स्वच्छ र स्वतन्त्र पत्रकारिताको प्रतिक

नव जनचेतना

NAWA JANACHETANA NATIONAL DAILY राष्ट्रिय दैनिक

अभिनेत्री अदिती बुढाथोकी नेपाली फिल्मसँगै बलिउडमा पनि आफूलाई स्थापित गर्न संघर्षरत छिन् । उनको सपना अब बलिउड फिल्ममा प्रवेश गर्ने हो । त्यसका लागि उनले म्यूजिक भिडियो र वेब सिरिजबाट आफूलाई चिनाउने र निखार्ने काम गरिरहेकी छन् । अहिले उनी हिन्दी वेब सिरिज 'म्यूजिक'को सुटिङमा व्यस्त छिन् । उनी अभिनीत नयाँ हिन्दी गीत 'कृष्ण तेरी हो गई' सार्वजनिक भएको छ । जसमा उनी भगवान् कृष्णको भक्तको रुपमा प्रस्तुत छिन् । भिडियोको अन्तिममा भने राधाको रुपमा उनलाई चित्रण गरिएको छ ।

आजको विचार...

थाकेको...

(दुई पेजमा)

रामबहादुर गरंजा (एसकुमार

चर्चित लोकगायक पशुपति शर्माले जनतालाई जागरुक हुन गीतमार्फत आग्रह गरेका छन् । उनले आफ्नै शब्द, संगीत र स्वर रहेको 'तिम्रा नेता बिग्रिए जाग जनता' बोलको गीतमार्फत नेताहरुलाई खबरदारी गर्दै जनतालाई जागरुक हुन आग्रह गरेका हुन् । मंगलवार सार्वजनिक यो गीतमा आफूले भोट हालेर जिताएका नेता बिग्रिए देश नै बिग्रिने बताउँदै जनतालाई जागरुक हुन आग्रह गरिएको छ । अहिले जनता बाठा भएको बताउँदै झुक्याउने दिन गएको उनले गीतमा बताएका छन् ।

❒ वर्ष २८ ❒ अंक ३१६ ❒ २०८० जेठ ३१ गते बुधबार 14 June 2023, Wednesday ❒ पृष्ठ संख्या ४ मूल्य रु ५/-

संक्षिप्त समाचार

आज विश्व रक्तदाता दिवस मनाइदैं

पाल्पा, जेठ ३०/आज विश्व रक्तदाता दिवस मनाइदैं छ । रक्तदान सम्बन्धी विभिन्न कार्यक्रम गरी यो दिवस मनाउने गरिन्छ । रक्तदानको महत्वबारे जनचेतना फैलाउन र मानव जीवन बचाउने रक्तदाताहरुको योगदानप्रति कृतज्ञता व्यक्त गर्न हरेक बर्ष जून १४ का दिन यो दिवस मनाउन थालिएको हो । मानव रगत समूह (ब्लड ग्रुप) पत्ता लगाउने वैज्ञानिक कार्ल ल्याण्डस्टिनरको जन्मदिन १४ जुनको अवसरमा सन् २००४ देखि विश्व रक्तदाता दिवस मनाउन थालिएको हो । दिवसलाई नयाँ रक्तदाताका रुपमा युवाहरुलाई उत्प्रेरित गर्ने र नियमित रक्तदाताहरुलाई सम्मानगर्ने अवसरको रुपमा समेत लिने गरिएको छ । रगत शरिरमा रहेको रातो तरल पदार्थ हो । यो प्लाज्मा र रक्त कोषहरुको समिश्रणबाट बनेको हुन्छ । यसले शरीरका कोषहरुमा ग्लुकोज, एमिनो एसिड लगायतका पोषक तत्वहरुसँगै अक्सिजन लगायतका आवश्यक पदार्थहरु पुर्याउने काम गर्दछ । यसले कार्वन डाइक्साइड, यूरिया, ल्याक्टिक एसिड जस्ता काम नलाग्ने तत्वहरुलाई बाहिर निश्कासन गर्न समेत सहयोग गर्दछ । मानव शरीरमा औसत ५ दशमलव ५ लिटर रगत रहेको हुन्छ । मानिसको कुल वजनको ७ प्रतिशत रगत हुन्छ । रगतमा प्लाज्मा ५४ दशमलव ३ प्रतिशत, रातो रक्तकोष ४५ प्रतिशत र सेतो रक्तकोष ० दशमलव ७ प्रतिशत रहेको हुन्छ । मानिस जिवित रहनका लागि रगत नभइ नहुने पदार्थका रुपमा रहेको हुन्छ ।

कानुन नहुँदा सञ्चालनमा आएनन् लुम्बिनीका विद्युतीय सवारी

रासस

रुपन्देही, जेठ ३०/गौतमबुद्ध अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलदेखि गौतम बुद्धको जन्मस्थल लुम्बिनी, तिलौराकोट, रामग्राम र देवदह लगायतका क्षेत्रमा सञ्चालन गर्ने गरी ल्याइएका विद्युतीय बस सञ्चालनमा अन्योलता देखिएको छ । बुद्धसँग सम्बन्धित यी क्षेत्रमा पर्यटक आवतजावतलाई सहज बनाउन दातृ निकायको अनुदानमा विद्युतीय सवारी ल्याइएको थियो ।

लुम्बिनी प्रदेश सरकारले गत वैशाख ८ गते लुम्बिनी विकास कोषलाई प्राप्त पाँच विद्युतीय बस र १४ भ्यानलाई सेतो नम्बर प्लेटबाट हरियो नम्बर प्लेटमा रुपान्तरण गरी सेवा प्रदान स्वीकृति प्रदान गर्ने निर्णय गरेको थियो । तर यातायात व्यवस्था कार्यालय लुम्बिनीले संघ र प्रदेशमा यस सम्बन्धी कानुन नभएको बताउँदै सवारीसाधन दर्ता नै रोकेको छ । प्रदेश सरकारको निर्णयअनुसार प्रक्रिया पूरा गरी दर्ता प्रक्रियामा गए पनि यातायात कार्यालयबाट काम हुन नसकेको लुम्बिनी विकास कोषको भनाइ छ ।

मन्त्रिपरिषदले निर्णय गरेपनि ऐन र कार्यविधि नहुँदा सञ्चालन गर्न समस्या भएको यातायात व्यवस्था कार्यालय (सवारी) लुम्बिनीका प्रमुख पुष्पराज पाण्डेको भनाइ छ । संघ र प्रदेशमा सरकारी सेतो नम्बर प्लेटबाट हरियो नम्बर प्लेटमा रुपान्तरण गर्ने सम्बन्धी ऐन र कार्यविधि नहुँदा प्रक्रिया अघि बढाउन नसकेकाले संघीय सरकारको रायका लागि पत्राचार गरेको पाण्डेले जानकारी दिए । "संघमा र प्रदेशमा यस सम्बन्धी कुनै कानुन छैन । यस्तो अवस्थामा कसरी प्रक्रिया अघि बढाउने ?", उनले प्रश्न गरे । हाल पत्रमार्फत प्रचलित ऐन, नियमावली, कार्यविधि, निर्देशिका, प्रदेश यातायात परिवहन नियमावलीमा समेत सो व्यवस्था नभएकोले उक्त सवारी सरकारी सेतो नम्बर प्लेटबाट हरियो नम्बर प्लेटमा रुपान्तरण गर्ने सम्बन्धमा आवश्यक स्पष्ट मार्गदर्शन मागिएको छ ।

यसको बोधार्थ उद्योग, पर्यटन तथा यातायात व्यवस्था मन्त्रालय प्रदेशलाई पठाइएको छ । तर मन्त्रालयले भने यसबारे आधिकारिक जानकारी नभएको जनाएको छ । उद्योग, पर्यटन तथा यातायात व्यवस्था मन्त्रालयका सूचना अधिकारी राजेन्द्रप्रसाद पन्थीले मन्त्रिपरिषद्ले निर्णय गरेपछि सम्बन्धित कार्यालयले निर्णय कार्यान्वयन गर्नुपर्ने बताए । "ऐन नभए पनि बाधा अड्काउ फुकाउने निर्णय सरकारले गरिसकेको छ । सरकारले नै निर्णय गरेर प्रक्रिया अघि बढाउन भनेपछि यातायात व्यवस्था कार्यालयले सोही अनुसार कामअघि बढाउनुपर्छ, सरकारको निर्णयलाई पालना गर्नु नै सम्बन्धित कार्यालयको जिम्मेवारी हो", उनले भने । कानुनी प्रक्रिया पुऱ्याएपछि प्रदेश सरकारले बस सञ्चालनको अनुमति दिने निर्णय गरेको र यातायात व्यवस्था कार्यालयका केही कर्मचारीकै कारण दर्ता प्रक्रियामा अनावश्यक अवरोध सिर्जना भएको लुम्बिनी विकास कोषको भनाइ छ । यातायात व्यवस्था कार्यालयले पत्राचार गरेको विषयमा यातायात विभाग काठमाडौंमा कुरा गर्दा प्रदेश सरकारले निर्णय गरेपछि यातायात कार्यालयले काम अघि बढाउन मिल्ने जवाफ आएको लुम्बिनी विकास कोषका कोषाध्यक्ष सिद्धिचरण भट्टराईको भनाइ छ ।

एसियाली विकास बैंक (एडिबी)को अनुदान सहयोगमा क्लिन इनर्जी प्रोजेक्टअन्तर्गत रु १३ करोडमा लुम्बिनी विकास कोषलाई विद्युतीय सवारी प्राप्त भएका हुन् । लुम्बिनीलाई प्रदूषणमुक्त बनाउन विसं २०७७ मंसिर ९ गते यी विद्युतीय बस र ट्याक्सी लुम्बिनी ल्याइएको थियो । सवारी साधन चार्जिङका लागि लुम्बिनीमा चार्जिङ स्टेसन समेत निर्माण भइसकेको छ ।

नागरिकका कर्तव्य

- राष्ट्रप्रति निष्ठावान हुँदै नेपालको राष्ट्रियता, सार्वभौमसत्ता र अखण्डताको रक्षा गर्नु,
- संविधान र कानूनको पालना गर्नु,
- राज्यले चाहेका बखत अनिवार्य सेवा गर्नु,
- सार्वजनिक सम्पत्तिको सुरक्षा र संरक्षण गर्नु
- हामी सबैले उल्लेखित नागरिक कर्तव्यको पालना गरौं ।

नेपाल सरकार

विज्ञापन बोर्ड

तानसेनलाई चलायमान बनाउन पर्यटन केन्द्रित बजेट ल्याउन पत्रकारहरुको सुझाव

कृष्ण पोखरेल

पाल्पा, जेठ ३०/तानसेनको भविष्य पर्यटनसँग जोडिएकोले पर्यटकीय पूर्वाधार निर्माणमा नीति, कार्यक्रम बनाई बजेट विनियोजन गर्न पाल्पाली पत्रकारहरुले सुझाव दिएका छन् । तानसेनमा प्रशस्त मात्रामा ऐतिहासिक, धार्मिक, पुरातात्विक, प्राकृतिक सम्पदाहरु रहेकोले ती सम्पदाहरुलाई पूर्वाधारको माध्यमबाट व्यवस्थित गरी पर्यटकीय गन्तव्यको रुपमा विकास गर्न तानसेन नगरपालिकाले एक सुत्रिय रुपमा पर्यटन क्षेत्रमा लगानी गर्न पत्रकारहरुले सुझाव दिए ।

पाल्पा दरवार अग्रेजी सेनालाई हराएका कर्णेल उजिरसिंह थापाद्वारा पुनर्निर्माण गरिएको भगवती मन्दिर, रिडी रुरु क्षेत्रको ऋषिकेशव मन्दिर, रानीमहल, श्रीनगर, कालीगण्डकी क्षेत्र लगायत प्रशस्त मात्रामा पर्यटकीय क्षेत्रहरुमा व्यस्थित गरेर काम गर्नुपर्नेमा पत्रकारहरुले सुझाव दिएका छन् । पत्रकारहरुले स-साना योजना नभई आमरुपमा धेरै जनताको चासो, सराकारवाल मुद्दाहरुमा प्राथमिकता दिनुपर्ने, हप्ता-हप्तामा आउने खानेपानीको धारालाई कम्तीमा दुई दिन बिराएर वितरण गर्ने व्यवस्था मिलाउनु पर्ने, पुराना अपूरा आयोजना पूरा गर्नुपर्ने, सेनटरी ल्याण्डफिल साईटको मापदण्ड अनुसार पुन: ल्याण्डफिल साईट सञ्चालन गर्नुपर्ने नीति तथा कार्यक्रममा समावेश गर्न सुझाव दिएका छन् ।

आन्तरिक आम्दानी बढाउन श्रीनगर, रानीमहल जस्तै अन्य योजना तथा कार्यक्रमहरु पनि नगरपालिका स्वयम्ले सञ्चालन गर्नुपर्ने, घरभाडा, पसल तथा होटल कोठाहरुको मापदण्ड बनाएर दररेट निर्धारण गर्नुपर्ने, पाल्पाली ढाका करुवा पसल, व्यापारी तथा उद्योगीहरुलाई पर्यटन प्रवर्द्धनको विषयमा सचेतना जगाउनु पर्ने, हरेका एतिहासिक, धार्मिक तथा पुरातातित्वक महत्वका स्थानमा डिजिटल प्रविधिमा आधारीत परिचयको व्यवस्था गर्नुपर्ने, नगरका हरेका स्थानहरुमा विश्राम स्थलहरु निर्माण गुर्नपर्ने सुझाव पत्रकाहरुले दिए । कृषि तथा पशुमा फार्म भन्दा पनि उत्पादनमा आधारित प्रोत्साहन रकम दिनुपर्ने, कृषि पशुपालन, पर्यटन क्षेत्रमा, स्वरोजगारदेखि रोजगारहरुको संख्या बढाउनुपर्ने, तानसेनको पहिचान स्थापित हुने गरी नीति, कार्यक्रमहरु आउनुपर्ने सुझाव पत्रकारहरुले दिएका छन् । तानसेन नगरपालिकाले सोमबार आगामी वर्षको नीति तथा कार्यक्रमको लागि जिल्लाका पत्रकारहरुसंग सुझाव संकलन गरेको छ ।

चुनावको समयमा जे-जस्तो भएपनि विकास निर्माण तथा योजनामा राजनीति नगर्न, टुक्रे योजना तथा विभिन्न कसिमका तालिमहरु जस्ता कार्यक्रमहरु हटाई, जनताको प्रत्यक्ष आम्दानी हुने खालका कार्यक्रम संचालन गर्नुपर्नेमा पत्रकारहरुले जोड दिए । सुझाव संकलनको कार्यक्रम तानसेन नगरपालिकाका प्रमुख सन्तोषलाल श्रेष्ठले पत्रकारहरुबाट आएका सुझावहरु नसीत तथा कार्यक्रममा समावेश गरिने बताए । पर्यटन, कृषि, पशुपालन, शिक्षा, स्वास्थ्यमा केन्द्रित गरेर बजेट नीति कार्यक्रम आउने नगर प्रमुख श्रेष्ठले बताए ।

(...बाँकी अन्तिम पेजमा)

पा.जि.हु.द.नं. ०५१/०५२ पा.जि.प्र.का.द.नं. १९/०५१/०५२

नव जनचेतना
NAWA JANACHETANA NATIONAL DAILY राष्ट्रिय दैनिक

सम्पादकीय

पुराना दल र रणनीति

राजनैतिक चरित्रलाई पारदर्शी र सुपरफाइन बनाउनका लागि अब मुलुकका ठूला दलहरुले नयाँ रणनैतिक योजना निर्माण गरेर अगाडि बढ्नुपर्ने हुन्छ । यसका लागि युवापुस्ता र अगुवाहरु बीचको अन्तर सम्बन्धलाई तारतम्य बनाएर अगाडि बढ्नुको कुनै पनि विकल्प छैन । पाकापुस्ताको अनुभव र नयाँ पुस्ताको जोसलाई फ्युजनका रुपमा अगाडि नबढाएसम्म पुराना दलहरु छायामा पर्ने निश्चित प्रायः जस्तै देखिन्छ । नेपाली काँग्रेस, एमाले र माओवादीहरु अबका दिनमा अत्यान्तै सुझ र बुझका साथ अगाडि बढ्नुको कुनै पनि विकल्प देखिदैन । विकासका काम गरेर मात्रै पनि पुग्दैन, समयसापेक्ष अन्तरमनका साथ नागरिकका हरेक अवयवहरुका विषयमा पहिचान गरेर संगठनलाई मजबुत बनाउँदै लगे मात्र मुलुकले नयाँदीशावोध गर्न सक्छ । अन्यथा खाली पुरानो र ऐतिहासिकता भजाएर खोने मात्रले मुलुक चल्दैन । युवाहरु अधिकतम विदेशिएका छन् । उनीहरु मुलुकको परिवर्तनलाई उपलब्धी मान्दछन् । उनीहरुको नजरमा विदेश जस्तै मुलुक पनि होस् भन्ने चहाना छ ।

सिमित श्रोत र साधनले गर्दा जुनरुपमा विकास हुनुपर्ने हो त्यो त्यसरी हुने अवस्था देखिदैन । त्यसकारण उनीहरुका कमाईबाट आश्रित नेपाली मतदातालाई उनीहरुले दिने सल्लाह र सुझावको परिपालना हुँदा मुलुकले ऐतिहासिकता बिर्सने बाहेक केही पनि हुन सकेको नसकेको यथार्थतालाई आत्मसात गर्न नसक्नु पनि अर्को समस्या भएको बुझिन्छ । महिला र वृद्धवृद्धाको निर्णय क्षमतामा ह्रास भएको कुरालाई इतिहास बोकेका पार्टीहरुले कम बुझे । दाई र भाउजु वा र कमरेड अनि नालापानी र कालापानीका गफले मुलुक बन्ने अवस्था रहेन । त्यसकारण युवा र अगुवाहरु बीचको विचार अनि अनुभवलाई मिश्रित गरेर अगाडि बढ्ने खालका कार्ययोजना निर्माण गर्नुपर्ने बेला आएको छ । विकास बाटाघाटाले मात्रै पुग्दैन । मानसिकताको पनि विकास हुन जरुरी छ । पुरातन सोंचले पुग्दैन, नविन र युग सुहाउँदा सोंच र क्रियाकलापको आवश्यकता देखियो । सेवालाई प्रविधिसँगै लग्ने र कार्यसम्पादनलाई वैज्ञानिक मूल्याङ्कन गर्ने परिपार्टीको विकास जरुरी छ । अनि बल्ल नेपाली र नेपालको समग्र विकासले गति लिन सक्छ ।

Opinion @ Social Network

जिन्दगीमा सबैभन्दा अमुल्य उपहार भनेको नै एउटा जीवन साथी हुन्छ रे जस्लाई किनेर होइन किस्मतले मिल्छ ।

(रोमनसिं रानाको फेसबुक स्टाटस https://www.facebook.com/rogun.rana)

यो स्तम्भमा सामाजिक संजालमा पोष्ट गरिएका धारणाहरु राख्नेछौं । यसका लागि हाम्रो फेसबुक पेज www.facebook.com/shittalpati मा लगअन गर्न सक्नुहुनेछ ।

नवजनचेतना दैनिकको रुपमा तपाईसामु आईरहेको छ । यो पत्रिका अझ स्तरीय अनि पठनीय बनाउनको लागि तपाईहरुको अमूल्य सुझावहरुको हामीलाई अत्यन्तै जरुरी छ । पाठकवृन्द तपाईका सुझावहरु दिई हामीलाई सहयोग गर्नुहुन हामी अनुरोध गर्दछौं ।

नवजनचेतना दैनिक
भगवतीटोल तानसेन, पाल्पा

थाकेको मगरात र हाम्रा मगर नेतृत्व

रामबहादुर गरंजा (एसकुमार)

आहा ! हाम्रो कति गर्भिलो इतिहास छ, हाम्रो कस्तो शान छ, हाम्रो कति सुन्दर पहिचान छ अनि संसारलाई चिनाउनेफरक संस्कृति र सभ्यता छ । निरंकुश जहानिया राणाशासन विरुद्ध विद्रोहको पहिलो झण्डा उठाउने नेपालको पहिलो शहिद लखन थापा मगर, अंग्रेज फौजलाई धुलो चटाई लखेट्ने कर्नेल उजिर सिंह थापा मगर, पहिलो विश्वा युद्धमा बहादुरी गरेबापत भिक्टोरिया क्रस तक्मा पाउने पहिलो नेपाली कुलवीर थापा मगर, पृथ्वी नारायण शाहको नेपाल एकिकरण अभियानमा अगुवाई गर्ने मगर, नेपालको सेनापती उपाधि पाउने पहिलो व्यक्ति विराज थापा मगर, नेपालको पहिलो महिला डिआइजी पार्वती थापा मगर र बीर गोर्खाली मगरका सन्तती हामी । त्यतिमात्र नभएर कम्युनिष्ट आन्दोलनका प्रथम शहिद कामी बुढा मगर, १० वर्षे जनयुद्धका शहिद तेजमान घर्ति मगर लगायत राणा शासन देखि यता आउदा ५ हजार भन्दा बढी मगरहरले यो धर्तिमा रगत बगाएका छन् । तर हामीलाई जहिलेपनि अन्याय, अत्याचार र तिरस्कार किन ? दुःखको कुराउक्त बलिदानीपूर्ण रगत र गौरभपूर्ण इतिहासको कदर र सम्मान गर्न सकैनौ ।

हिजोको शक्तिशाली मगरात अहिले छिन्नरभिन्ना अबस्थामा (लुम्बिनी, गण्डकी र कर्णाली) छ । जनसंख्या र भाषाको हिसाबले लुम्बिनी प्रदेशमा मगरात भुमि कमजोर बनेको छ । मगरभाषा सरकारी कामकाजको भाषा समेत हुन नसक्नु दुःखको कुरा छ । भाषा आयोगले गण्डकी र सुदुरपश्चिाम प्रदेशमा बरु मगर भाषा सरकारी कामकाजको भाषा हुनसक्ने भनेर सिफारिस गरेको छ । तर यसमा आदिवासी जनजाति आयोग र मगर जातिलाई मुक्ति दिलाउन भनि जिम्मा लिएका नेतृत्व र सरोकारवाला निकायहरु मुकदर्शक छन् । मुस्लिम, थारु लगायतका विभिन्न आयोग बन्दा समेत मगर आयोग किन बन्न सकेन ? यसमा बुद्धिजिवी र क्षमतावान हाम्रा मगर नेतृत्व के हेरेर बसेका छन् ? संस्थाका कामहरु औपचारिकतामा सिमित र लाजकाज झारा टार्ने काम बाहेक अरु केही हुन सकेको छैन । केही बाहेक अधिकांश हाम्रा अगुवा र तिनका पछुवाहरु आदिवासी जनजातिको अधिकार र मुक्तिको नाममादातृ निकाय रसरकारका विभिन्नक तहबाट रकम लिएर मिलिजुली खाने, संस्थाको नामबाट विदेश भ्रमण गर्ने र पार्टीको लागि मरिहत्ते गर्ने तर मगर समुदायको लागि ढलेको सिन्को समेत नउठाउने खालका छन् । त्यस्तै तथ्याङ्क कार्यालयले २०७८ को जनसंख्यामा जातजाति, लिङ्ग, भाषाभाषी, शिक्षा र स्वास्थ्य लगायतका डाटाहरु गोलमाल अवस्थामा सार्बजनिक गरेको छ ।यसको एउटा ज्वलन्त उदाहरण: मगर भित्रको “पुन” थरलाई छुट्टै जाति भनेर सार्बजनिक गर्नु लज्जाको विषय बनेको छ । नेपालको तेस्रो ठुलो जनसंख्या मगर जातिकोरहेको छ । तर २०५८ र २०६८ भन्दा २०७८ मा घट्दो अवस्थामा छ । यसरी हेर्दा आगामी जनगणनामा चौथो, पाँचौ हुँदै छैठौं स्थानमा झर्ने त होइन भन्ने चिन्ता छ । यो त्यतितथ्यपरक र बस्तुपरक देखिदैन । त्यसैले बिभिन्न जाति, जनजाति र संघ/संस्थाहरुले यसको बिरोध पनि गरेका छन् । कतै योजनाबद्ध रुपमा त होइन भनेर आशंका व्यक्त भैरहेको छ । तामाङ, गुरुङ, राई, थारु लगायतका जातिको राष्ट्रिय पर्व र विभिन्न दिवसमा नेपाल सरकारबाट सार्वजनिक विदा हुँदा फागुन १५ अर्थात ‘मगर दिवस’मा विदा हुँदैन । त्यतिमात्र कहाँ होर ? राणा शासन विरुद्ध लड्ने नेपालको पहिलो शहिद लखन थापा हुन् । यो हामी सबैलाई थाहा पनि छ । १९३३ फागुन २ गते उनलाई गोर्खा मनकामना मन्दिरको अगाडि खिर्राको बोटमा झुन्ड्याएर मारिएको थियो । उक्त दिनलाई शहिद दिवस भनेर सार्वजनिक विदा दिनुपर्ने ठाउँमा सम्मान समेत हुन सकेको छैन । लखन थापालाई राष्ट्रिय विभुती घोषणा गर्नुपर्नेमा पनि सरोकारवालाको पहल र राज्यको ध्यान पुगेको देखिन्न । आदिवासी जनजातिको हक अधिकारका लागि अन्तर्राष्ट्रिय महासन्धी नं. १६९ को कुरा हरायो । राज्यको लागि नेपालको संविधान भन्दा पनि ठुलो बाध्यकारी कानून हो, तर कतै पनि कार्यान्वयन भएको छैन । व्यवहार, दर्शन, सिद्धान्त र एजेण्डा नभएको पार्टी र तिनका नेतृत्वसँग टासिरहने र आफ्नो स्वार्थको लागि लम्पसार भएर तलुवा चाट्ने मगर नेतृत्वलाई धिक्कावर छ । आदिवासी जनजाति महासंघ र यसका भातृसंस्था जस्ता सामाजिक संस्थाको नेतृत्वमा आउनको लागि दावी गर्नेहरुले, के को लागि नेतृत्व गर्दैछु र मेरो जिम्मेवारी के हो ? राम्ररी बुझ्नुपर्छ । न ढंग छ, न रंग छ उनिहरुसँग आफ्ना पार्टीका नेताहरुले उचालेको भरमा एकछिन आकाशै छुन खोज्छन् । पछि सेलाउछन् । उचालेको कुकुरले कहिल्यै मृग मार्न सक्दैन । यिनिहरुबाट के आशा र अपेक्षा गर्नु ? आफ्नो जाति र समग्र आदिवासी जनजाति समुदायप्रति हक अधिकारको विषयमा न कुनै मिशन छ, न कुनै भिजन छ उनिहरुसँग छ त केवल स्वार्थ, भ्रम र झुट्टा आश्वोसन । हुन त उनिहरुको पनि के दोष छ र ? आफ्ना राजनितिक गुरुबाट त्यस्तै किसिमका शिक्षा र दिक्षा पाएका छन् । सबै टाठा, बाठा, खुरापाती र चाप्लुसीहरुलाई त फाइदै-फाइदा छ । सोझा इमान्दार आदिवासी जनजाति र दलित गरिबलाई घाटै-घाटा विस्थापित र कानून लाग्ने । मन्त्री, सांसद, विभिन्नन राजनैतिक नियुक्ति र मनोनयन, स्थानीय तहका प्रमुख/अध्यक्ष र उप-प्रमुख/उपाध्यक्ष वा वडा अध्यक्ष पाएपछि उनिहरुको सबै सपना पुरा हुन्छ । गैर मगरका अगाडि हिम्मत गरेर आफ्नो समुदायको कुरा गरेको कहिँ कतै देखिदैन र सुनिदैन । किनकी नुनको सोझो त गर्नुपरो नि हजूर । पार्टीमा समानुपातिक टिकटपनि आफु वा आफ्नालाई मात्र । भनिन्छ अरुलाई त्याग गर्नुपर्छ, आहा ! कति राम्रो नारा ।बोल्न जतिपनि र जस्तोपनि जान्नेभ, सर्पले काचुली फेरेजस्तै र छेपारोले रुप बदलेजस्तै जातिय सवालमा बोली फेरिरहने केन्द्रदेखि वडासम्मका हाम्रा नेतृत्व देखेर कठैबरा दुःख लाग्छ ।समय दिन सक्दैनौ भने, क्षमता र योग्यता छैन भने, सिर्जनशिलता र क्रियाशिलता छैनभने मनले जानेर छोड्नुस् महाजन । सबै ठाउँमा पद र जीम्मेवारी थोपरेर के गर्नु यदि गर्न केही सकिदैन भने । मेरो हो नि मैले गर्नुपर्छ भनेर जबसम्म आत्मबोध हुदैन तबसम्म केही गर्न सकिदैन । पार्टीका नेताहरुले आफ्नो स्वार्थका लागि उक्साउछन् । त्यसभित्र पनि विभिन्नन गुट र उपगुट त झनै रुखका जरा जसरी फैलिएका छन् । कमसेकम आफूले आफैलाई त एकचोटी हेर्नुस् र परिक्षा लिनुहोस् मेरा नेतागण । हामीलाई सिद्धान्तमुखी होइन, जीवनमुखी संगठन र संस्था चाहिएको छ । परिणाममुखी काम र राम्रो रिजल्टको लागि एक व्यक्ति र एक पद मात्र भए पुग्छ । यदि प्रगति उन्मुख छ भने, बढीमा २ कार्यकाल ।

अहिले नेपालमा दलहरुले आफ्नो स्वार्थ अनुरुप संविधान र संघीयतको मुलमर्म विपरित (भौगोलिक, भाषिक तथा सांस्कृतिक, जातिय र धार्मिक) बिना पहिचान प्रदेशको नामाकरण गरेका छन् । यो भन्दा राम्रो त हिजो राजा महेन्द्रको पालामै ५ विकासक्षेत्र, १४ अञ्चरलर ७५ जिल्ला धेरै राम्रा थिए र त्यसका मुकामहरु पनि सबैलाई पायक पर्नेठाउँमा थिए भनेर बेला-बेला टिकाटिप्पणी हुने गरेका छन् । त्यसैले पनि संघीयताको चारैतिरबाट बिरोध भइरहेको छ । चाँहि त्यो संघीयतार पहिचान पक्षधर होस् वा संघीयता र पहिचान विरोधी होस् ।पश्चि ममा थारुहट/थारुवान प्रदेश र अखण्ड सुदुरपश्चिरमको माग गर्दै विगत लामो समय थारुहरुको आन्दोलन र संघर्ष चलेको कुरा हामी सबै जानकार छौं । राज्यले उक्त माग सुनुवाई नगरि आन्दोलनलाई दबाउन खोज्दा थारुहट संघर्ष समितिले गरेको आन्दोलन थप आक्रामक बनी २०७२ साल भदौ ७ गते कैलालीको टिकापुरमानेपाल प्रहरीका एसएसपी लक्ष्मण न्यौपाने सहित ७ जना सुरक्षाकर्मी सहित १ बालकको जनाको ज्यान गएको थियो । थारुहट प्रदेशको माग गर्दै तराईमा आन्दोलन गर्दै आएको थारुहट/थारुवान संघर्ष समितिका नेता, कार्यकर्ता त्यहाँका सोझा सयौं थारुहरुलाई विभिन्नक झुट्टा मुद्दा लगाएर जेलमा हाल्ने काम भयो । राज्यको दमन र अत्याचारका कारण त्यहाँका हजारौं भूमिपुत्र थारुहरु विस्थापित भए ।उक्त घटनाको छानविन गर्न सरकारले गिरिशचन्द्र लालको नेतृत्वमा आयोग गठन गरेपनि अहिलेसम्म लाल आयोगको प्रतिवेदन सार्वजनिक भएको छैन । त्यस्तैगरी मधेशमा पहिचानको पक्षमा दिनहुजसो बन्द, हड्ताल र आन्दोलन भइरहे । संघको हुकुम र निर्देशनलाई लत्याएर मधेसी दल एक ठाउँमा आउनु र प्रदेश सभामा पनि पहिचानबादीको बहुमत हुनुकाकारण मधेश प्रदेश नामाकरण हुन पुग्यो । त्यस्तैगरि नेपालको पूर्वमा पनि डेढ दशक अगाडिदेखि पहिचानका आधारमा प्रदेशको नामाकरण हुनुपर्छ भनेर आन्दोलन भैरहेका छन् । त्यहाँको इतिहास, संस्कृति र पहिचानलाई बेवास्ता गरिपाच वर्षमा टुङ्गो लगाउन नसकेको २०७९ साल फागुन १७ गते एकै दिनमा कोशी प्रदेश नाम राख्न पुगे, दलहरु । त्यसको लगत्तै विभिन्नम सामाजिक संघ/संस्था र पहिचानवादी समुहले आन्दोलन गरिरहेका छन् । अहिलेकिरात, लिम्बुवान, खम्बुवान र कोचिला लगायतका नाममा भएका आन्दोलन एकै ठाउँमा उभिएका छन् । कोशी प्रदेशमा आगो बलेको छ र कोशी अशान्त बनेको छ । कोशी नाम खारेज गरी पहिचानका आधारमा नयाँ नामाकरण हुनुपर्ने मुख्य माग छ । प्रदेशको नाम किरात, लिम्बुवान मध्ये एउटा हुनुपर्ने माग गर्दै दिनहु आन्दोलन भैरहेका छन् । सोही क्रममा २०७९ चैत ५ गते प्रहरीको लाठी प्रहारबाट ४२ बर्षिय पदम बहादुर लिम्बुको उपचारको क्रममा ज्यान गएपछि आन्दोलन थप चर्किएको छ । बहुसंख्यक आदिवासी जनजातिहरुको बहुमुल्य मतबाट सांसद, नेपाल सरकारका मन्त्री, कोशी प्रदेशका मुख्यमन्त्री र प्रदेशका मन्त्रीहरु बनेर झण्डा हल्लाउदै हिड्छन् तर सुन्दैनन् । त्यस्तैगरि मगर र थारु जातिको बाहुल्य रहेको ऐतिहासिक भूमि मगरात र थारुवानलाई लुम्बिनी प्रदेश नामाकरण गरिएको छ । देशमा थारुवान/थारुहट, किरात, लिम्बुवान, मधेश र तमुवानमा आगो बल्दा मगरात मस्त निद्रामा छ । उठ्दैन, तात्दैन र हिड्ने कोशिस पनि गर्दैन । यो कत्तिपनि सुहाउदो र मिलेको छैन । नेपालको संविधानले प्रदेशको नाम र राजधानी तोक्ने अधिकार प्रदेशलाई दिएको छ । संविधानको धारा २९५ (२) ले प्रदेशको नाम र धारा २८८ (२) ले प्रदेशको राजधानी प्रदेश सभाको दुई तिहाई बहुमतले तोक्ने व्यबस्था छ । तर बिचरा प्रदेशका नेता तथा सांसदको कुनै अधिकार छैन । केन्द्रले जे भन्छ हुबहू त्यही भएको छ । नत्रभने सांसद पद फुत्किने डर छ उनिहरुलाई ।

सबै पार्टीका दस्तावेज, एजेण्डा, नेतृत्व ठिक हुनुपर्छ र जातिलाई हेर्ने दृष्टिकोण पनि सफा हुनुपर्छ । साथै मगर अगुवाहरुको पनि क्षमतामा बृद्धि हुनुपर्छ । अनि मनैदेखि आफ्नो समुदायप्रति माया गर्ने र केही गर्नुपर्छ भन्ने बलियो भावना हुनुपर्छ । नकी कुनै स्वार्थ । कानून बनाउने सर्बोच्च स्थान व्यबस्थापिकालाई पूर्ण समावेशी बनाउन सकेमात्र हाम्रो गणतन्त्र अनि संघीयताले स्थायीत्व, सामाजिक न्याय, समृद्धि र विकास दिने आशा गर्न सकिन्छ । नत्रभने “कागलाई बेल पाक्यो हर्ष न विस्मात” भनेझै हुन्छ ।र ाजनितिक परिवर्तनले व्यक्तिहरु फेर्योक तर राज्यको प्रकृति, शासकीय चरित्र र गुण फेर्न अझै बाकी छ । पुरानो विरासतले नयाँ परिणाम कहिल्यै आउँदैन । हिजो हेलेनहरुले मस्ती गरे, आज नयाँ हेलेनहरु तर मार्दैछन् । तर गरिब जनताका हालतमा अलिकति पनि परिवर्तन आएन । व्यवस्था फेरियो तर अबस्था फेरिएन । आफूले जे जसो गरेपनि राम्रो हुने र सबैले मान्दिनुपर्ने बाध्यता छ । उनिहरुका हरेक गतिविधी राजनैतिक हुने आदिवासी जनजातिले अधिकार माग्दा देशद्रोही, राज्यविप्लव, आपराधिक र आतंककारीको उपाधि र मुद्धा झेल्नुपर्ने । यो कहाँको न्याय र समानता हो, महोदय ? यो देशलुटेरा, दलाल, शासक अनि गरिबमारा सामन्तको पेवा जस्तै बनेको छ । त्यसैले अधिकार प्राप्तिको लडाईमा मगरात फेरि एक ढिक्का र एकता हुनुपर्ने आवश्यकता रहेको छ ।

महत्वपूर्ण टेलिफोन

प्रहरी कार्यालय	५४०२०१	रेडक्रस बुटवल ५४१००४	रेडक्रस अर्घाखाँची ०७७-४२०२७५, ४२०११७
बुटवल ०७१-५४०२२२	भिमअस्पताल भैरहवा ०७१-५२०१९३	लायन्स आँखा उ. केन्द्र बुटवल ५४५८४५	रेडक्रस गुल्मी ०७९-५२०१६३
स.प्र.क्याम्प बुटवल ९७४७०४३६९९	मिसनअस्पताल पाल्पा ०७५-५२०१११, ५२०४८९	मेडिटेक अस्पताल ५४९०७२	नेपाल परिवार नियोजन संघ ०७१-५४००८१
बुटवल रामनगर ०७१-५४९२३३	परिवार नियोजन संघ पाल्पा ०७५-५२०४२३	कान्तिपुर डेण्टल हस्पिटल ०७१-५४७७४०	लुम्बिनी नसिङ होम प्रा.लि. ०७१-५४१६४१
भैरहवा ०७१-५२०११९	पाल्पा जिल्ला अस्पताल ०७५-५२०१५४	आँखा अस्पताल पाल्पा: ०७५-५२०३३३, ५२११७७	नेपाल भारतमैत्री समाज मो. ९८४७०२५७०९
अर्घाखाँची ०७७-५२११९९	लुम्बिनी मेडिकल कलेज प्रभास ०७५-४११२०१	रामपुर अस्पताल: ०७५-४००१५४	जनसेवा क्लब नयाँमिल ९८५७०२१२४६
गुल्मी ०७९-५२०११९	पिपन्द्र परासी ०७८-५२०१८८	**एम्बुलेन्स न.**	लुम्बिनी नि.व्या.संघ भैरहवा ६२१०५८
परासी ०७८-५२०११९	भैरहवा आँखा अस्पताल ०७१-५२०२६५	रोटरी क्लब बुटवल ०७१-५४४६००	बनगाई क्लब बनगाई ०७६-६९०१०२
तौलिहवा ०७६-५६००९९	अर्घाखाँची जिल्ला अस्पताल ०७७-५२०२५७	लियो क्लब अफ बुटवल ०७१-५४५९९३	रेडक्रस केवढ ०७१-५७०९९
पाल्पा ०७५-५२०५३६, ५२०१९९	तम्घास जिल्ला अस्पताल ०७९-५२०१८८	रेडक्रस भैरहवा०७१-५२०२६३	लुम्बिनी मेडिकल कलेज ०७५-५२०८४०
इप्का रामपुर ०७५-६९९१५४	तौलिहवा जिल्ला अस्पताल ०७६-५६०२००	रेफुकाई भैरहवा ०७१-५२६६३६, ९८४७०२२४६४	बुटवल जेसिस ९८४७०२९९६४
अस्पताल कार्यालय	सिद्धार्थनगर महिला अस्पताल ०७१-५४४४५०	परासी ०७८-५२०२५५	न्यु एकता क्लब तानसेन : ०७५-५२२२००
लुम्बिनीसिटी अस्पताल ०७१-५५१५५७, ५५१५५८	बुटवल हस्पिटल ०७१-५४६४३२	रेडक्रस पाल्पा ०७५-५२०६००	परिवार नियोजन संघ पाल्पा : ९८४७०२०७६५
लुम्बिनी अञ्चल अस्पताल ०७१-५४०२००,	लुम्बिनी नर्सिङ होम ०७१-५४२६४१, ५४५६४१	रेडक्रस तौलिहवा ०७६-५६००७५	रामपुर टे.इन्स्टी.:९८५७०६२२४७,९८५७०६७०५४

दैनिक राशिफल

मेष :अवसरले पछ्याए पनि फाइदा उठाउन चुनौतीहरुसँग जुध्नुपर्नेछ ।	**तुला** : खर्च लागे पनि लगानी बढाउने अवसर आउन सक्छ ।
वृष :प्रयत्न गर्दा लक्ष्य प्राप्त हुनुका साथै दिगो लाभ हुने काम प्रारम्भ हुनेछ ।	**वृश्चिक** : साझेदारीबाट पनि फाइदा उठाउन सकिनेछ ।
मिथुन :परिस्थितिसँग सम्झौता गर्नुपरे पनि बुद्धि लगाउँदा लक्ष्य पहिल्याउन सकिनेछ ।	**धनु** :पुराना कामको चर्चा हुनेछ भने नयाँ अवसर पनि प्राप्त हुनेछ ।
कर्कट :नतिजा कमजोर देखिनाले काम दोहोऱ्याउनुपर्ने हुनसक्छ ।	**मकर** : चुनौतीहरु स्वतः हट्नेछन् भने अवसर तथा सफलताले पछ्याउनेछन् ।
सिंह :धन आर्जन हुनेछ भने सानो प्रयत्नले ठूलो काम बन्नेछ ।	**कुम्भ** : गोप्य सूचना बाहिरिनाले काम दोहोऱ्याउनुपर्ने स्थिति आउन सक्छ ।
कन्या : नयाँ कामको प्रस्ताव आउनेछ भने साथ दिनेहरू बढ्नेछन् ।	**मीन** :परिस्थिति अनुकूल रहे पनि धनमाल हराउने डरले सताउन सक्छ ।

मनोरञ्जन

यी हुन गीत संगीतमा उदायका गैरे

लोक संगीत क्षेत्रको चिरपरिचित नाम हो हुम गैरे । पाल्पाको निस्दी गाउँपालिका-५ मा पिता पूर्णबहादुर गैरे र स्वर्गीय माता कल्पना गैरेको सुपुत्रको रुपमा जन्मिएका गैरेलाई अत्यन्त कर्णप्रिय स्वरका रुपमा लोक गीतको क्षेत्रमा सबैले चिन्ने गर्दछन् । उनी गायक तथा सर्जक हुन् । नेपाली संगीत बजार डिजिटल मार्केटमा फड्को मार्नु अघि निकै थोरै मात्र ब्यबसायिक गायक, गायिका अनि सर्जकहरु थिए । त्यतिबेला गैरेको रिलमा निस्कने क्यासेट एल्बम दर्शक स्रोताले खोजी खोजी किन्ने र सुन्ने गर्दथे । अजकाल उनलाई स्रोताले युटुब, टिकटक, फेसबुक लगायतका डिजिटल गीत संगीतका प्लेट फर्ममा खोज्ने गर्दछन् । प्रविधिले गर्दा व्यवसायको प्रकृति फेरिए पनि उनको लोक प्रियता भने उस्तै छ ।

परिवारको एकमात्र छोरोको रुपमा जन्मिएका कारण स्वाभाविकै उनमा परिवारिक जिम्मेवारी पनि उत्तिकै थियो । तर पनि हरेक कुरालाई सरल, सहज र सकारात्मक रुपमा लिने स्वभावका गैरे आफ्नो जिम्मेवारी ईमान्दारीता अनि लगनशिलताका साथ पुरा गर्दै गए । त्यति बेलाको समय अहिलेको जस्तो सहज थिएन । ब्यवसायिक रुपमा गीत गाउँछु कलाकार बन्छु भन्ने कुरा एउटा गाउँले केटोलाई कल्पना भन्दा नि बाहिरको कुरा थियो । सुरुवाती दिनमा परिवारको सहयोग खासै नभएपनि मगर समुदाय र गाउँले परिवेशमा हुर्केका कारण लुकी छिपी छिमेकी गाउँको रोधिमा गीत गाउँदै बिस्तारै सांगीतिक बाटो कोरेको हुँ आफ्नो सुरुवाती दिन सम्झिदै गायक गैरे भन्छन् ।

त्यो बेला गाउँ घरमा रोधि बस्ने चलन निकै थियो । उनलाई रोधिमा गाउन निकै रहर लाग्थ्यो । तर बाबा आमाको चाहाना छोराले धेरै पढोस् सरकारी जागीर खाओस् भन्ने थियो । त्यसैले पनि उनी खुलेर गीत गाउन पाउँदैन थिए । घरको झ्यालबाट भागेर लुकी छिपी मगर गाउँमा रोधि बस्न पुग्थे । गाउँका हरेक बिहे, भोज, पास्नी, पुजा आजा अनि मेलामा लुकी छिपी गीत गाउनको लागि उनी नपुगेको ठाउँ कमै हुन्थ्यो । गैरेले सम्झिन्छन् 'रातीमा होमवर्क गर्न छोडेर लुकी छिपी घरको झ्यालबाट भागेर छिमेकी गाउँमा रोधी बस्न जाँदा धेरै पटक आमाको कुटाई खाँए ।' विद्यालयको साप्ताहिक कार्यक्रम र गाउँका क्लवहरुको बार्षिक उत्सवका अवसरमा हुने साँस्कृतिक कार्यक्रम अनि रेडियो नेपाल क्षेत्रिय प्रसारण केन्द्र पोखराबाट प्रसारण हुने बरिष्ठ लोक गायक पुरुषोत्तम न्यौपानेद्वारा सञ्चालित देउराली कार्यक्रमबाट औपचारिक गायन यात्रा आरम्भ गरेका गैरेले पहिलो पटक २०६० सालमा सिसा फ्रेममा बोलको पहिलो गीत रेकर्ड गराए । सर्मिला गुरुङ र कृष्ण परियारसँग गाएको त्यो पहिलो गीतले नै उनलाई नेपालको पश्चिम क्षेत्रमा एउटा आशा लाग्दो गायकको पहिचान दिलाएको थियो । त्यसपछि रेकर्ड भएका हरेक गीत चर्चित हुँदै गएपछि एकातिर उनका फ्यान बढ्दै गए भने अर्को तिर उनी छोटो समय मै स्थापित कलाकार भए । २०५९ साल देखि २०६४ साल सम्म गैरेले धेरै स्थानीयस्तरदेखि राष्ट्रियस्तर सम्मका दर्जनौ दोहोरी गीत तथा एकल लोक गीत प्रतियोगिताहरुमा सहभागी हुँदै धेरै प्रतियोगिताहरुमा बिजेता बने । अहिलेका स्थापित गायिकाहरु बिष्णु माझी, देवी घर्ती, ज्योती मगर, कालिका रोका, जमुरा राना लगायतहरुसँग प्रतियोगितामा भिडेका गैरे २०६४ साल पछि उनको संगीत यात्राले अर्को मोड लिएको थियो । सञ्चारकर्मी अनि गायन सँगसँगै शब्द रचना र भाका सिर्जनामा गैरे लागे । बियोगान्त गीत रचना गर्न, लेख्न र गाउन रुचाउनी गैरेको मौलिक पञ्चेबाजा, सालैजो, कौडा, रोईला (खेली), तिज गीतहरु,पर्व गीतहरु साथै केही आधुनिक र चलचित्रका गीतहरु पनि चर्चित छन् । गैरेले अहिलेसम्म करिब ७ सय भन्दा धेरै गीतमा शब्द रचना गरेका छन भने करिब १०० भन्दा धेरै गीतमा स्वर दिइसकेका छन् । नेपाली गीत संगीत विशुद्ध मौलिक एवं परम्परागत हुनु पर्छ भन्ने मान्यता राख्ने गायक गैरे देश तथा विदेशका स्रोता दर्शकका अतिरिक्त आफ्नो समुदायमा समेत लोक प्रिय छन् । उनले गीत गाउनको लागि स्वदेशका धैरै जसो जिल्ला, भारत, मलेसिया, दुबई, कतार, बहराईन लगायतका देशको भ्रमण गरिसकेका छन् । बरिष्ठ लोक गायक नारायण रायमाझी तथा बरिष्ठ लोक गायक ईन्द्र जिसीलाई सांगीतिक गुरु मान्ने गायक तथा सर्जक गैरे विभिन्न संघ संस्थामा समेत आवद्ध छन् । हजारौ कलाकारहरुको छाता संगठन राष्ट्रिय लोक तथा दोहोरी गीत प्रतिष्ठान नेपालको संस्थापक पाल्पा जिल्ला सदस्य, सचिव र अध्यक्ष हुँदै केन्द्रिय सदस्य समेत बनि सकेका छन् भने संगीत तथा चलचित्र उत्पादक समाज नेपालको संस्थापक सदस्य, माहासचिव हुँदै अहिले उपाध्यक्षको जिमेवारीमा छन् । गैरे स्थानीय, राष्ट्रिय पुरस्कारबाट समेत पुरस्कृत भएका छन् । उनको विशाल मुभिज नामको म्युजिक कम्पनी समेत रहेको छ । गायन र सिर्जनासँगै गैरे पछिल्लो समय म्युजिक भिडियो निर्देशनमा समेत ब्यस्त छन् । सयौं गीतको भिडियो निर्देशन गरि सकेका गैरेको निर्देशनमा सानु र कर्म नामक सामाजिक कथा बस्तुमा आधारित रहेको चलचित्र प्रर्दशनको तयारीमा रहेको छ । *-प्रस्तुति : भुवन रायमाझी*

प्रेमराजा महतले बर्सेनि कुनै एक पर्यटकीय थलोबारे गीत बनाउने

गायक प्रेमराजा महतले संगीतमार्फत नेपालको पर्यटन प्रवर्द्धनमा सक्रिय हुने बताएका छन् । मुलुकका विभिन्न पर्यटकीय थलोमा गीतको छायांकन गरेर यसबारे देशविदेशमा प्रचार गर्ने उनको योजना छ । यही योजनाअनुसार उनले केही दिनअघि रघर हम्रा हुम्ला जुम्लामाझ गीत रिलिज गरे ।

गीतको छायांकन पनि नेपाली भाषाको उत्पत्ति थलो मानिने कर्णालीको जुम्लामा गरिएको छ । आफ्नै संगीतमा ल्याएको गीतमा उनी मोडल रीना थापामगरसँग फिचर्ड छन् । २८ वर्षअघि लेखेर राखेको यो गीतलाई बल्ल मात्र उनले गीतको स्वरुप दिएका हुन् । २० वर्षअघि नै एरेन्ज गरेको भए पनि गीत तयार पार्न ढिलाइ भएको उनको भनाइ छ । 'गीतको भिडियो काठमाडौं, तनहुँ, पोखरामा गरेर हुने थिएन । कर्णाली अञ्चल, कर्णाली नदीको र जुम्ला-हुम्लाको सेरोफेरोमा सुटिङ गर्ने इच्छा थियो,' उनले भने, 'अहिले त्यो माहोल मिलाएर जुम्ला पुगेर छायांकन गरे । सानो टिम लगेर सुटिङ गरिएको थियो ।' जुन ठाउँका लागि सोचेर गीत लेखियो, त्यही छायांकन गर्दा आनन्द आएको उनले बताए । सुटिङ गरिएकै ठाउँका मानिस यसलाई लिएर हर्षित रहेको उनको भनाइ छ । डेढ वर्षअघि उनले ल्याएको 'बन्दिपुरैमा' समेत चर्चित भएको थियो । बर्सेनि भिन्न ठाउँमा आधारित रहेर गीत ल्याउने उनको योजना छ । 'अघिल्लो वर्ष बन्दीपुरलाई प्रवर्द्धन गरेर गीत ल्याएँ । यसपटक जुम्लाको ल्याएको छु । आउने वर्ष धनकुटा र त्यसपछि मुस्ताङको ल्याउने योजनामा छु,' उनले भने । अमेरिका र नेपाल आउजाउ गरिरहने गायक महत पछिल्लो समय नेपालमा सक्रिय छन् । उनी पछिल्लोपटक हिमालय टिभी एचडीको कार्यक्रम 'हिमालय लोकस्टार'को सिजन २ को फिनालेमा अतिथि जजको रुपमा सहभागी थिए । *-अनलाइन खबर डटकम*

जब फिल्म इन्डस्ट्री छाड्ने सोंचमा पुगिन् दीया

जुनसुकै क्षेत्रमा राम्रा र नराम्रा दुवै पक्ष हुन्छन् । नेपाली फिल्म क्षेत्रमा पनि छ । कोही नराम्रो पक्षसँग लडेर अगाडि बढ्छन् त कोही हार खान्छन् । फिल्म क्षेत्रमा भोगेको तीतो अनुभवले धेरै कलाकार पलायनको बाटो रोज्न बाध्य छन् । अभिनेत्री दीया पुन पनि एक बिन्दुमा फिल्म क्षेत्रबाटै टाढिने सोचमा पुगेकी थिइन् । जब उनले काम गरेको फिल्मबाटै पारिश्रमिक पाउन ठूलो संघर्ष गर्नुपर्‍यो ।

उनी त्यो फिल्मको नाम त खुलाउन चाहँदिनन् तर त्यही फिल्मका कारणले आफू एकपटक फिल्म क्षेत्र छाड्ने मनस्थितिमा पुगेकी बताउँछिन् । पत्रकार गोपिकृष्ण चापागाईंले हिमालय टेलिभिजनमा सञ्चालन गर्ने 'सेलेब्स टक शो'मा दीयाले त्यस फिल्ममा आफूले मात्र नभइ अधिकांश प्राविधिकले समेत पारिश्रमिक नपाएपछि आवाज उठाएको बताउँदै अहिले त्यो कुरा सुल्झिसकेको बताइन् । उनी भन्छिन्, 'त्यो फिल्ममा भोगेको पारिश्रमिकको समस्याले अब म इन्डस्ट्री छाडिदिन्छु भन्ने सोचेको थिएँ । पछि अरु प्रोजेक्टहरु आयो । टिमहरु पनि राम्रो पाएँ । केही नराम्रो व्यक्ति होलान् तर समग्र फिल्म क्षेत्र नराम्रो छैन भन्ने लाग्यो । एक/दुईजना त जहाँ पनि नराम्रो भैहाल्छन् नि ।' फिल्ममा आउनुअघि उनले नेपाली फिल्म क्षेत्रका बारेमा राम्रोभन्दा नराम्रो कुरा बढी सुनेकी रहेछिन् । 'कास्टिङ काउच हुन्छ । पेमेन्ट भने जस्तो हुँदैन । महिलालाई त्यस्तो सुरक्षित हुँदैन भन्ने कुरा चाहिँ सुनेको थिएँ । यी कुराहरु भएरै त बाहिर आएको होला नि,' उनी भन्छिन्, 'तर मैले काम गरेको सबै प्रोजेक्टको टिम व्यावसायिक हुनुहुन्थ्यो । महिला भएर असहज महसुस कहिल्यै भएन ।' फिल्म 'वीर विक्रम'बाट सुखद डेब्यू गरेकी अभिनेत्री पुन अभिनयसँगै युकेमा नर्सिङ पेशामा संलग्न छिन् । उनले आफू ५ वर्षदेखि प्रेम सम्बन्धमा रहेको पनि खुलासा गरेकी छन् । तर, उनले प्रेमीको नाम सार्वजनिक गर्न चाहिनन् । 'अहिले म रिलेसनसिपमा छु । तर, कोसँग छु त्यो चाहिँ भन्दिनँ । उहाँ युकेमा नै बस्नुहुन्छ । र, फिल्म र चिकित्सा पेशामा आबद्ध हुनुहुन्न । २०१७ मा हाम्रो चिनजान भएको हो र २०१८ देखि प्रेममा छौं,' उनले भनिन् । उनले चाँडै विवाह हुनसक्ने पनि संकेत गरेकी छन् । आगामी असार ८ गते दीया अभिनीत फिल्म 'अन्तिम संस्कार' प्रदर्शन हुँदैछ । यसमा उनी डिएसपीको भूमिकामा छिन् । अघिल्ला फिल्महरुमा गाउँले चरित्रमा प्रस्तुत भएकी उनका लागि डिएसपीको भूमिका चुनौतीपूर्ण थियो । फरक भूमिकामा काम गर्ने हुटहुटी यो फिल्ममा पूरा भएकोमा उनी खुसी छिन् । यो फिल्ममा आफूले अहिलेसम्मकै धेरै पारिश्रमिक पाएको पनि उनले बताएकी छन् । *-फिल्मी खबर डटकम*

जारीपछिका फिल्ममा हल सुनसान- एउटाको 'ग्रस कलेक्सन' ४२ हजार मात्र, अरुले कति कमाए ?

सुशील नेपाल

वैशाख १ गतेबाट प्रदर्शनमा आएको नेपाली फिल्म 'जारी' अझै पनि केही हलमा प्रदर्शनरत छ । दयाहाङ राई र मिरुना मगर स्टारर यो फिल्म सोमवार ६० औं दिनमा प्रदर्शन भइरहँदा त्यससँगै र त्यसपछि प्रदर्शनमा आएका अधिकांश फिल्मले दर्शकलाई आकर्षित गर्न सकेनन् । फलस्वरुप अधिकांश फिल्म एक साता पनि नटिकी हलबाट बाहिरिए । नेपाल चलचित्र संघका महासचिव नरेन्द्र महर्जनले 'जारी'पछिका नेपाली फिल्मले दर्शकलाई आकर्षित गर्न नसकेको बताए । 'पछिल्ला नेपाली फिल्मले दर्शकलाई हलसम्म तान्नै सकेनन्,' उनले भने, 'अहिले त नेपाली फिल्ममा हल सुनसान जस्तै छन् ।'

बिग मुभिजका व्यवस्थापक दीपेश शर्मा पनि 'जारी'पछिका फिल्ममा दर्शक उपस्थिति न्यून रहेको बताउँछन् । 'जारी'पछिका कुनै पनि फिल्म राम्रो नचलेको उनले बताए । उनी फिल्म नचल्नुको दोषी स्वयं फिल्म नै हुने बताउँछन् । 'समय र अन्य कुराहरूलाई दोष दिनुभन्दा पनि फिल्म नचल्नुको मुख्य दोष स्वयं फिल्मको नै हो,' उनले भने, 'राम्रो फिल्मले व्यापार पनि राम्रो गरेकै छ । जारी अझैसम्म पनि राम्रै चलिरहेको छ । कन्टेन्ट राम्रो भएपछि फिल्म आफैं चल्छ ।' नयाँ रिलिज भएका फिल्ममा भन्दा अहिले पनि 'जारी'मा दर्शक बढी रहेको शर्माले बताए । चलचित्र संघका महासचिव महर्जन पनि फिल्म राम्रो भए दर्शक आउने बताउँछन् । 'फिल्म राम्रो भएपछि दर्शकलाई हलसम्म आउन केही कुराले रोक्दैन,' उनले भने, 'अफसिजन, आर्थिक मन्दी लगायतका कारण देखाइए पनि मुख्य कुरा फिल्मको कन्टेन्टले नै दर्शकलाई आकर्षित गर्न नसकिरहेको हो ।'

अधिकांशको कमाइ दयनीय

'जारी'ले राम्रो कमाइ गर्दा अन्य फिल्मको कमाइ भने दयनीय छ । चलचित्र विकास बोर्डको बक्स अफिस रिपोर्टअनुसार 'जारी'को ग्रस कलेक्सन १६ करोड ९६ लाख छ । तर, अवस्था यस्तो देखिएको छ कि 'जारी'पछि रिलिज भएका कुनै पनि फिल्मले एक करोड पनि कलेक्सन गर्न सकेका छैनन् ।

विकास बोर्डको बक्स अफिस विभागले सोमबार दिएको रिपोर्टअनुसार 'जारी'ले आक्रामक व्यापार गर्दा सोही मितिमा प्रदर्शनमा आएको दयाहाङकै 'बिहे पास'को कलेक्सन ८८ लाख ८९ हजार मात्रै रहेको छ । त्यस्तै, सुरक्षा पन्त अभिनीत 'बुलाकी'को कलेक्सन ८ लाख ३ हजार छ । विपिन कार्की र केकी अधिकारी अभिनीत 'प्रसाद २'ले ७८ लाख ६७ हजार कलेक्सन गरेको छ । आँचल शर्मा स्टारर 'नाइँ नभन्नू ल ६'को कलेक्सन २२ लाख ८ हजारमा समेटिँदा 'कैदीको पत्र'को कलेक्सन १ लाख ६० हजार मात्रै रहन पुगेको छ । धीरज मगर र जसिता गुरुङ स्टारर 'ज्याकी : आईएम ट्वान्टी वान'को कमाइ ५० लाख ६८ हजार रुपैयाँ छ । 'हल्कारा'को कमाइ ८ लाख ३५ हजार रुपैयाँमै समेटिएको छ । वर्षा शिवाकोटी अभिनित 'ए साथी सुन'को कलेक्सन ४२ हजार मात्रै रहन पुगेको छ । 'हुक्का'ले २ लाख १९ हजार कलेक्सन गर्दा 'टुल्की'को कलेक्सन ३ लाख १७ हजारमा सीमित रहन पुगेको छ । गत शुक्रबारदेखि प्रदर्शनमा आएको दयाहाङ राई स्टारर 'नीरफूल'ले आइतबारसम्म २० लाख रुपैयाँ कलेक्सन गर्दा बुद्धि तामाङ स्टारर 'वेलकम टु हेम्जाकोट'ले ३ लाख रुपैयाँ पनि कलेक्सन गर्न सकेको छैन । 'वेलकम टु हेम्जाकोट'का प्रस्तुतकर्ता तेजप्रसाद दाहालका अनुसार यो फिल्ममा १ करोड २० लाख रुपैयाँ लगानी भएको थियो ।

भदौबाट चलायमान हुने अपेक्षा

आगामी शुक्रबारदेखि प्रदर्शन हुने साउथस्टार प्रभासको फिल्म 'आदिपुरुष'ले हललाई चलायमान बनाउने विश्वास लिइएको छ । नेपाली बक्स अफिस भने भदौदेखि मात्र चलायमान हुने अपेक्षा हलवालाहरूले गरेका छन् । त्यसअघि केही फिल्म राम्रो व्यापार गर्न सक्ने आशा भने उनीहरूले छाडेका छैनन् । हल सञ्चालक समेत रहेका नेपाल चलचित्र संघका महासचिव महर्जनले भदौदेखि मात्र नेपाली बक्स अफिस चलायमान हुने अनुमान गरे । 'भदौमा आशा गरिएका नेपाली फिल्महरू प्रदर्शन हुँदैछन्,' उनले भने, 'त्यसअघि पनि केही फिल्मले राम्रो गर्छन् कि भन्ने अपेक्षा छ ।' *-लोकान्तर डटकम*

तानसेनका उद्योगी तथा व्यवसायीलाई कर सम्बन्धी तालिम

पाल्पा, जेठ ३०/तानसेनका उद्योगी तथा व्यवसायीहरुका लागि दुई दिने कर सम्बन्धी तालिम सञ्चालन गरिएको छ । उद्योगी व्यवसायीहरुलाई कर शिक्षा र कानुनी व्यवस्थाका बारेमा जानकारी गराउने उद्देश्यले तानसेनमा मंगलबारदेखि तालिम सञ्चालन गरिएको हो ।

पाल्पा उद्योग वाणिज्य संघको आयोजना, नेपाल उद्योग वाणिज्य महासंघको सहयोग र जर्मन सहयोग नियोग (जिआइजेड)को प्राविधिक सहयोगमा तालिम सञ्चालन भएको छ । तालिममा पाल्पा उद्योग वाणिज्य संघमा आवद्ध उद्योगी, व्यवसायीहरुको सहभागीता रहेको छ । कार्यक्रममा नेपाल उद्योग वाणिज्य महासंघका सहायक निर्देशक लोकराज जोसीले नेपालको आर्थिक विकासमा निजी क्षेत्रको भूमिका महत्वपूर्ण रहेको उल्लेख गर्दै सबै व्यवसायीमा करका बारेमा सचेतना जगाउने र कानुनी प्रावधानका विषयमा जानकारी गराउने उद्देश्यले तालिम आयोजना गरिएको बताए । उनले तालिममा सिकेका कुराहरुलाई व्यवहारमा उतार्न पनि सहभागीहरुलाई आग्रह गरे । पाल्पा उद्योग वाणिज्य संघका अध्यक्ष शैलेन्द्र भट्टराईले उद्योगी व्यवसायहरुलाई करका बारेमा भएका अन्यौलताहरु हटाउन र कर तिर्न प्रति उत्प्रेरित गर्न तालिमले महत्वपूर्ण टेवा पुग्नेमा विश्वास व्यक्त गरे । उनले राज्य सञ्चालनको मुख्य आधार कर भएकाले गर्वका साथ व्यवसाय सञ्चालन गर्न समेत उद्योगी व्यवसायीहरुलाई आग्रह गरे । अध्यक्ष भट्टराईले हाम्रो विकास हामीले तिरेको करमा निर्भर हुने भएकाले विकासका लागि कर अनिवार्य रहेको बताए । आन्तरिक राजश्व कार्यालय बुटवलका प्रमुख कर अधिकृत धुर्व पोखरेलले कर सामन्य विषय भएपनि ज्ञानको कमी, डर मान्ने जस्ता कुराले कर तिर्न नसकिरहेको अवस्थामा तालिमले सहजीकरण गर्नेमा महत्वपूर्ण भूमिका खेल्ने बताए । जिआइजेडका डेपुटी चिफ टेक्निकल एडभाइजर बरुण कोइरालाले तालिमा सिकेका कुराहरुलाई व्यवहारमा उतार्दै अन्य व्यक्तिहरुलाई समेत सिकाउन आग्रह गरे । कार्यक्रममा एफसिए अरुण रावत र सिए अनिल लामिछानेले कर सम्बन्धी प्रशिक्षण दिइरहेका छन् । उनीहरुले कर के हो ? करका प्रकार, कानुनी व्यवस्था, संस्था दर्ता गर्दा ध्यान दिनुपर्ने कुराहरु, बरका प्रक्रिया, कानुनी अड्चन लगायतका बारेमा जानकारी दिइरहेका छन् । तालिम बुधबारसम्म चल्ने छ । तालिम शुभारम्भको औपचारिक कार्यक्रम पाल्पा उद्योग वाणिज्य संघका महासचिव समीरमान सिंहले गरेका थिए ।

खेलकुद समाचार

सावित्राले युरोपियन क्लबमा खेल्ने

काठमाडौं, जेठ ३०/नेपाली महिला राष्ट्रिय फुटबल टोलीकी गोलमेसिन सावित्रा भण्डारी साम्बाले युरोपेली क्लबबाट खेल्ने भएकी छन् । नेपाली टिमकी फरवार्ड सावित्रा इजरायलको क्लब हापोएल रानानाबाट त्यहाँको लिग खेल्नका लागि अनुबन्ध भएकी हुन् । क्लबले मंगलबार सामाजिक सञ्जालमार्फत सावित्रासँग सम्झौता भएको जनाएको छ । एसियाली भूमिमा पर्ने भए पनि इजरायल युरोपेली महादेशको फुटबल महासंघमा सदस्य छ । नेपाल मात्र नभएर दक्षिण एसियाकै उत्कृष्ट स्ट्राइकरमध्ये एक रहेकी सावित्राले लामो समयदेखि युरोपमा खेल्ने सपना राखेकी थिइन् र त्यसका लागि उपयुक्त अवसरको खोजीमा थिइन् । अहिले आएर त्यो सपना पूरा हुने बाटोमा रहेको उनले अनलाइनखबरलाई बताइन् । 'यो मेरो लागि र नेपाली महिला फुटबलकै खुशीको कुरा हो । एकदमै राम्रो लागेको छ', सावित्राले भनिन्, 'पहिलेदेखिनै एउटा सपना थियो । अहिले त्यो सपनाको बाटोमा छु । पाइला चालिहरेको छु । सपना पूरा हुन बाँकी छ ।'

अर्थ/कर्पोरेट/ समाचार

नेप्से परिसूचक उच्च अंकले बढ्यो

पाल्पा, जेठ ३०/यो साता लगातार उकालो लागिरहेको शेयर बजारमा आज पनि उच्च अंकको वृद्धि देखिएको छ । नेपाल स्टक एक्सचेञ्ज (नेप्से) परिसूचक मंगलबार ३४ दशमलव १७ अंकले बढेर दुई हजार २० दशमलव ६४ अंकमा कायम भएको हो ।

मंगलबार कारोबार रकम पनि बढेको छ । विभिन्न दुई सय ७० कम्पनीका एक करोड आठ लाख एक हजार छ सय ९३ कित्ता शेयर रू चार अर्ब १२ करोड ६६ लाख ९५ हजार नौ सय ४३ कारोबार भएका छन् । कारोबारमा २२ वटा कम्पनीको मूल्य मात्रै घटेको छ भने अरु सबै कम्पनीको बढेको छ । नेप्सेका सबै समूहको उपसूचक हरियो देखिएको छ । सबैभन्दा धेरै जीवन बीमा समूह दुई सय ७६ दशमलव ६० र निर्जीवन बीमा समूह दुई सय २४ दशमलव ९० अंकमा कायम भएको छ । बैंकिङ समूह सात दशमलव ३६, विकास बैंक ५८ दशमलव १४, वित्त ३६ दशमलव ९२, होटल तथा पर्यटन एक सय तीन दशमलव ७६, जलविद्युत ४८ दशमलव ५७ र लगानी समूह एक दशमलव ३६ अंकले बढेको छ । त्यस्तै, उत्पादन तथा प्रशोधन दुई सय २१ दशमलव ५७, लघुवित्त ९६ दशमलव ७०, म्युचुअल फन्ड शून्य दशमलव १६, व्यापार ६१ दशमलव ५० र अन्य समूह १५ दशमलव ५३ अंकले बढेको छ । मंगलबार विन नेपाल लघुवित्त वित्तीय संस्था लिमिटेडको शेयर मूल्यमा सकारात्मक सर्किट लागेको छ ।

सबैभन्दा धेरै गुमाउनेमा भने प्रभु स्मार्ट फन्डको शेयर मूल्यमा प्रतिकित्ता तीन दशमलव ९३ प्रतिशतको गिरावट देखिएको छ । कारोबार रकम र कारोबार भएको शेयर संख्याका आधारमा सबैभन्दा धेरै शिवम् सिमेन्ट लिमिटेडको रू २७ करोड ६६ लाख ८७ हजार दुई सय ५० बराबरको पाँच लाख ५७ हजार तीन सय ८८ कित्ता शेयर किनबेच भएको छ ।

रामपुरका महिलालाई बाख्रा उपहार

पाल्पा, जेठ ३०/रामपुर कृषि तथा पशु उद्यमशिलता विकास परियोजना अन्तर्गत महिलाहरुलाई बाखा उपहार प्रदान गरिएको छ । रामपुर नगरपालिका र हेफर प्रोजेक्ट नेपालको आर्थिक सहयोग, पछौटेपन उन्मूलन समाज बेस नेपालको सहजीकरणमा सञ्चालनमा रहेको परियोजना मार्फत बाखा उपहार प्रदान गरिएको हो ।

जीविकोपार्जनमा सहजता ल्याउन रामपुर नगरपालिका वडा ३, ६, ७, ८, ९ र १० का ९ वटा महिला समूहलाई एक कार्यक्रमका विच ६० वटा बाखा उपहार प्रदान गरिएको हो । रामपुर नगरपालिकाका नगरप्रमुख रमणबहादुर थापा, उपप्रमुख बालकुमारी थापा, प्रमुख प्रशासकिय अधिकृत लेखनाथ न्यौपाने सहित वडा अध्यक्ष तथा कार्यपालिका सदस्यहरुले बाखा उपहार हस्तान्तरण गर्नु भएको थियो । बाखा उपहार प्रदान गर्दै रामपुर नगरपालिकाका नगरप्रमुख रमणबहादुर थापाले महिलहरुलाई आत्मनिर्भर तथा स्वावलम्बी बनाउन बाखा उपहार प्रदान गरिएको बताए । उनले प्राप्त बाखाको उचित हेरचाह गर्दै व्यवसायिक बन्न आग्रह गरे ।

नगरपालिकामा बाखापालनको राम्रो सम्भावना रहेकाले विगतमा बाहिरबाट बाखा आयात गरी वितरण गरिएपनि यस पटक नगर भित्रका कृषकहरुबाट खरिद गरी विक्री गरिएको प्रमुख थापाले बताए । रामपुर कृषि तथा पशु उद्यमशिलता विकास परियोजना संयोजक सञ्जु परियारले माग र आवश्यकताको आधारमा बाखा वितरण गरिएको जानकारी दिइन् । जस अनुसार वडा ३ को अकलादेवी स्वावलम्बन महिला समूहलाई १९ वटा, वडा ६ को कालिका स्वावलम्बन महिला समूहलाई ५ वटा, नवदुर्गा स्वावलम्बन महिला समूहलाई ३ वटा, वडा ७ को मौलाकालिका स्वावलम्बन महिला समूहलाई ८ वटा, मिलिजुली स्वावलम्बन महिला समूहलाई ३ वटा, शित्तल नगर स्वावलम्बन महिला समुहलाई ५ वटा, वडा ८ को दिदीबहिनी स्वावलम्बन महिला समुहलाई ५ वटा, वडा ९ को सशक्तिकरण स्वावलम्बन महिला समूहलाई ४ वटा र वडा १० को मिलनसार स्वावलम्बन महिला समूहलाई ९ वटा बाखा प्रदान गरिएको थियो । रामपुर नगरपालिका प्रमुख रमणबहादुर थापाको अध्यक्षतामा भएको कार्यक्रमको सञ्चालन रामपुर कृषि तथा पशु उद्यमशिलता विकास परियोजना संयोजक सन्जु परियारले गरेकी थिइन् ।

तानसेनलाई चलायमान बनाउन...

...म अहिले घरपरिवार सबै बिर्सेर आगामी ४ वर्ष भित्र आहा तानसेन बनाउने अभियानामा लागेको नगर प्रमुख श्रेष्ठले पत्रकार सामु उद्घोष गरे । कार्यक्रममा पत्रकार महासंघका अध्यक्ष रेखीराम राना, उपाध्यक्ष भरत शर्मा, प्रेश युनियनका केन्द्रिय उपाध्यक्ष माधव अर्याल, पत्रकार महासंघका पूर्व अध्यक्ष भगवान भण्डारी, प्रेस चौतारीका जिल्ला अध्यक्ष कृष्ण कार्की, प्रेस चौतारी केन्द्रिय अनुशासन आयोगका सदस्य किरण कौशल, प्रेस सेन्टर पाल्पाका कार्यवाहक अध्यक्ष नवराज ज्ञवाली, स्वतन्त्र पत्रकार संघका जिल्ला अध्यक्ष भोजराज भट्टराई, पत्रकार कृष्ण पोखरेल, अनिल लिगल, भुवन रायमाझी लगायतले टुक्रे योजना भन्दा तानसेनको पर्यटनको लागि बजेट केन्द्रित गर्नुपर्नेमा जोड दिएका थिए । कार्यक्रममा प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत जीवन ज्ञवालीले पूँजीगत खर्चको लागि ३७ करोड ७२ लाखको बजेट सिलिङ रहेको आन्तरिक आम्दानी ८ करोड ५० लाखको लक्ष्य राखिएको जानकारी दिए । नगर प्रमुख सन्तोषलाल श्रेष्ठको सभापतित्वमा भएको सुझाव संकलन कार्यक्रम उपप्रमुख प्रतिक्षा गाहा सिंजालीको स्वागत र प्रेस सल्लाहकार मुक्ति न्यौपानेको सञ्चालनमा भएको थियो ।

मनको आवाज............
'नाम पनि यूनिक, काम पनि यूनिक'
यूनिक एफ.एम. ९४.२ मेगाहर्ज
विज्ञापनको लागि सम्पर्क :
यूनिक शोसियल कम्यूनिकेशन
प्रा.लि.
तानसेन, पाल्पा
०७५-५२१४६४, ५२१४६६
E-mail
news.uniquefm@gmail.com
www.uniquefm942.com

Kaligandaki Hospital
Mirmee, Syangja

Invitation for Catalogue Shopping of USG Machine

Date of publication: 14th June 2023, (31th Jestha, 2080)

Office of Rural Municipal Executive, Kaligandaki Rural Municipality, Syangja intends to procure USG machine as listed on the table below, under the Catalogue Shopping procedure as described on the Public Procurement Act, 2063. All eligible manufacturers or authorized dealers are invited to submit sealed proposal with their catalogue containing technical data, specifications, price and services within 7(Seven) days of first publication date during office hour at Office of Rural Municipal Executive, Kaligandaki Rural Municipality, Syangja. The manufacturers or authorized dealer must submit Copy of Firm registration certificate, copy of business registration certificate, Copy of VAT and PAN Registration Certificate, Copy of Tax Clearance certificate for the FY 2078/79 and the letter of authorization along with the application. The detailed specification can be collected from hospital.

Goods Type	Maximum Price	Quantity	Remark
USG Machine	19,99,000.00	1 unit	Specification not included in this notice shall be as per approved Technical Specificationavailable in Hospital

प्रारम्भिक वातावरणीय परीक्षण (IEE) प्रतिवेदन तयारी सम्बन्धी सार्वजनिक सूचना

प्रथम प्रकाशित मिति २०८०/०२/३१

लुम्बिनी प्रदेश, गुल्मी जिल्ला कालिगण्डकी गाउँपालिकाद्वारा निम्न बमोजिमको प्रस्ताव कार्यान्वयन गर्न लागिएको छ ।

प्रस्तावकको नाम र ठेगाना	कालिगण्डकी गाउँपालिका गाउँ कार्यपालिकाको कार्यालय पूर्तिघाट, गुल्मी लुम्बिनी प्रदेश
प्रस्तावको व्यहोरा	लुम्बिनी प्रदेश गुल्मी जिल्लाको कालिगण्डकी गाउँपालिकाको प्रस्तावित बाँदे खोला (कनौटा खोला), पातिखोला, सरस्वती डाँडा क्षेत्रबाट दिगो तथा वातावरणमैत्री रुपले नदीजन्य पदार्थ (ढुंगा, बालुवा तथा ग्रावेल) उत्खनन् तथा संकलन कार्यको प्रारम्भिक वातावरणीय परिक्षण (IEE) प्रतिवेदन
प्रभाव पर्न सक्ने जिल्ला/गा.पा./वार्ड	गुल्मी जिल्ला,कलिगण्डकी गाउँपालिका वडा नं.३ र ४

माथि उल्लिखित प्रस्तावको प्रारम्भिक वातावरणीय परिक्षण सम्बन्धी प्रतिवेदन तयारी गर्ने क्रममा सो क्षेत्रहरुको भौतिक तथा रासायनिक प्रणाली, जैविक प्र्रणाली, सामाजिक प्रणाली, साँस्कृतिक प्रणाली र आर्थिक प्रणालि बिच के कस्तो प्रभाव पर्दछ भनी यकिन गर्न कालिगण्डकी गाउँपालिका वडानं ३ र ४को कार्यालय तथा विद्यालय, अस्पताल, स्वास्थ्य चौकी तथा सरोकारवाला व्यक्ती वा संस्थाको लिखित राय सुझाव लिन आवश्यक भएकाले यो सार्वजनिक सूचना प्रकाशन भएको मितिले ७ दिनभित्र निम्न ठेगानामा आई पुग्ने गरि लिखित राय सुझाव उपलब्ध गराई दिनुहुन अनुरोध गरिन्छ ।

प्रस्तावकको नाम र ठेगाना	कालिगण्डकी गाउँपालिका गाउँ कार्यपालिकाको कार्यालय, पूर्तिघाट, गुल्मी ईमेल: gulmikaligandaki@gmail.com, info@kaligandakimungulmi.gov.np baburampalli2028@gmail.com फोन: +९७७-९८५७०६७९२५
परामर्शदाताको नाम र ठेगाना	कान्जिरोवा इन्जिनीरिङ्ग सोलुसन्स प्रा.लि. बनस्थली, काठमाण्डौ फोन नं: ९८४७६०९९६८ Email: kanjirowaengg@gmail.com

कैलाशनगर मिडिया प्रा.लि.द्वारा प्रकाशित, कार्यालय:भगवतीटोल-३,तानसेन,पाल्पा,फोन:०७५-५२०६०१,E-mail:njdnews@gmail.com,jagdish_sfm@yahoo.com पा.जि.हु.द.नं. ०५१/०५२,पा.जि.प्र.का.द.नं. १९/०५१/०५२ प्रबन्ध संचालक : इन्द्रा भट्टराई, सम्पादक:जगदीशप्रसाद भट्टराई