटीको पारिश्रमिक भने सुनाइएन ।

आजको विचार...
सम्पन्ना (दुई पेजमा)
दुर्गा प्रसाद अवाल

आफ्नो पोस्टरमा टिप्पणी गर्ने एक प्रयोगकर्ताको जानकारी जाचिका सजीक्षा अधिकारीले सामाजिक सञ्जालमा सार्वजनिक गरेकी छन् । आफ्नो टिप्पणी सजीक्षाले सार्वजनिक गरेपछि ती प्रयोगकर्ताले लाग्ने जाचिकारसँग माफी मागेका छन् । ती प्रयोगकर्ताले जाचिका अधिकारीसँग क्षमा माग्दै लेखेका छन्, 'सजीक्षा बहिनी जे लेखियो, त्यसको लागि फट्योदेसि माफी माग्छु । यसलाई लागो बनाउनुभन्दा फेरि भेट हुँदा हात जोडेर माफ माग्छु अब ।' चारैतर्फमा ती प्रयोगकर्ताले जाचिका अधिकारीको विगतलाई लिएर टिप्पणी गरेका थिए ।



सक्षिप्त समाचार

बन्दुकधारीको आक्रमणमा दुईको मृत्यु



(रासस/एएफपी)
फ्रान्समापेरिस, असार ८/फ्रान्सको दक्षिणपूर्वी क्षेत्रमा आइतबार विहान एक विवाह समारोहमा बन्दुकधारीले अन्धधुन्ध गोली चलाउँदा बेहूनीसहित दुई जनाको मृत्यु भएको छ । आक्रमणबाट अन्य तीन जना घाइते भएको अनुसन्धानमा संलग्न एक स्रोतले जनाएको छ । स्थानीय समयअनुसार गौन्ट गाउँमा आक्रमण भएको थियो । प्रारम्भिक जानकारीअनुसार दुवै जना र दुवैही पार्टीबाट लिक्विड गर्दा नकाबपोश आक्रमणकारीले गोली चलाएको अनुसन्धानमा संलग्न स्रोतले जनाएको छ । आक्रमणकारीमध्ये एकको दुलाहा र दुवैही बोको गाडी सुरक्षाका लागि भाग्दै गर्दा त्यसले दिएको ठक्करबाट मृत्यु भएको र दुवैहीको आक्रमणकारीको गोली लागी मृत्यु भएको थियो । स्रोतका अनुसार गोली काण्डमा संलग्नको खोजीका लागि करिब १०० जना प्रहरी परिचालन गरिएको छ ।

बुटवललाई पर्यटकीय विश्रामस्थल बनाइने

रासस बुम्बिनी, असार ८/बुटवल उपमहानगरपालिकाले बुटवललाई पर्यटकीय विश्रामस्थल बनाउन बुम्बिनी आउने बौद्ध धर्मावलम्बी र मुक्तिनाथ आने हिन्दू धर्मावलम्बीको विश्रामस्थलका रूपमा स्थापित गर्ने नीति सार्वजनिक गरेको छ ।
नगरप्रमुख खेसराज पाण्डेयले नगरसभामा नीति तथा कार्यक्रम प्रस्तुत गर्दै बुटवललाई विश्रामस्थल बनाउन अन्य स्थानीय तहसँग सहकार्य गरी पर्यटक आगमन बृद्धि गर्ने र बुटवलका पर्यटकीय स्थलको प्रवर्द्धन गर्ने नीति लिइएको घोषणा गरे ।
यस्तै बुटवललाई दश जनशक्ति उत्पादनमा विशेष जोड दिने लक्ष्यसहित आगामी आर्थिक वर्षका लागि वार्षिक नीति तथा कार्यक्रम सार्वजनिक गरेको छ । बुटवललाई सीप तथा रोजगारमा विशेष जोड दिएको नगर प्रमुख पाण्डेयले बताए । उनले बुटवलमा सीपसहितको जनशक्ति र रोजगार सिर्जनाका लागि पर्याप्त लगानी गर्ने गरी नीति तयार गरेको बताए । नीति तथा कार्यक्रममा बुटवलवासीको उपचारका क्रममा आवश्यक पर्ने रगत र रगतजन्य पदार्थको शुल्क हटाउन रक्तसञ्चार



केन्द्रलाई उपलब्ध गराउँदै आएको अनुदानलाई निरन्तरता दिइनेछ । बुटवलका गृहिणी महिलालाई रोजगारसँग जोड्दै स्वरोजगार बनाउन नगरप्रमुख गृहिणी महिला रोजगार कार्यक्रमअन्तर्गत उत्पादित वस्तुको उत्पादन र बिक्री केन्द्र (कोसेसी घर) स्थापनामा जोड दिइने उल्लेख छ । त्यसरी उत्पादन भएका सामग्रीलाई नगरको चिनोका रूपमा उपयोग गर्ने नीति लिइनेछ । गृहिणी महिलालाई एकजुट बनाई सीप र व्यवसायका माध्यमबाट आर्थिकोपार्जनमा अग्रवाह

गर्ने नीति लिइने र गृहणी महिला रोजगार कार्यक्रमअन्तर्गत टोल, बडा तथा नगरस्तरीय सञ्चालन र सीप तथा रोजगार परिषद् गठनको नीति लिइने कार्यक्रम सार्वजनिक गरिएको छ । यस्तै बुटवल बडा नं ७ स्थित शिवनगरमा रहेको गौशालाको व्यवस्थापनलाई थप प्रभावकारी बनाउँदै बुटवल-१२ चारुला सामुदायिक वनमा बहुउद्देश्यीय कामथेनु गौशाला तथा अन्य आवश्यक स्थानमा गौशाला स्थापना गरिने घोषणा गरिएको छ । साथै, नवलपरासीको बर्दघाटदेखि दाङसम्मका सडकमा रहेका

छाडा पशु चौपायाको व्यवस्थापनका लागि गाई राष्ट्रिय निष्कञ्ज निर्माण गर्न बुम्बिनी प्रदेश सरकार र सम्बन्धित स्थानीय सरकारसँग समन्वय गरिनेछ । यस्तै बुटवलको योगीकुटीदेखि चिडियाखोलासम्म, रामनगरदेखि तामनगरसम्म, बेलबास-बेथरी सडक, तामनगर-शुद्धोधन सडकलाई उज्यालो र हरियाली सडकका रूपमा सौन्दर्यकरण गरिने घोषणा गरिएको छ । 'धुम्रौ बुटवल' अभियानअन्तर्गत यसै आर्थिक वर्षलाई बुटवल भ्रमण वर्ष घोषणा गरी आन्तरिक र बाह्य पर्यटकको

आगमनलाई बृद्धि गर्न अभियान सञ्चालन गरिनेछ । पर्यटकीयस्थलको पहिचानलाई ब्यापक बनाउन आवश्यक स्थानमा डिजिटल डिस्प्ले र प्रचार सामग्री निर्माण गरिनेछ । बुटवललाई पर्यटकीय विश्रामस्थलका रूपमा स्थापित गर्न बुटवलदेखि मुक्तिनाथ, बुम्बिनी, बार्के-बर्िया राष्ट्रिय निकुञ्ज, सुपादेउरानी, रेसुङ्गा, पाल्पा, चितवन, त्रिवेणी, रिडी, बैरवस्थान, रानीमहल, आलमदेवी, सेतीवेणीजस्ता पर्यटकीयस्थलसम्मको यात्रा तथा बुटवल-चितवन-पोखरा त्रिकोणीय पर्यटन प्रवर्द्धनका लागि आवश्यक अभियान सञ्चालन गरिने बताइएको छ । बुटवलका महत्वपूर्ण पर्यटकीयस्थल जितगढी किल्ला, युद्ध सङ्ग्रहालय, पुरानो बुटवल क्षेत्र, मणिमुकुन्दसेन उद्यान, हिलपार्क, मिलनपार्क, पिस पार्क, सिद्धबाबा धाम, मुक्तिनाथ धाम, नीलकण्ठबाबा धाम, नरैनापुर धाम, बैडीबाबा धाम, वनारपार्क, चार सङ्ग्रहालय, बैरव पार्क, पाणिनी पार्क, लक्ष्मी पार्ककागत अन्य ऐतिहासिक, धार्मिक, सांस्कृतिक पर्यटकीयस्थलमा आन्तरिक तथा बाह्य पर्यटक आकर्षित गर्न आवश्यक कार्यक्रम सञ्चालन गरिनेछ । बुटवल-नुवाकोट क्षेत्रमा पैदलमार्ग निर्माण गरी शिवापार्कका रूपमा स्थापित गरिनेछ । कर्णेल उजिरसिंह पार्क तथा रामाधिपार्क पार्क निर्माण तथा हिलपार्कमा बुद्ध मूर्ति स्थापनाका लागि पहल गरिने उल्लेख छ ।

आज विश्व एकल महिला दिवस



पाल्पा, असार ८/आज एकल महिला दिवस । नेपालमा पनि विभिन्न कार्यक्रम गरेर मनाईदैछ । दिवसका अवसरमा अर्धेका विभिन्न ठाउँमा एकल महिलाहरूको सम्मान र उनीहरूको वर्तमान अवस्था, अवसर र चुनौतिका बारे व्यापक छलफल हुने गर्दछ ।
-**बाँकी अन्तिम पेजमा...**

सूचना सूचना सूचना

मिति : २०८२/३/८
पाल्पा उद्योग वाणिज्य संघको मिति २०८२ माघ २४ गते बसेको २० औं बैठकमा पेश भई कागजपत्र पुरा नभएको कारणले सदस्यता प्राप्त गर्न बाँकी रहेका आवेदकहरूले नपुग कागजपत्रहरू बुझाउनको लागि पटक पटक क्षेत्रीय प्रतिनिधी मार्फत खबर गरिएकोमा हालसम्म पनि प्राप्त नभएकोले सूचना प्रकाशित भएको मितिले एक हप्ता भित्र आवश्यक कागजपत्र पेश गर्नु भई सदस्यता प्राप्त गर्नको लागि सचिवालयमा सम्पर्क राख्नु हुन अनुरोध छ ।
अनुरोधक
पाल्पा उद्योग वाणिज्य संघ
तानसेन, पाल्पा
अन्य थप जानकारीको लागि : ०७५-५२०१२३, ५२११६८, ५२५७०६८३३५

'सक्षम खेलाडी उत्पादन गर्न प्रशिक्षण'

पाल्पा (रामपुर), असार ८/जिल्लाको रामपुर नगरपालिकामा नगर प्रमुख रमणबहादुर थापाले सक्षम खेलाडी उत्पादन गर्न महिला/पुरुष भलिबल तथा फुटबल खेलसम्बन्धी खेलाडीलाई प्रशिक्षण दिइएको बताएका छन् । मेयर कप विविध खेलकूद प्रशिक्षण कार्यक्रम अन्तर्गत बालबालिकाहरूलाई भलिबल तथा फुटबल खेल सम्बन्धी प्रशिक्षण दिइएको उनले बताए ।



रामपुर नगरपालिकाको आयोजना र नगर खेलकूद विकास समितिको सञ्चालनमा गत वैशा ७ गते देखि भएको प्रशिक्षण कार्यक्रमलाई समापन गर्दै नगर प्रमुख थापाले बालबालिकाको प्रतिभालाई उजागर गरि सक्षम खेलाडी उत्पादन गर्न एक महिने प्रशिक्षण कार्यक्रम सञ्चालन गरिएको उल्लेख गरे । उनले भने "सक्षम खेलाडीसँगै बालबालिकालाई खेलकूदको माध्यमबाट अनुशासन, शारीरिक, मानसिक तथा भावनात्मक विकासमा समेत टेवा पुगीए भन्ने हाम्रो चाहना हो ।" मेयर कप सञ्चालन हुँदा धेरै बालबालिकाले अवसर नपाएकाेले उनीहरूलाई खेल सिक्काउन विशेष

खेलले अनुशासन र इमान्दारीत विकास गर्न महत्वपूर्ण भूमिका खेल्ने धारणा व्यक्त गरे । रामपुर नगरपालिका-५ का बडा अध्यक्ष दुर्गा प्रसाद पोखरेलले खेलाडीहरूले खेलको माध्यमबाट नगरको पहिचान स्थापित गर्न सफल भएको बताए । ६ का बडा अध्यक्ष दिवाकर देवकोटाले प्रशिक्षणले बालबालिकाको सोच र व्यक्तित्वलाई परिर्वर्तन ल्याएको उल्लेख गरे । बडा नं. ७ का बडा अध्यक्ष दोरबराज तिवारीले नगरपालिकाले खेल क्षेत्रमा आवश्यक लगानी गर्दै आएको बताए । कार्यक्रममा नेपाली कांग्रेस रामपुर नगर सभापति

नेत्र प्रसाद भट्टराईले प्रशिक्षणले सिकाइसकेको बालबालिकाको प्रतिभा उजागर गर्न मद्दत गरेको बताए । नेकपा माओवादी केन्द्रकी उपाध्यक्ष पिता वि.क.ले महिलाहरूको सहभागिता गौरवको विषय भएको बताइन् । राष्ट्रिय जनमोर्चा रामपुर नगर समितिका अध्यक्ष रामप्रसाद गैरेले विद्यालयस्तरमै प्रशिक्षण कार्यक्रम सञ्चालन गर्नु आवश्यक रहेको उल्लेख गरे । दैराडी माध्यमिक विद्यालयका प्रधानाध्यापक लुन्दर प्रसाद देवकोटाले प्रशिक्षणले खेलकूद सीप मात्र नभई अनुशासन र मेहनत गर्न सिकाएको बताए । नगर खेलकूद विकास समितिका अध्यक्ष कमल सेनले खेलाडी उत्पादनसँगै खेल क्षेत्रको विकासका लागि कार्यक्रमलाई अक परिष्कृत बनाउँदै लैजाने प्रतिवद्धता व्यक्त गरे । सोही अवसरमा विजयी खेलाडी र प्रशिक्षकहरूलाई सम्मान गरिएको थियो । नगर खेलकूद विकास समितिका अध्यक्ष कमल सेनको अध्यक्षता, समिति सदस्य डोलराज श्रेष्ठको स्वागत, सचिव जमुना राणाको सञ्चालनमा कार्यक्रम भएको थियो ।

पा.वि.दु.व.नं. ०५१/०५२

पा.वि.प्र.का.द.नं. १९/०५१/०५२



सम्पादकीय

एकल महिलाका समस्याप्रति गम्भीर बन

अर्भै पनि नेपाली समाजमा एकल महिलाहरूलाई हेर्ने दृष्टिकोण नकारात्मक नै छ । समाजले विदुर र विधवा भनेर दिएको नामकै पछाडी पनि कयौं उपनामहरू जोडिएका हुन्छन् । जब कुनै महिलाले आफ्नो एकल अवस्थामा समाजमा जिनका लागि प्रयास गरेको हुन्छन् उनका पछाडी धेरै कुराहरू उज्जने अनि उनलाई धेरैले औला उठाउने काम गरेका हुन्छन् । विभिन्न लाञ्छना लगाउँदै जसरी महिलामाथि अपमान गरिन्छ त्यो सह्य हुँदैन । पितृसत्तात्मक सोचका कारण अर्भै पनि महिलामाथि विभिन्न प्रकारका हिंसाहरू हुने गरेका छन् । यो अत्यन्त दुखको कुरा हो । कुनै समय श्रीमानसँग बसेर एकलएका (विशेष गरी सम्बन्धविच्छेद भएका र विधवा) एकल महिलाहरूको पीडा सम्बोधन नै हुन नसक्नु दुर्भाग्य हो ।

एकल महिला र उनीहरूका आश्रितले भोगिरहेको गरीबी र अन्यायलाई सम्बोधन गर्न राष्ट्रसंघले हरेक वर्ष जुन महिनाको २३ तारिखलाई विश्व एकल महिला दिवस मनाउने गर्दछ । सोही अनुसार आज यस वर्षको दिवस मनाइँदै छ । संयुक्त राष्ट्रसंघको महासभाले सन् २०१० को डिसेम्बरमा जुन महिनाको २३ तारिखलाई अन्तर्राष्ट्रिय एकल महिला दिवसका रूपमा घोषणा गरेपछि सन् २०११ देखि यो दिवस मनाउन लागिएको हो । नेपालसहित विश्वभर यो दिवस मनाइँदै छ । यो दिवस मनाउन थालेको पनि लामो समय हुँदा समेत एकल महिलाहरूको पीडा र समस्या उस्तै हुनु विडम्बना हो । राज्यले एकल महिलाको वास्तविक तथ्याङ्क राख्नु पर्छ । एकल महिलाको रेखदेख गर्ने जिम्मेवारीको व्यवस्थामा पनि राज्यले ध्यान दिनु पर्छ । एकल महिलालाई कानुनी भ्रमेला पर्ने गरेको छ । उनीहरूका लागि कानुनी सहायता पनि उपलब्ध गराउनु पर्छ । राज्यले निःशुल्क कानुनी सहायताका छुट्टै निकायको स्थापना गर्नुपर्छ । उनीहरूलाई घरव्यवहारका विषयमा अलग राखिन्छ । फलस्वरूप ती महिला मानसिक रूपमा पीडित बन्न पुग्छन् । यस्तो अवस्थामा राज्यले बलियो कानून बनाउनु पर्छ । बेला बेलामा यस्ता परिवारको अनुमान गर्न आवश्यक छ । घरभित्र र घरबाहिर हुने विभिन्न प्रकारका समाजिक तथा सांस्कृतिक हिंसाबाट उनीहरूलाई सुरक्षित राख्नु पर्छ । आर्थिक रूपमा निर्भर गराउनका लागि आवश्यक कार्यक्रम सञ्चालन गर्नुपर्छ । मानव अधिकार संरक्षण गर्न समाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक न्यायका लागि विभेदपूर्ण कानून हटाई सकारात्मक नीति र नियमको निर्माण गर्नुपर्छ । यसो गर्न सके मात्र हरेक वर्ष मनाइँने विश्व एकल महिला दिवसले सार्थकता प्राप्त गर्दछ ।

Opinion @ Social Network

अरु को था छैन तर मलाई अर्धा अगाडि देखिने हजारौ मानिस भन्दा ती नदेखिने भगवान को नै भरोसा लाग्छ ।
शोप बापाकोमेडु कस्टमरबाट <https://www.facebook.com/Som.Thapa>
 यो सम्भामा सामाजिक संजालमा पोस्ट गरिएका धारापट्टा राखेछौ । यसका लागि हाम्रो फेसबुक पेज www.facebook.com/shitalapati मा लगाउन गर्न सक्नुहुन्छ ।

जनजनेतना दैनिकको रूपमा तपाईंलाई आइरहेको छ । यो पत्रिका अहम रसवीर अनि पठनीय बनाउनको लागि तपाईंहरूको अनुभव सुन्नुवन्नुको लागि तपाईंलाई अनुरोध गर्दछौ । पाठकसदस्य तपाईंका सुझावहरू दिई हामीलाई सहयोग गर्नुहुन्छ हामी अनुरोध गर्दछौ ।

जनजनेतना दैनिक
 भाग्यतीर्थ, ताप्लेज, पाप्ला

प्रहरी कार्यालय	५४००१
दुधपान	०५१-५४००२
स.प्र.मन्त्रालय	०५१-५४००३
दुधपान रामगंगा	०५१-५४००४
दुधपान	०५१-५४००५
आरोग्यी	०५१-५४००६
पुष्प	०५१-५४००७
पुष्प	०५१-५४००८
सिंहवाडा	०५१-५४००९
पुष्प	०५१-५४०१०
पुष्प	०५१-५४०११
पुष्प	०५१-५४०१२
पुष्प	०५१-५४०१३
पुष्प	०५१-५४०१४
पुष्प	०५१-५४०१५
पुष्प	०५१-५४०१६
पुष्प	०५१-५४०१७
पुष्प	०५१-५४०१८
पुष्प	०५१-५४०१९
पुष्प	०५१-५४०२०

संसदमा स्थिरताको खोजी

देश र जनताको आवाज, हक र हितका कुरा गर्ने, ऐन नियम निर्माणको थलो, देश विकास र समृद्धिको बाका तय गर्ने लोकतान्त्रिक पद्धतीको आधार संसद विगतदेखि वर्तमानसम्म यसले विना अवरोध सञ्चालन गर्ने अवसर पाएको देखिँदैन । कहिले असंवैधानिक विघटनको चपेटामा पर्‍यो भने कहिले व्यक्तिगत स्वार्थ र डगो पोख्ने थलो बन्‍यो भने कहिले सांसद खरीद विक्री गर्ने व्यापारिक थलो । यी पक्षहरू नेपालको संसदको तीतो यथार्थ हुन् । जनताका प्रतिनिधि सांसद र तिनी आबद्ध राजनीतिक दलले एक पछि अर्को विभिन्न विषय र बहानामा संसद अवरोध गरेको, संसदमा विरोध गरेको, संसदमा अशान्त बनाएको घटनाहरूले निरन्तरता पाएको देखिँदैन । देशमा राजनीतिक स्थिरता होस्, सरकारहरू स्थिर होउन बनेका सरकारले पुरा समय कार्य गराउनु भन्ने आशा र अपेक्षा राखेका नेपाली जनतामा संसदमा दिन दिने देहने अशान्तिले थप निराशा उत्पन्न गराएको देखिँदैन । संसद जस्तो महत्वपूर्ण संस्थाका एक पछि अर्को राजनीतिक दलले अवरोध गर्दा यसले राम्रोसँग काम गरेको देखिँदैन । बहस र छलफलबाट समाधान निकाल्ने थलो अनिर्णयको बन्दी हुनु पक्कै राम्रो होइन । संसदलाई आन्दोलन गर्ने थलो बनाउनु हुँदैन । यहाँ जनताका आवाजहरू दैनिक घनकिनु पर्दछ । देश विकास र जनताको जीवनस्तर सुधारका छलफलहरू हुनुपर्दछ । राष्ट्रिय एकताका आवाज उठ्नु पर्दछ । कानून र देश निर्माणको मुख्य थलोमा स-साना पक्षलाई लिएर प्रतिशोध पोख्ने थलो बनाउनु हुँदैन । यसैसँग सम्बन्धित विविध पक्षलाई लिएर यहाँ चर्चा परिचर्चा गर्ने प्रयास गरिएको छ ।



दुर्गा प्रसाद अर्याल
durga.p.aryal@gmail.com

देशमा राजनीतिक स्थिरता होस्, सरकारहरू स्थिर होउन बनेका सरकारले पुरा समय कार्य गराउनु आशा र अपेक्षा राखेका नेपाली जनतामा संसदमा दिन दिने देहने अशान्तिले थप निराशा उत्पन्न गराएको देखिँदैन । संसद जस्तो महत्वपूर्ण संस्थाका एक पछि अर्को राजनीतिक दलले अवरोध गर्दा यसले राम्रोसँग काम गरेको देखिँदैन । बहस र छलफलबाट समाधान निकाल्ने थलो अनिर्णयको बन्दी हुनु पक्कै राम्रो होइन । संसदलाई आन्दोलन गर्ने थलो बनाउनु हुँदैन । यहाँ जनताका आवाजहरू दैनिक घनकिनु पर्दछ । देश विकास र जनताको जीवनस्तर सुधारका छलफलहरू हुनुपर्दछ । राष्ट्रिय एकताका आवाज उठ्नु पर्दछ । कानून र देश निर्माणको मुख्य थलोमा स-साना पक्षलाई लिएर प्रतिशोध पोख्ने थलो बनाउनु हुँदैन । यसैसँग सम्बन्धित विविध पक्षलाई लिएर यहाँ चर्चा परिचर्चा गर्ने प्रयास गरिएको छ ।

संसदको ऐतिहासिक पक्ष : जनतासँग प्रत्यक्ष सरोकार राख्ने जनताबाटै निर्वाचित भएर गएका जनप्रतिनिधिहरू मिलेर सरकार बनाउने, ऐन नियम बनाउने तथा सुशासन स्थापित गर्ने सर्वोत्कृष्ट संस्थालाई संसद भन्न सकिन्छ । संसदीय व्यवस्था कहिले र कहाँबाट भयो भन्ने कुरामा आधिकारिक प्रमाण नभेटिएता पनि सन् ११ औं शताब्दी तिर उच्चचर्चित शब्दको प्रयोग अजबलकयम चर्चित भन्ने लेखमा प्रयोग भएको मानिन्छ । फ्रेन्च भाषाको पाली शब्दबाट उच्चचर्चित भएको मानिन्छ । जसको अर्थ हुन्छ कुरा गर्ने पसल (Talking shope) । संवर्धन प्रजातन्त्रको सुरुवात प्राचीन ग्रीसबाट भएको कारण त्यहीबाट नै संसदीय व्यवस्था सुरुवात भएको हो कि ? अनुमान लगाउन सकिन्छ तर आधिकारीक रूपमा भने प्रजातन्त्र र संसदीय व्यवस्थाको सुरुवात र असल अभ्यास गरेको बेलायतबाट भएको सजिलै अनुमान लगाउन सकिन्छ । संसदीय व्यवस्था र संसदीय सर्वोच्चताको पूर्णरूपमा अवलम्बन गर्ने देशको रूपमा श्रेय पनि बेलायतलाई नै जाने गर्दछ । यसको नेपालमा अभ्यासको चर्चा गर्दा, नेपालमा वि.स. २००७ सालमा पहिलो पटक बहुदलीय प्रजातान्त्रिक व्यवस्थाको सुरुवात भएपछि संसदीय साशन व्यवस्थाको अभ्यास भएता पनि वि.स. २०१७ सालमा राजा महेन्द्रले पञ्चायती

देखिँदैन भने पछिल्लो समय रवि मणिमोहन र सहकारी प्रकरणलाई लिएर अवरोध गरेको देखिँदैन । माओवादीले पनि पटक पटक संसद अवरोध गरेको र संसदका फर्निचर तोडफोड नै गरेको इतिहास रहेको छ । जनताको सर्वोच्च साशन गणतन्त्रमा पनि यसले निरन्तरता पाउनुले संसदीय व्यवस्थालाई मात्रै नभएर संसदी गणतान्त्रिक साशन व्यवस्था माथि नै बहस निर्जना गरेको देखिँदैन ।

संसद बाँच्नका मुख्य कारण :
 -व्यक्तिगत स्वार्थ परिपूर्तिको उद्देश्य ।
 -राजनीतिक प्रतिशोध पोख्ने थलो ।
 -सत्ता केन्द्रीत स्वार्थ राजनीति ।
 -बढ्दै गएको वैधिति,प्रत्याहार,निर्भन्धन काण्डहरू ।
 -हराउँदै गएको विधि र कानुनी साशन ।
 -दलहरू बीचको गुटबिबास ।
 -दलहरूबीचको उद्वेगत स्वार्थ ।
 -गठबन्धन सरकार ।
 -संसदको खरिद विक्री ।
 -असंवैधानिक अभ्यास ।
 -जिम्मेवारी र नैतिकताको अभाव ।
 -संसद अवरोधको क्षति पूर्ण गराउने व्यवस्था नहुनु ।
 -तलब भत्ता तथा अन्य सुविधा कटौतीको व्यवस्था नहुनु ।
 संसद सञ्चालन अवधिमा देश र जनतामा केन्द्रीत हुनुपर्ने संसदका धेरै समय राजनीतिक दलहरू बीच आरोप - प्रत्यारोप, व्यक्तिगत कुण्डा र स्वार्थ परिपूर्तिका भाषणमा नै समय बेथित भएको देखिँदैन भने बाँकी समय देश, जनता, जनहित र जनताको का निषयमा हुँदैन । राजनीतिक प्रतिशोध र स्वार्थका विषयहरूले अवरोध भएको देखिँदैन । यहि कारण अत्यावश्यक ऐन कानूनहरू संसदले लामो समय बेथित हुँदासम्म पनि बनाउन सकेको देखिँदैन । संघीयता र प्रशासनिक संरचनाकालिन अवस्थाले निरन्तरता पाई रहेको छ । संसद छुले र स्वेच्छाचारी तरीकाले आफू अनुकूलको ऐन कानून ल्याउनका लागि संसद बैठकको अन्त्य गर्ने, सविधान विपरित विघटन गर्ने जस्ता कार्य पनि निरन्तरता नै पाएको देखिँदैन । संसदीय साशन व्यवस्थाका लागि गरिने निर्वाचन र यसको सचर्चा व्यर्थ जस्तै देखिँदैन ।

निष्कर्ष : बसीको टाउको देखाएर कुकुरको मासु बेच्ने थलो भनि संसदलाई आरोप लगाएको पनि संसदलाई आईमाझलाई लोभने मानिस र लोभे मान्छेलाई आईमाझ बनाउनु बाहेक सबै बनाउनु देखिँदैन, सांसद सांसद बन्नु हुँदैनको पनि पाईन्छ । हरेक पक्षमा अन्तर्राष्ट्रिय अभ्यासको नक्कल गर्ने हाम्रा राजनीतिक नेतृत्वले अन्य देशमा संसद कसरी स्थिर छ, कसरी निरन्तर कार्य गरेको छ यस पक्षमा गहन अध्ययन गर्नु पर्ने देखिँदैन । संसदलाई स-साना विषयलाई लिएर अवरोध गर्ने थलो बनाउनु हुँदैन भने वार्ता छलफलबाट हरेक विषयको संसद बाहिर निष्कर्ष निकाल्नु पर्दछ । संसदका छलफल र बहस देश र जनताका जल्दा बन्दा निषयमा केन्द्रित हुनुपर्दछ । संसद संसद जस्तो हुनुपर्दछ, सांसद सांसद जस्तो सम्मानित बन्नु पर्दछ यहि कामना गर्नु ।

(लेखक बर्ष शास्त्रका प्राध्यापक समेत हुन् ।)

साशन व्यवस्थाको सुरुवात गरेसँगै यो अवरोधबाट अडुतो देखिँदैन । पछिल्लो समय विगत केहि समय अगाडिदेखि राष्ट्रिय स्वतन्त्र पार्टी राजनीतिक उथलपुथलसँगै वि.स.२०४६ सालको जनआन्दोलन र त्यसपछि विकास भएको राजनीतिक घटनाक्रमसँगै यस व्यवस्थाले निरन्तरता पाएको देखिँदैन । विभिन्न समयमा विकास भएको घटनाक्रमले साशन व्यवस्था परिचर्चा भएता पनि संसदीय व्यवस्थाले भने निरन्तरता पाएको देखिँदैन । एक पछि अर्को राजनीतिक दलले विभिन्न बहानामा संसद अवरोध गरिरहेता, आन्दोलन गर्ने थलो बनाउँदा, राजनीति र व्यक्तिगत प्रतिशोध पोख्ने थलो बनाउँदा यसको गरिमा र आस्था माथि ह्रास आउने सम्भावना देखिँदैन ।

संसद अवरोधको विषय : मुख्य राजनीतिक दलदेखि साना तथा पछिल्लो समय उदायका राजनीतिक दल पनि संसद

दुधपान	०५१-५४००२
दुधपान	०५१-५४००३
दुधपान	०५१-५४००४
दुधपान	०५१-५४००५
दुधपान	०५१-५४००६
दुधपान	०५१-५४००७
दुधपान	०५१-५४००८
दुधपान	०५१-५४००९
दुधपान	०५१-५४०१०
दुधपान	०५१-५४०११
दुधपान	०५१-५४०१२
दुधपान	०५१-५४०१३
दुधपान	०५१-५४०१४
दुधपान	०५१-५४०१५
दुधपान	०५१-५४०१६
दुधपान	०५१-५४०१७
दुधपान	०५१-५४०१८
दुधपान	०५१-५४०१९
दुधपान	०५१-५४०२०

दुधपान	०५१-५४००२
दुधपान	०५१-५४००३
दुधपान	०५१-५४००४
दुधपान	०५१-५४००५
दुधपान	०५१-५४००६
दुधपान	०५१-५४००७
दुधपान	०५१-५४००८
दुधपान	०५१-५४००९
दुधपान	०५१-५४०१०
दुधपान	०५१-५४०११
दुधपान	०५१-५४०१२
दुधपान	०५१-५४०१३
दुधपान	०५१-५४०१४
दुधपान	०५१-५४०१५
दुधपान	०५१-५४०१६
दुधपान	०५१-५४०१७
दुधपान	०५१-५४०१८
दुधपान	०५१-५४०१९
दुधपान	०५१-५४०२०

शिक्षा

विद्यालय संस्कृति के हो, किन चाहिन्छ ?

रविप्रसाद बराल

विद्यालय शिक्षा हरेक राष्ट्रका लागि शैक्षिक संरचनाको मुटु हो । समयसँै शिक्षाको महत्त्व बढ्दै जान्छ । युग अनुसार शिक्षा नभए समाज अन्धकार हुन्छ । किताब नभए मानिस चेतनाविहीन हुन्छ । 'कनै देश ध्वस्त पार्नु छ भने बम वा मिसाइल आवश्यकता पर्ने, त्यहाँको शिक्षा प्रणाली कमजोर पार्नु पर्यो' हुन्छ' भने कथन चल्तीमा छ । यसले शिक्षाको महत्त्व र प्रभाव स्पष्ट पार्छ । विद्यालयमा अभ्यास हुने परम्परा, दृष्टिकोण, व्यवहार, मूल्यमान्यता र अनुशासनको सर्मापित प्रभाव नै विद्यालय संस्कृति हो । यही संस्कृति विद्यालयको आत्मा हो जसले शिक्षक, विद्यार्थी, अभिभावक र विद्यालय व्यवस्थापनलाई एक सूत्रमा बाँधेको हुन्छ । सुदृढ विद्यालय संस्कृतिले शिक्षाको गुणस्तर अभिवृद्धि गर्छ । व्यक्तिगत विकास र नैतिक मूल्य निर्माणको बाटो देखाउँछ । विद्यालय संस्कृति राष्ट्र निर्माणको आधारशिला हो । विद्यालयमा पारदर्शिता, सम्मान, जिम्मेवारी र सहकार्यको भावना सशक्त हुन्छ । त्यहाँ सकारात्मक संस्कृति विकसित हुन्छ । शिक्षाविद्हरू डेल एन्ड पिटर्सनले विद्यालय संस्कृति विद्यालयको आत्मा हो भनेका छन् । यसमा उनीहरूले विद्यालय व्यवस्थापन र नेतृत्वको चर्चा गरेका छन् । यी दुई विद्वानका विचारमा विद्यालय संस्कृति भनेको विद्यालयभित्रको साक्षात् विश्वास, मूल्य, परम्परा, अनुष्ठान, प्रतीक र अर्थहरू हुन् जसले विद्यालयका सदस्यहरूको व्यवहार आकारमा ढाल्छ । विद्यालय संस्कृति कक्षाकोठामा हुने पढाइको प्रक्रियामा मात्र सीमित हुँदैन, न त विद्यालयको भौतिक पूर्वाधारमा मात्र निर्भर हुन्छ । यसमा त शिक्षक-विद्यार्थी सम्बन्ध, नेतृत्वशैली, विद्यालयको दृष्टिकोण, अभिभावकको सहभागिता तथा समुदायसँगको सम्बन्धजस्ता विविध पक्षको भूमिका महत्त्वपूर्ण हुन्छ । जब विद्यालय सदस्यहरूको व्यवहार अकारमा ढाल्छ, सकारात्मक वातावरण सिर्जित हुन्छ तब समृद्ध संस्कृति निर्माण हुन्छ । यसले व्यक्ति, समाज र राष्ट्रमा दीर्घकालीन प्रभाव पार्छ ।

विद्यालय संस्कृति निर्माण: सिद्धान्त र व्यापार: सफल तथा सकारात्मक विद्यालय संस्कृति निर्माण गर्न प्राचायले नेतृत्व, दृष्टिकोण, नीति र व्यवहारबाट उत्तरदायी भूमिका निर्वाह गर्नुपर्छ । केन्ट पिटर्सन, टेर्रेन्स डेल लगायत केही शिक्षाविद्हरूका अनुसार विद्यालय संस्कृतिको प्रमुख निर्माता प्राचाय नै हो । प्राचायको सोच, व्यवहार र निर्णयले विद्यालय संस्कृतिमा प्रत्यक्ष प्रभाव पार्छ । उदाहरणका लागि सहभागितामूलक नेतृत्वले शिक्षक र विद्यार्थीलाई उत्साही बनाउँछ । विद्यालय संस्कृतिले शिक्षक र विद्यार्थीलाई भविष्यको मार्गदर्शन गराउँछ । प्राचाय नेतृत्वकर्ता मात्र नभई प्रेरणाको स्रोत, सम्बन्धको सेतु र परिवर्तनको चालक हो । विद्यालय संस्कृति निर्माणमा शिक्षकको भूमिका अत्यन्त महत्त्वपूर्ण हुन्छ । शिक्षकहरू विद्यालय संस्कृतिको सक्रिय अभ्यासकर्ता हुन् । उनीहरूको व्यवहार, शिक्षणशैली, मूल्य, दृष्टिकोण र विद्यार्थीसँगको सम्बन्धले विद्यालयको दैनिक वातावरणलाई आकार दिन्छ । शिक्षकको अनुशासन, व्यवहार, दृष्टिकोण, सहानुभूति र सहयोगले विद्यालय संस्कृति समृद्ध बनाउँछ । शिक्षकहरू विद्यालय र समाजको सम्बन्धका सेतु हुन्, सिकाइका उत्तरेक

र समालोचनी वातावरण निर्माता हुन् । विद्यार्थीहरूले आदरभाव, अनुशासन, इमानदारी, जिम्मेवारी र कर्तव्यजस्ता मूल्यमान्यता विद्यालयमै सिक्छन् । उनीहरूको सिकाइबाट विद्यालय संस्कृति समाजमा विस्तार हुन्छ । शिक्षकहरू संस्कृतिका प्रतिविम्ब हुन्, विद्यार्थी त्यसका बाहक हुन् । शिक्षकहरू आधारशिला निर्माण गर्छन्, विद्यार्थीहरूले विस्तार गर्छन् । सफा, सुरक्षित, प्रेरणादायी भौतिक तथा भावनात्मक वातावरणले विद्यालय संस्कृति सकारात्मक बनाउँछ । विद्यालयभित्र प्रेरणादायी सन्देश, पुस्तक कला तथा बालअनुकूल कोठा यस्तो वातावरणका माध्यम हुन । सुरक्षा, सम्मान, स्वतन्त्रता र अनुशासनको सन्तुलन सशक्त विद्यालय संस्कृतिको विशेषता हो । संवाद, सहयोग र नवीनता प्रवाह भइरहने वातावरणले विद्यालयलाई शिक्षाको केन्द्र मात्र होइन, संस्कार र सभ्यताको केन्द्र समेत बनाउँछ । विद्यालय संस्कृति निर्माणमा अभिभावक र समुदायको भूमिका अति महत्त्वपूर्ण हुन्छ । विद्यालयमा समुदायको सहभागिता छ भने विद्यार्थीहरू अनुशासित, उत्तरदायी र प्रगतिशील हुन्छन् । विद्यालयमा सिकाइ प्रक्रिया बलियो बनाउन अभिभावकले सहयोग गर्नुपर्छ । विद्यालय र अभिभावकबीच विश्वास र समावेशी गिण्ठ प्रक्रिया बलियो हुन्छ । विद्यालय संस्कृति सकारात्मक र स्वायी बन्छ । नियमित संवाद, बैठक र अभिभावक दिवस जस्ता कार्यक्रमले साक्षात् उत्तरदायित्वको भावना विकास गर्छ । शिक्षक, विद्यार्थी अभिभावक र समुदाय विद्यालयका चार मुख्य स्तम्भ हुन् । यी स्तम्भ बलियो हुँदा विद्यालय संस्कृति समृद्ध हुन्छ ।

विद्यार्थीमा विद्यालय संस्कृति प्रभाव: असल संस्कृति भएका विद्यालयको प्रभाव विद्यार्थीमा बहुआयामिक तथा दीर्घकालीन हुन्छ । यस्तो विद्यालय केवल परीक्षामा उत्तीर्ण गराउने संस्था मात्र होइन शिक्षाका जीवनका मूल्यमान्यता, व्यवहार र नेतृत्व क्षमता विकासको आधारशिला समेत हो । यस्ता विद्यार्थीहरूले समाजमा सकारात्मक रूपान्तरण गर्छन् । शिक्षा भनेको व्यक्तिको चरित्र निर्माणको आधार हो । असल विद्यालय संस्कृतिले विद्यार्थीहरूमा इमानदारी, सहनशीलता, करुणा र आत्मनियन्त्रणको गुण विकास गर्छ । यस्ता विद्यार्थीहरू आत्मअनुशासन, सम्मान, सहकार्य, उत्तरदायित्व तथा समयपालना जस्ता मूल्यमान्यता आत्मसात गर्छन् । उनीहरू शिष्ट, जिम्मेवार तथा सहयोगी बन्छन् । उद्देश्य, लक्ष्य र प्रवृत्तिमा दृढता देखिन्छ । उनीहरू समस्या समाधानमा संवाद र सहकार्यको बाटो रोज्छन् । समृद्ध विद्यालय संस्कृतिले विद्यार्थीहरूलाई ऐतिहासिक, सांस्कृतिक तथा सामाजिक जिम्मेवारीप्रति सचेत बनाउँछ । सामुदायिक सेवा र वातावरण संरक्षणतर्फ प्रेरित गर्छ । यस्तो विद्यालय उत्तरदायी नागरिक उत्पादन गर्ने केन्द्र बन्छ । यस्ता विद्यालयका विद्यार्थी भविष्यमा न्यायप्रेमी, सहिष्णु र विवेकी नागरिक बन्छन् । राजनीति, प्रशासन, व्यापार वा सामाजिक क्षेत्र जहाँसुकै गए पनि आफ्नो मूल्यमा अडिग रहन्छन् । यस्ता विद्यार्थीहरू सक्षम नेतृत्वकर्ता, जिम्मेवार नागरिक र समाज रूपान्तरणका संचालक बन्छन् । संस्कृति एक पुस्ताबाट अर्को पुस्तामा हस्तान्तरण हुने अमूर्त सम्पति हो, जसलाई यस्ता विद्यालयहरूले निरन्तरता दिन्छन् । असल विद्यालय संस्कृति भविष्यका सशक्त नागरिक उत्पादन गर्ने उर्वर भूमि हो ।

विद्यालय संस्कृति सुधारका उपाय : विद्यालय संस्कृति सुधार गर्नु भनेको अनुशासनमा जोड दिनु, कार्यक्रम चल्नु

वा भौतिक सुविधा थप्न मात्र केन्द्र हुनु मात्र होइन विद्यालयमा जरा गाडेर बसेका सोच, व्यवहार, मूल्य परम्परा र सम्बन्धहरूको पुनरवलोकन तथा सशक्त रूपान्तरण हो । केन्ट पिटर्सन र टेर्रेन्स डेल जस्ता शैक्षिक संस्कृति विद्हरूले विद्यालय संस्कृति सुधारका लागि समावेशीता र निरन्तर प्रक्रिया आवश्यक हुन्छ भनेका छन् । संस्कृति सुधारको पहिलो चरण विद्यालयको वस्तुगत मूल्यांकन हो । शिक्षक, विद्यार्थी अभिभावक र प्रशासकका अनुभव तथा दृष्टिकोण एकआपसमा सुनाउनु-सुनु आवश्यक हुन्छ । प्रश्नावली, अन्तर्वार्ता, संवाद समूह आदिका माध्यमबाट तथ्य संकलन गर्नुपर्छ र गहिरो अध्ययनबाट सुधारको आधार तयार गर्नुपर्छ । साक्षात् दृष्टिकोण र साक्षात् मूल्य सकारात्मक संस्कृतिका आधार हुन् । विद्यालय संस्कृति निर्माणमा स्पष्ट लक्ष्य हुनुपर्छ । यसबाट 'ड्रिम स्कूल' घोषणापत्र तयार पार्न सकिन्छ । हामी कस्ता विद्यार्थी उत्पादन गर्न चाहन्छौं भने प्रश्नको स्पष्ट जवाफले भविष्यको मार्गदर्शन गराउँछ । गहन अध्ययन र अनुसन्धानबाट मात्र यस्ता प्रश्नको उचित जवाफ प्राप्त हुन्छ । प्राचाय र नेतृत्वकर्ता विद्यालय संस्कृति निर्माणमा आदर्श बन्न सक्नुपर्छ । नेतृत्व विकास तालिम र समावेशी गिण्ठ प्रक्रियाले विद्यालय संस्कृति समृद्ध बन्छ । शिक्षक, विद्यार्थी र अभिभावकबीच खुला संवाद तथा समीक्षाको अभ्यास गर्नुपर्छ । विद्यालयको संघर्ष, उपलब्धि र मूल्यहरू कक्षाका माध्यमबाट जीवित राख्नुपर्छ । प्रेरणादायी अनुभव आदानप्रदानले विद्यालय संस्कृति समृद्ध बनाउँछ । सम्मान र पुरस्कारले विद्यालय संस्कृति सुदृढीकरणमा सहयोग पुर्याउँछ । समृद्ध संस्कृति भएको विद्यालयको हरेक सामूहिक गतिविधिमा विद्यार्थीको र नेतृत्वको सक्रिय सहभागिता हुन्छ । पठन दिवस, सामाजिक सेवा सप्ताह, शिक्षक सम्मान समारोह, विद्यालय प्रेरणादायी उद्योग जस्ता कार्यक्रममार्फत विद्यालय संस्कृति सुधार गर्न सकिन्छ । शिक्षक सिकाइ समूह, विद्यार्थी नवप्रवर्तन क्लब, सिकाइ अनुभवको आदान-प्रदान कार्यक्रम सञ्चालन गर्न सकिन्छ । यसले समुदायमा सिकाइ संस्कृति विकास गर्न मद्दत गर्छ । संस्कृति सुधार एक पटकको कार्यक्रम वा प्रयास होइन, निरन्तरको यात्रा हो । आत्ममूल्यांकन तथा आवश्यक अनुकूलनको अभ्यासले विद्यालय संस्कृति सुधारको प्रक्रिया बलियो बनाउँछ । विद्यालय संस्कृति शिक्षाको आधारभूत तत्व हो जसको निर्माण भौतिक संरचनाभन्दा बढी विश्वास, व्यवहार, मूल्य र सम्बन्धद्वारा हुन्छ । सकारात्मक विद्यालय संस्कृतिले विद्यार्थीमा असल चरित्र निर्माण, नैतिक विकास र नेतृत्व क्षमताको जग बसाउँछ । विद्यालय संस्कृति नीतिमा लेखिन्छ तर व्यवहारमा बाँचिन्छ । असल संस्कृति निर्माण निरन्तर अभ्यास, आत्मसमीक्षा र सुधारको यात्रा हो । विश्वास, उत्तरदायित्व तथा पारदर्शिताको सुदृढ भावना भए मात्र विद्यालय असल संस्कृतिको उदाहरण बन्न सक्छ । असल विद्यालय संस्कृतिले विवेकशील, जिम्मेवार र नैतिक नेतृत्वकर्ता पुस्ता निर्माण गर्छ । विद्यालय संस्कृति एउटा अदृश्य शक्ति हो जसले विद्यालयको समग्र शिक्षण सिकाइ प्रक्रिया सुदृढ बनाउँछ । यस्तो सुदृढीकरण वा रूपान्तरणविना गुणात्मक शिक्षा सम्भव हुँदैन । नेपालजस्ता बहुजातीय, बहुसांस्कृतिक समाजमा विद्यालयमा सुदृढ संस्कृतिको महत्त्व धेरै हुन्छ ।

नैतीपाटी उदकम

विद्यार्थीको मानसिक सन्तुलनका लागि 'ग्याजेट नीति' लागू



डिजिटल युगमा बालबालिका र किशोरकिशोरीहरूमा बढ्दो स्मार्ट डिभाइसको प्रयोगले मानसिक स्वास्थ्य, ध्यान क्षमतामा आएको झस र सामाजिक दूरीजस्ता चुनौतीहरू गहिरो गएको सन्दर्भमा प्रिमियर इन्टरनेसनल आईबी कन्टिन्युम स्कूलले यस्तो समस्यालाई जरा नै समाधान गर्न उद्देश्यले 'एट होम 'ग्याजेट युज नीति' सार्वजनिक गरेको छ । विद्यालयले विद्यार्थीको समग्र हित, भावनात्मक सन्तुलन र सिकाइको गुणस्तरलाई सुदृढ बनाउने उद्देश्यसहित यो नीति लागू गरेको हो । स्मार्टफोन, ट्याब्लेट वा कम्प्युटरको अनियमित प्रयोगले बालबालिकामा ध्यान केन्द्रित गर्न गाह्रो हुने, चिन्ता र सामाजिक व्यवहारमा असर पर्ने समस्या तीव्र बनेको देखिएको अवस्थामा, विद्यालयले अब सिकाइ केवल कक्षाको सीमामा नभई घरमा समेत व्यवस्थित रूपले विस्तार गर्नुपर्नेमा जोड दिएको छ । प्रिमियरले यो नीति केवल एकपक्षीय निर्णयका रूपमा नभई, अभिभावक

माथागढी गाउँपालिकाको अनुरोध

- स्थानीय उत्पादनलाई प्रोत्साहन गर्न त्यस्ता उत्पादित वस्तुहरूको प्रयोग गरौं ।
- आफ्नो घर-आँगन वरपर सधैं सफा र स्वच्छ राखौं ।
- आफूले तिरने/बुझाउनुपर्ने कर समयमा नै बुझाउने बानी बसालौं ।
- आफ्नो वरपर सञ्चालनमा रहेको विकास निर्माण कार्यहरूको नियमित अनुगमन गरौं ।
- अपाङ्गता भएका व्यक्ति, जेष्ठ नागरिक, असाहाय तथा बालबालिकालाई सक्दो सहयोग गरौं ।
- जन्म, मृत्यु, बसाइँसराइ, विवाह, सम्बन्ध विच्छेद जस्ता व्यक्तिगत घटनाहरूको घटना घटेको ३३ दिन भित्र दर्ता गरौं ।
- व्यापार, व्यवसाय, उद्योग, कलकारखाना सञ्चालन गर्दा सम्बन्धित निकायमा दर्ता गरी इजाजत-पत्र लिएर मात्र सञ्चालन गरौं ।

रामप्रसाद विमिरे विष्णुमाया लुङ्गाचे यमबहादुर चिदी
प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत उपाध्यक्ष अध्यक्ष

माथागढी गाउँपालिका
गाउँ कार्यपालिकाको कार्यालय
भुडेवा, पाल्पा
लुम्बिनी प्रदेश, नेपाल

नगरस्तरीय छात्रा भलिबलमा सेन मावि प्रथम

मन गहिर

पल्लो, असार ८/तानसेनमा सञ्चालित नगरस्तरीय छात्रा भलिबल प्रतियोगितामा सेन मावि प्रथम भएको छ । मोहन कन्या माकि हिरक महोत्सवको अवसरमा सञ्चालन गरेको प्रतियोगितामा सेन माविका क्रिस्टिना राना, रिना राना सोपिफ्या खत्री, विन्दु पुन, पुष्टि सुनार, मधु श्रीस, नीतिशा खत्रीको समूह प्रथम भएको हो ।



प्रतियोगितामा देवगाणी मावि दोस्रो भएको छ । देवगाणीका अनुभूति दलामी, अरुणा थापा, पूर्णिमा श्रेष्ठ, क्रिस्टिना दलामी, सुष्टि बुढाथोकी, प्रियंका साह, मेलिना साह, सुमिना गाहको समूह द्वितीय भएको हो । यस्तै जनता मावि तृतीय हुन सफल भएको छ । जनता माविका क्रिस्टिना खत्री, दीक्षान्त सोमै, अनुष्का गाह बुमकुमारी कुमारी, सेलिजा बुढाथोकी, गङ्गा थापा, आशिका थापा, युम कुमारी कुमारी, सेलिजा बुढाथोकी, गङ्गा थापा, आशिका थापा, सुमिना जिरीकीको समूह तृतीय भएको हो । प्रतियोगितामा प्रथम हुनेले नगद ८ हजार, ट्रफि प्रमाणपत्र र मेडल, ६ द्वितीय हुनेले ५ हजार, ट्रफि, मेडल, प्रमाणपत्र र तृतीय हुनेले ३ हजार, ट्रफि, मेडल, प्रमाणपत्र प्राप्त गरेका छन् ।

हुनेले ३ हजार, ट्रफि, मेडल, प्रमाणपत्र प्राप्त गरेका छन् । प्रतियोगितामा सेन मावि की रिना रानाले उत्कृष्ट खेलाडीको उपाधी पाउन सफल भएकी छन् । उनलाई नगद एक हजार, मेडल, ट्रफि र प्रमाणपत्रले सम्मानित गरिएको छ । खेल तीन दिनसम्म चलेको थियो । जहाँ नगरपालिका भित्रका १३ वटा विद्यालयका छात्राहरू सहभागी भएका थिए । प्रतियोगिताको तानसेन नगरपालिकाको उपप्रमुख प्रतीक्षा गाहा सिञ्जालीले एक औपचारिक कार्यक्रमकावधि समापन गरेकी हुन् । खेलको समापन गर्दै उनले छात्राहरूको बीचमा गरिएको खेलकूद प्रतियोगिताले विद्यार्थीहरूको शारीरिक मानसिक बौद्धिक साथै सर्वांगीण विकास हुने विश्वास व्यक्त गरिन् । विद्यालय व्यवस्थापन समितिका अध्यक्ष विद्या श्रेष्ठले छात्राहरूको क्षमता अभिवृद्धिका लागि विभिन्न कार्यक्रमहरू गर्दै आएको बताउँदै मोहन कन्या मावि महिलाहरूको नेतृत्व गर्दै राष्ट्रिय स्तरमै पहिचान बढाउँदै जाने बताए । प्रथम दिपक जवालीले २००७ सालमा स्थापित मोहन कन्या माविको हिरक महोत्सव पारेर विविध कार्यक्रमहरू गर्दै आएको बताए । खेलकूद समितिका संयोजक मिलन थापाको संयोजकत्व खेल भएको थियो भने विद्यालय व्यवस्थापन समितिका अध्यक्ष विद्या श्रेष्ठको अध्यक्षता, प्रथम दिपक जवालीको स्वागत, सहायक प्रथम रिना श्रेष्ठको सञ्चालनमा समापन कार्यक्रम भएको थियो ।

भैरहवामा एसियन बुद्ध टी-१० क्रिकेट

भैरहवा, असार ८/रुपन्देहीको भैरहवामा शनिबारदेखि 'एसियन बुद्ध टी-१० क्रिकेट-२०८२' सुरु भएको छ । प्रोफेशनल मास्टर्स-११ क्रिकेट क्लब, भैरहवाको आयोजना तथा एसियन बुद्ध होटल, भैरहवाको मुख्य प्रायोजनमा चित्तौदर क्रिकेट प्रतियोगिता सुरु भएको हो ।



जिल्लाको खेल क्षेत्रलाई चलायमान बनाउनुको साथै क्रिकेट खेललाई थप उचाईमा पुऱ्याउने उद्देश्यले प्रतियोगिता आयोजना गरिएको रुपन्देही क्रिकेट संघका अध्यक्ष तथा क्लबका अध्यक्ष हरिबहादुर थापाले बताए । 'क्लबले विगतदेखि क्रिकेट प्रतियोगिता गराएर खेलाडी उत्पादनमा टेवा पुऱ्याइरहेको छ', उनले भने, 'यो प्रतियोगिताले रुपन्देहीको क्रिकेट विकास र खेलाडी उत्पादनमा एउटा ठोस यत्ने काम गर्ने हाम्रो विश्वास छ । प्रतियोगितामा रुपन्देहीका क्लब र एकेडेमीहरू गरी १४ वटा टोली सहभागी रहेका छन् । प्रतियोगिता सोमबारसम्म हुने छ । जसमा विजयी टिमले ८० हजार नगद र उपविजेताले नगद ४० हजार नगद र उपविजेताले नगद ४०

हजारसहित ट्रफि, मेडल र प्रमाणपत्र प्राप्त गर्ने छन् । यस्तै, सेमिफाइनल पुग्ने दुईवटा टिमलाई नगद १०-१० हजार प्राप्त गर्ने छन् । प्रतियोगितामा म्यान अफ द सिरिजलाई नगद १२ हजार, बेस्ट ब्याटर र बलरलाई नगद ८-८ हजार, प्रत्येक खेलको म्यान अफ द म्याचलाई १ हजार दुई सय रूपैयाँ थप सुश्री भएका छन् । उत्कृष्ट ब्याच र सर्वाधिक छक्का प्रहार गर्ने खेलाडीलाई समेत समान २ हजार ५ सय तथा दर्शकविभाट छक्का ब्याच गर्ने दर्शकलाई पाँच सय रूपैयाँ पुरस्कार प्रदान गरिने छ । प्रतियोगिताको मुख्य प्रायोजक रहेको भैरहवाको एसियन बुद्ध

खेलकूद समाचार

सिङ्गापुरलाई हराउँदै नेपालको विजयी शुरुआत



काठमाडौं, असार ८/एसीसी १६ वर्ष मुनिको इस्ट जोन कप प्रतियोगितामा नेपालले विजयी शुरुआत गरेको छ । मलेशियामा भएको खेलमा नेपालले सिङ्गापुरलाई ६ विकेटले हरायो । सिङ्गापुरले टिमको १ सय ३९ रनको लक्ष्य नेपालले ३३ ओभर ३ बलमा ४ विकेट गुमाएर भेटायो । नेपालका प्रसिद्ध बैश्रीले ५५, रौनक श्रीवास्तवले ४० रन बनाए । सिङ्गापुरका आकाशा तेजाले ३ विकेट लिए । यसअघि टस जितेर पहिला ब्याटिङ गरेको सिङ्गापुर ३६ ओभर १ बलमा १ सय ३८ रनमा अलआउट भयो । सिङ्गापुरका रिआन नैकले सबैभन्दा धेरै ५३ रन बनाए । नेपालका कप्तान विपिनप्रसाद शर्माले ४, सचिन भट्टले ३ विकेट लिए । १६ वर्षमुनिको इस्ट जोन कपमा १० वटा टोली सहभागी छन् । समूह 'ए' मा नेपालसहित सिङ्गापुर, इन्डोनेसिया, भुटान र जापान छन् । यस्तै समूह 'बी' मा आयोजक मलेशियासहित हङकङ, माल्दिभ्स, थाइल्यान्ड र म्यानमार छन् । नेपालले दोस्रो खेलमा पर्सि मंगलवार जापान, तेस्रो खेलमा असार १५ गते इन्डोनेसिया र समूह चरणको अन्तिम खेलमा असार १७ गते भुटानसँग खेल्नेछ । समूहका विजेता र उपविजेता सेमिफाइनलमा पुग्नेछन् । प्रतियोगिताको फाइनल खेल असार २१ गते हुनेछ ।

अर्थ/कॉर्पोरेट समाचार

नेप्से ३२ दशमलव ६३ अङ्कले घट्यो



पल्लो, असार ८/नेपाल स्टक एक्सचेन्ज (नेप्से) परिसूचकमा गिरावट आएको छ । साताको कारोबारको पहिलो दिन आइतबार नेप्से ३२ दशमलव ६३ अङ्कले घटेर दुई हजार पाँच सय ९५ दशमलव ९७ को बिन्दुमा कायम भएको हो । ३ सय १० कम्पनीको दुई करोड १५ लाख ४७ हजार ५५ किता शेयर ८७ हजार तीन सय दुई पटक खरिद बिक्री हुँदा नौ अर्ब १४ करोड ५८ लाख ५८ हजार ५ सय १० बराबरको कारोबार भएको हो । सो अवधिको कारोबारमा सबै समूहको उपसूचक घटेको छ । सबैभन्दा बढी होटल तथा पर्यटन समूह तीन दशमलव ५८ प्रतिशतले घटेको छ । बैकिङ शून्य दशमलव ८५, विकास बैक शून्य दशमलव ८८, वित्त एक दशमलव शून्य नौ, लगानी शून्य दशमलव ९८ जीवन विमा एक दशमलव शून्य छ र उत्पादन तथा प्रशोधन एक दशमलव शून्य पाँच प्रतिशतले घटेको छ । लघुवित्त एक दशमलव १५, म्युचुअल फण्ड शून्य दशमलव ३७, निर्जीवन विमा शून्य दशमलव ४८, व्यापार शून्य दशमलव ७१ र अन्य समूह शून्य दशमलव ६१ प्रतिशतले घटेको छ । जोशी हाईड्रोपावर डेभलपमेन्ट कम्पनी लिमिटेडको शेयर मूल्य सबैभन्दा बढी १० दशमलव ९८ प्रतिशतले बढेको छ । प्युअर इनजी लिमिटेडको शेयर मूल्यमा नकारात्मक सर्किट लागेको छ । कारोबार रकम र कारोबार भएका शेयर सङ्ख्याका आधारमा सबैभन्दा बढी दोस्रोकोला जलविद्युत् कम्पनी लिमिटेडको ५८ करोड ७३ लाख ९७ हजार ३७१ बराबरको २१ करोड ८३ लाख ८२२ बराबरको कारोबार भएको छ ।

आज विश्व एकल...

...सन् २०११ को तथ्यांकअनुसार नेपालमा कुल महिलाको जनसंख्यामध्ये ६ प्रतिशत एकल महिला रहेका छन् । संयुक्त राष्ट्रसंघको महासभाले सन् २०१० को डिसेम्बरमा जुन महिनाको २३ तारिखलाई अन्तर्राष्ट्रिय एकल महिला दिवसका रूपमा घोषणा गरेपछि सन् २०११ देखि दिवस मनाउन लागिएको हो । लाठी एकल महिला र उनीहरमा आश्रितले भोगिरहेको गरीबी र अन्धकारलाई सम्बोधन गर्न राष्ट्रसंघले दिवस मनाउने निर्णय गरेको थियो । राष्ट्रसंघले श्रीमान

गुमाएका, श्रीमान हराएका, सम्बन्ध विच्छेद गरेका र विहे नगरी बसेका महिलाहरूलाई एकल महिला भनि उल्लेख गरेको छ । यद्यपि एकल महिलाका पक्षमा केही कामै नभएको चाँडै होइन । संयुक्त राष्ट्र संघले एकल महिलाहरूलाई समाजमाविभेदरहित, हिंसारहित र सम्मानित जीवन जिउनका लागि सशक्त गराउनुपर्नेमाजोड दिँदै आएको छ । सरकारी सेवामा रहेका पतिको मृत्यु भएमा निजको निवृत्तिभरण, विमा तथा अन्य क्षतिपूर्ति र पतिका नाममा रहेको सम्पत्ति पाउने, पतिबाट सम्बन्धविच्छेद हुनुपर्ने अवस्था आएमा पनि महिलाले

अंश लिई अलग हुन पाउने र ल्बेच्छामा विवाह गर्न पाउने अधिकार कानुनले दिएको छ । तथापि, कानुनको प्रभावकारी कार्यान्वयनमा सरकार सचेत भइरहनुपर्छ । एकल महिलाप्रति समाजमा विद्यमान कुरीतिको अन्त्य, विभेदपूर्ण व्यवहार, संस्कार जस्ता उन्मूलन हुनुपर्छ । धार्मिक, सांस्कृतिक, आर्थिक, सामाजिक, राजनीतिक दृष्टिले कोही एकल महिला पीडित बनिरहेकै छन् भने त्यस्तो अवस्थाको अन्त्यका लागि सरकार कठोर बनुपर्छ । यति हुन सके यो अर्थमा एकल महिलाको सम्मान हुन सक्छ ।

वर्गिकृत डिस्प्ले

१ X ५ सडकमा मात्र

वर्गिकृत डिस्प्लेमा विज्ञापन दिनुहोस् व्यवसाय बढाउनुहोस् । सम्पर्क: ०७५-५२०६०१

बालश्रम अन्त्य गरौं

- बालश्रमका कारण : -शिक्षाबाट बञ्चित हुने, -मानसिक र शारीरिक स्वास्थ्यमा असर पर्ने, -भविष्य अन्धकार हुने, -बालअधिकारको उल्लंघन हुन्छ, त्यसैले: -बालश्रमको विरोध गरौं, -शिक्षाको पहुँच सबैमा सुनिश्चित गरौं, -गरीबी निवारणमा सहयोग गरौं, -बालश्रम गराउनेलाई कानुनी कारवाही गर्न सहयोग गरौं,

नेपाल सरकार विज्ञापन बोर्ड

हरेक प्रहरका ताजा समाचारका लागि www.shitalpati.com क्लिक गर्नुहोस् ।

जंघवेतना दैनिकको आधिकारीक वेबसाईट शितालपाटी .कम डिजिटल पत्रिका