

सक्षिप्त समाचार

पर्व वडाध्यक्षको मृत्यु

गल्याढ़, जेठ २६/ कालीगण्डकी
करिडोर निर्माणका क्रममा स्थाद्वाजाको
गल्याढ़ नगरपालिका-५ का पूर्व
वडाध्यक्षको मृत्यु भएको छ ।
स्यालबास निवासी ५५ वर्षीय
विष्णुबहादुर खेत्रीको ट्याक्टरमा गिरी
बालुवा लोड गर्ने क्रममा जेसिबीको
स्टेप्लाइजरले च्यापिएर गम्भीर घाइते
भएका थिए ।

उनको उपचारका क्रममा
मृत्यु भएको जिल्ला प्रहरी कार्यालय
स्याङ्गजाका सूचना अधिकारी प्रहरी
नायव उपरीक्षक रवीन्द्र खनालले
जानकारी दिए । कालीगण्डकी
करिडोरको सेतीबेनी-मिर्मा सडक
खण्ड अन्तर्गत गल्याड -५
जोगिमारास्थित ठूलोखोलामा शुक्रबार
बिहान सो दर्घटना भएको उनले
जानकारी दिए । घाइते क्षेत्रीको
मिर्मास्थित कालीगण्डकी अस्पतालमा
उपचारका क्रममा निधन भएको हो ।
क्षेत्री २०७४ सालको स्थानीय तहको
निर्वाचनमा गल्याड -५ को बडाध्यक्षमा
निर्वाचित भएका थिए । -रासस

को नीति तथा कार्यक्रम सार्वजनिक
गरेको छ । प्रदेश प्रमुख अमिक
शेरचनले शुक्रबारको बैठकमा प्रदेश
सरकारको तर्फबाट नीति तथा कार्यक्रम
सार्वजनिक गरेका हुन् ।

नीति तथा कार्यक्रममा
अधिल्लो सरकारले ल्याएका अधिकांस
कार्यक्रमलाई निरन्तरता दिई कृषि र
रोजगारका योजनाहरूलाई प्राथमिकतामा
राखिएको छ । प्रदेश सरकारले यस
पटकको नीति तथा कार्यक्रममा कृषि
क्षेत्रको व्यावसायिक प्रवर्द्धन र
बजारीकरण गर्दै रोजगारी सिर्जना गर्ने
कुरालाई केन्द्रीत गरेको छ । रोजगारी
सिर्जना गर्ने उद्योग र पर्यटन क्षेत्रलाई

एकल लोकगीतको फाइनल अडिसन आज हुँदै

उत्कृष्ट 90 प्रतिस्पर्धीहरु



पाल्पा, जेठ २६/एकल लोकगीत
प्रतियोगिताको फाइनल अडिसन आज
तानसेनमा हुँदै छ । राष्ट्रिय लोक तथा
दोहोरी गीत प्रतिष्ठान पाल्पाले लुम्बिनी
पुदे शस्तरी एकल लोकगीत
प्रतियोगिताको फाइनल अडिसन आज
गर्न लागेको हो ।

खुला डिजिटल अडिसनको पहिलो चरणमा छ्योट भएका १० जना प्रतियोगीहरूबिच प्रतिस्पर्धा गराउन लागिएको प्रतिष्ठान पाल्याका अध्यक्ष कमल भट्टराईले बताए । उनका अनुसार दोस्रो चरणको अडिसनमा करिश्मा मगर, अमृत राना मगर, संगीता भुसाल, आशा सिंजाली, रुपा नेपाली, तुल्सा गाहा, सन्तोष पृथी, गुप्त गैरे, अपेक्षा तिमिलसिना र पुजा दर्लामीबिच प्रतिस्पर्धा हुँदैछ । दोस्रो अडिसनबाट छ्योट हुने दुई जना लम्बिनी प्रदेशकी सचिव रेखा विष्टले बताईन् । लोक सस्कृतिको जर्जेर्ना गर्ने उद्देश्यले प्रतिष्ठान लुम्बिनी प्रदेशको आयोजना र सम्पूर्ण जिल्ला शाखाहरूको सह-आयोजनामा प्रतियोगिता हुन लागेको सचिव विष्टले बताइन् । उनका अनुसार प्रतियोगितामा प्रथम हुनेले नगद ५१ हजार १ सय ११, दोस्रो हुनेले ३१ हजार १ सय ११ र तेस्रो हुने २१ हजार १ सय ११ सहित मेडल र प्रमाण पत्र पाउनेछन् ।

लुम्बिनी सरकारको नीति तथा कार्यक्रम

कृषि र रोजगारलाई प्राथमिकता



पनि सरकारले प्राथमिकता दिएको छ । कृषि प्रवर्द्धनका लागि सधन व्यवसायिक उत्पादन क्षेत्र विकास कार्यक्रम सञ्चालन गर्ने त्यसका लागि विभिन्न जिल्लालाई जिल्लागत खेती प्रवर्द्धन गर्ने कार्यक्रममा उल्लेख छ । पदेश सरकारले नवलपरासीमा भक्ति, आलु, रुपन्देही र दाङ्घामा तोरी र तरकारी, कपिलवस्तुमा मसिनो धान र आँप, बाँकेमा मसुरो र आँप, बर्दियामा तोरी र मसुरो, पाल्पा, अर्धखाँची, गुल्मी, प्यूठानमा सुन्तलाजात फलफूल र तकारी, रोल्पा र रुकुम पूर्वमा स्याउ र वर्षे आलु प्रवर्द्धन गर्ने लक्ष्य लिएको छ । यस्तै अचारा, गुन्टुक, मस्यूरा, भागे, टिमरको छोप, खावा,

पेडा, छुरी महवा र कोदोका परिकार
लगायतका वस्तु उत्पादन गर्न साना
प्रशोधन उच्चो ग स्थापना गरी
स्थानीयस्तरमा रोजगारी सिर्जना गर्ने
पनि नीति तथा कार्यक्रममा उल्लेख छ ।
विविभिन्न जिल्लामा सफल देखिएका
उत्पादन र बजार प्रणाली पहिचान गरी
कृषकबाट कृषकसम्म प्रविधि तथा
कार्यक्रम विस्तार गर्ने पनि सरकारको
लक्ष्य छ । कृषि र कृषकलाई प्रवर्द्धन
गर्न प्रतिफलमा आधारित अनुदानलाई
प्रदेश सरकारले यस पटक पनि
निरन्तरता दिएको छ । प्रदेशमा
माथाको उपलब्धता वृद्धि गर्न ३५ हेक्टर
क्षेत्रफलमा कठिम जलाशय विस्तार

टेवा भन्ने नारासहित कृषि प्रचार सेवाको पहुँच गाउँसम्म पुऱ्याउने पनि सरकारको लक्ष्य छ । तीनै तहको समन्वयमा खाद्य सुरक्षाको जोखिममा रहेका घरपरिवारको पहिचान गरी जोखिम व्यवस्थापन सञ्चालन गर्ने नीति पनि सरकारले अघि सारेको छ । सरकारले रोजगारी प्रवर्द्धनका लागि ‘श्रमको सम्मान : लुम्बिनी प्रदेशको अभियान’ नारा अघि साईं प्रदेशलाई श्रममैत्री बनाउन श्रम तथा रोजगार रणनीतिक योजना तर्जुमा गर्ने सरकारको लक्ष्य छ । सरकारले मुख्यमन्त्री आर्थिक विकास कार्यक्रम पनि अघि सारेको छ । यसअधिको सरकारले मुख्यमन्त्री शैक्षिक विकास कार्यक्रम ल्याएको थियो । मुख्यमन्त्री आर्थिक विकास कार्यक्रमाफत बेरोजगार युवाशक्तिलाई बजार माग र सचि अनुरुपको सिपमूलक तालिम प्रदान गर्दै उच्चमाशिलताको विकासमार्फत रोजगारी तथा स्वरोजगारी सिर्जना गर्ने सरकारको लक्ष्य छ । संघ, स्थानीय तह, नेति क्षेत्र, सहकारी र विकास साफेदारसँगको साफेदारीमा आगामी २ वर्षमा २ लाख उत्पादनशील रोजगारीका अवसर सिर्जना हुने गरी प्रदेशका ९ सय द३ वटै वडामा सामाजिक परिचालन गर्ने नीति कार्यक्रम सरकारले सार्वजनिक गरेको छ । -बाँकी अन्तिम पेजमा

पाल्पाका सामुदायिक विद्यालयमा कार्यरत कर्मचारी आन्दोलनमा

कृष्ण पोखरेल —————

पाल्पा, जेठ २६/जिल्लाका सामुदायिक
विद्यालयमा कार्यरत कर्मचारी
आन्दोलनमा उत्रिएका छन् । सरकारले
आर्थिक वर्ष २०८०/०८१ को बजेटमा
विद्यालयका कर्मचारीको सेवा सुविधा
लगायतका विषयमा सम्बोधन नगरेको
भन्दै विद्यालयका कर्मचारी जेठ २०
गतेदेखि कामकाज रोकेर आन्दोलनमा
उत्रिएका हुन् ।

विद्यालय कर्मचारी परिषदको
आठ्वानमा यहाँका कर्मचारीहरूले
प्रधानाध्यापकलाई चाबी हस्तान्तरण गरी
२५ गतेसम्म शिक्षा विकास तथा
समन्वय इकाई पाल्पाको गेटमा धर्ना
बस्दै आए । ५ दिन धर्नामा बस्दा समेत
कैतैबाट माग सुनुवाई नभएपछि जेठ
२६ गते शुक्रबार कर्मचारीहरूले नारा
जन्मसु गर्दै तानसेन बजार परिकमा गरे ।
जिल्लाका ५ सय ३५ जना कर्मचारीहरू
विद्यालयका प्रधानाध्यापकलाई चाबी
बुझाएर कामकाज रोकी धर्ना र
आन्दोलनमा उत्रिएका हुन् । विद्यालय
कर्मचारीहरूले विद्यालयमा कार्यरत
कर्मचारी तथा सहायक लेखापालहरूको



मासिक तलब ३४ हजार ७ सय ३०
हनुपर्णे र विद्यालय सहयोगीको मासिक
२४ हजार २ सय १० तलब कायम
गर्नुपर्णे मुख्य माग राखेका छन् । अहिले
विद्यालयका लेखापालले मासिक १३ हजार
५ सय ८ कर्यालय सहयोगीले ८ हजार
तलब पाउँदै आएका छन् ।

सरकारी विद्यालयमा कार्यरत
विद्यालयका कर्मचारीहरूलाई दरबन्दीमा
समायोजन गरी स्थायी गरिनुपर्ने, विद्यालय
कर्मचारीहरूलाई तत्कालै पूर्ण सेवा
सुविधाको ग्राहेन्टी गर्नुपर्ने, संघीय शिक्षा
ऐन जारी हुँदाका बखतसम्म अविच्छिन्न
सेवामा कार्यरत विद्यालय कर्मचारीहरूलाई

बाध्य भएर आन्दोलनमा उत्रिनु परेको
आन्दोलनका संयोजक युवराज पौड्यालले
बताए।

अहिलेसम्म आफ्ना मागहरु
सम्बोधन नभएपछि जिल्लामा केन्द्रित
रहेको आन्दोलन काठमाडौं केन्द्रित गर्न
लागिएको परिषद पाल्पाका अध्यक्ष श्रीधर
प्रसाद पाण्डेले जानकारी दिए । उनले
भने विद्यालयका कर्मचारीहरूले जेठ २८
गते माइटीघर मण्डलादेखि नयाँ
बानेश्वरमा खाली थाल ठाटाउदै आन्दोलन
गर्ने, २९ गतेदेखि असार ३ गतेसम्म
माइटीघर मण्डलामा अनसन बस्ने र
सो समयसम्म पनि माग सम्बोधन नभएप्ला
अनिश्चितकालीन विद्यालय बन्द गर्ने
जस्ता कार्यक्रम तय गरिएको छ ।’
जिल्लाका पेसागत संघसंस्थाका प्रमुख तथा
प्रतिनिधिहरूले भने विद्यालय बन्द गरेर
आन्दोलनमा नउत्रिन आग्रह गरेका छन् ।
पठनपाठन ठप्प हुनेगरी आन्दोलनका
कार्यक्रम गर्न नहुने उनीहरूले सुभाव
दिएका हुन् । पेसागत महासंघका अध्यक्ष
दिवाकर अर्यालले जायज मागहरुप्रति
आफ्नो समर्थन रहेको तर विद्यालय नै
बन्द गर्ने विषय गलत हुने बताए ।

सम्पादकीय

सरकार भएको अनुभूति देखा

यतिबेला नेपालीको भान्सा महँगो भएको छ । सरकारले आर्थिक वर्ष २०८०/८१ को बजेटमार्फत स्वदेशी उत्पादनलाई संरक्षण गर्न तरकारी, फलफूल तथा केही मासुजन्य वस्तुमा मूल्य अभिवृद्धि कर (भ्याट) लगाएपछि उपभोक्ताको भान्सा अत्यधिक महँगिएको छ । बजेट भाषणपछि तरकारी तथा फलफूलको मूल्यमा ४० प्रतिशतसम्म मूल्यवृद्धि भएको छ । यसले सामान्य नागरिकका लागि ढूलो मारमा पारेको छ । तरकारी एवं फलफूलमा आत्मनिर्भर भइसकेको बेला तरकारीजन्य वस्तुमा कर बढाउनु भनेको सर्वसाधारणको जीवनशैली थप महँगो बनाउनु जै हो । हुने खानेलाई त खासै समस्या नहोला तर ज्याला मजदुरी गरी जीविकोपार्जन गर्दै आएका र सामान्य जागिर खानेको जीवन थप कष्टकर बढै गएको छ । भान्सामा दैनिक प्रयोग हुने आलु, प्याज, गोलभेडा जस्ता तरकारी विदेशबाटै आयात हुन्दै । बेला मौकामा नेपालका तरकारी उत्पादकले विदेशी तरकारीका कारण आफ्नो तरकारी बिक्री नभएको गुनासो गर्दै प्रदर्शन समेत गरेकाले सरकारलाई लागेको होला अब नेपाली किसानलाई आत्मनिर्भर बनाउनेमा केन्द्रित भएको देखिँदैन ।

बजारमा मूल्य वृद्धि हुनु नै महँगी बढ्नु हो । सरकार आफै अर्थतन्त्रप्रति त्यति गम्भीर छैन । त्यसमाधि आमनागरिकको दैनिन्दिन चुलोमा नै नकारात्मक असर पर्न भएपछि सरकारको असफलता भालिकन्दै । मूल्यवृद्धि नियन्त्रण गर्नेतर्फ सरकार वा सम्बन्धित निकायले कुनै सक्रियता नदेखाउनु आफैमा दुःखद र चिन्ताको विषय हो । बिहान-बेलुकै भान्सामा प्रयोग हुने खाद्यवस्तुदेखि पेट्रोलियम पदार्थसम्मान भइरहेको मूल्यवृद्धिले सर्वसाधारण नागरिक मारमा छन् । हरवस्तुको मूल्य अचाक्ती हुँदा दैनिक ज्यालादारी गरेर जीविकोपार्जन गर्ने वर्गलाई जीवन धान्न मुस्किल पर्न थालेको छ । यसरी आम नागरिकको भान्सामा महँगी बढ्दै गएका बेला सरकार सुकदर्शक भएर बस्न कदापि मिल्दैन । एकले अर्कालाई दोषारोपण गर्नुभन्दा पनि मुलुकको आर्थिक अवस्थालाई मजबुत बनाउन सरकारले आफ्नो नीतिमा आम्ल परिवर्तन ल्याउनुपर्ने थियो तर त्यो हुन सकेको देखिँदैन । सरकारले सत्ता टिकाउने खेलमा भन्दा पनि जनताको चाहना परिपूर्ति गर्नेतर्फ आफ्नो गलव्य बनाउनको विकल्प देखिँदैन । सरकार जनताको अभिभावक हो । तसर्थ सरकार भएको अनुभूति दिलाउनका लागि भए पनि सरकारले महँगी नियन्त्रण गर्नेतर्फ ध्यान दिन जरुरी छ ।

f Opinion @ Social Network f

कसेलाई दिने सबैभन्दा सुन्दर उपहार भनेको

उसको भावना बुझिदिको साथै उसलाई सम्मान दिनु हो ।

(सुनिल श्रेष्ठको फेसबुक स्टाटस <https://www.facebook.com/shunil.shrestha>)

यो स्तम्भमा सामाजिक संजलमा पोष गरिएका धारणाहर राखेलाई । यसका लागि हाम्रो फेसबुक पेज www.facebook.com/shittalpati मा लगान गर्न सक्नुहोन्दै ।

नवजनधेतना दैनिकको रूपमा तापाईसामु आईरहेको छ । यो पत्रिका अठ स्तरीय अग्नि यानुभावको लागि तापाईहरुको अमुल्य सुभावहरुको हातीलाई अत्यन्त जुरुरी छ । पाठकवृन्द तापाईका सुभावहरु दिई हातीलाई सहयोग गर्नुहुन तापाई अनुरोध गर्दछौं ।

नवजनधेतना दैनिक

भागवतील तानसेन, पाल्पा

द्वैध चरित्रले गाँजेको राजनीति

ने पालको राजनीति बुझिनसक्नुको छ भने राजनीतिक दलहरूका नेता तथा नेतृत्वहरूले अचम्मलादो चरित्र बोकेका छन् । उत्तीर्ण आज के बोल्दून र भोलि के गर्दैन् भन्ने भेत्र सितिमित कृृतै पनि राजनीतिक विश्लेषक या ज्योतिषीले अनुमान गर्न सक्दैनन् । आफ्नो दलका नेताले बोलेको कुरामा बुझेर या नबुझेर थपडी मानेहरूका लागि त यस्ता कुराहरूमा कूनै चारो रहेने कुरा भएन तर दलको विश्वसनीयता, इतिहास र चरित्रलाई मापन गरेरमात्रै समर्थन या विरोध गर्दैन् भन्नेहरूका निमित्त भने असल दलको परख गर्नु फलामको चिउरा चपाए सरह नै हुने गरेको छ । नेपाली कांगेस त केही वर्ष यस्तादेखि मौन छ । देशका निमित्त साहै नै फलामायी काम सम्पन्न हुँदा त्यसको समर्थनमा ताली बजाउने पनि गर्दैन र राष्ट्रघाटाका अत्यन्तै ठूला काण्डहरू घटे पनि यसबाट विरोधका चरहरू रु सुनिन छाडेको लामै समय भइसकेको छ । देशको व्यवस्था र नागरिकहरूको अवस्थामा तात्कालिक परिवर्तन ल्याउन पटक-पटक जनआन्दोलन गरेको यो दलले राष्ट्रिय मुद्दाहरूमा दृष्टिकोण प्रस्तुत गर्दै मुलुकका अन्य राजनीतिक दलहरूलाई आफ्नै वरिपरापर धुमाउन सफल हुनुपर्ने मा आपसमै बाभाबाह गरेर भएको साथ पनि गुमाउदै जान थालेको अवस्था छ । त्यसैले यो दलका वारेमा धैरे चर्चा परिचर्चाहरू गरिरहनुपर्ने अवश्यकता देखिँदैन ।

नेकपा एमालेमा छलफल चल्दैन । अध्यक्षज्यूको जो विचार त्यही नै पार्टीको निर्णय हुने गरेको अनुभव सर्वसाधारणले गर्ने गरेका छन् यस्तपि पार्टीभित्र के हुने गरेको छ त्यही पार्टीका नेताहरूले जान्ने कुरा भयो । माओवादी केन्द्रमा प्रचण्डको एकछत्र राजोको त आजसम्म कतैबाट पनि विरोध भएको सुनिएको छैन । त्यसैले पनि यी दलहरूमा विचार निर्माणमा खडेरी पर्न थालेको छ र ठूला भनिए आए पनि सही विचार सम्प्रेषण गर्न नसक्दा दलहरू खुम्चिदै गएका छन् । आफूले विगतमा के गरेको थिएँ, मैले के बोल्न हुन्छ, मैले के गर्न हुन्छ जस्ता कुराहरूमा पनि वास्ता गर्न नसक्ने अवस्थामा नै तृत्वहरू पुगिसकेका त होइनन् भने प्रश्न उठन थालेको छ । आफू सत्तामा रह्दैन र सत्ताबाहिर रह्दैन नेताहरूले बोल्ने गरेका कुरा र गर्ने गरेका कामहरू हैर्ने हो भने कृै पनि राजनीतिक दललाई विश्वास गर्ने ठाउँ भेटिँदैन । दलको सिद्धान्त र व्यवहारमा कै तादात्य भेटिँदैन । नेताका बोली र व्यवहार नितान्त भिन्न हुने गरेका छन् । प्रधानमन्त्री पदमा बहाल रहुञ्जेल आफैले बोलेका कुरालाई अर्को व्यक्ति प्रधानमन्त्री भएपछि त्यही कुरा बोल्न्यो भने त्यसैको विरोध गर्ने प्रवृत्ति नै पेपलाका शीर्ष भनिएकै नै ताहरूमा पाइन्छ । सत्तामा रह्दैनसम्म एकछत्रे चरित्र र सत्ताबाट बाहिरिने वित्तिको अर्को प्रवृत्ति प्रदर्शन गर्नु त सामान्य नै भइहाल्यो । सत्तासीन दलले रायै गरेको छ भने पनि कतै खोट देखिँन्छ कि भनेर नियाली



डा. शान्ति किशोर अधिकारी

आजसम्म जति सरकारहरू गठन भए या फेरिए सबै पटकका प्रधानमन्त्रीको पहिलो बोली मेरो पनि निमन्त्रणा पाउनु कृता छ कता धैर्य भारत गर्दैन्दैन र देखिँदैन । चीन या अरू कुनै देशमा नेपालका प्रधानमन्त्रीले पहिलो पाइला टेक्नुलाई अपराध सरह व्याख्या गर्ने गरेको पाइन्छ । फेरि भारत गएर आजका मितिसम्म कसैले माखो मारेको छैन भन्दा पनि अत्युक्ति हुँदैन । गण्डकीको पानी नेपालीले उपयोग गर्ने पाउने अवस्थामा कसैले कति सुधार गरेर ? कोशी नदीको पानीले चाहिने बेलामा काम दिने र आवश्यकता भएरिए पर्याप्त उपयोग गर्ने पाउने अवस्था छैन तर वर्षामा नेपालको खेतीयोग्य भूभाग जम्मै दुबाउँछ ।

विरोध गर्ने ठाउँ खोज्नु नै प्रतिपक्षी दलहरूको कर्त्या हो भने झै देखिँन्छ । दशकौं भइसकेको छ कि नेपाली जनताले प्रत्येक वर्ष सुन्ने गरेको बजेट भाषण सबै उसै जस्तै लागदछ । जुन दलको सरकारले बजेट प्रस्तुत गरेको छ उसले न भूतो न भाविष्यत भने झै यही नै मात्रै उत्कृष्ट बजेट हो भनेर दावा गर्दछन् तर विपक्षमा रहेका दल र नेताहरूले भन्ने कुरा पनि सहै एउटै हुनेगरेको छ, नयाँ बोतलमा पुरानो रक्सी । न बजेट गर्दैन्छ त टिप्पणी नै परिवर्तन भएको पाइन्छ । आफ्नो चाहिँ साहै राष्ट्रो त्यही कुरा अरूले गर्दा नराप्तो भन्ने गर्दछन् ।

शिक्षा सुधारका उस्तै उपायहरू, स्वास्थ्य क्षेत्र सुधारका मार्गचित्र उस्तै, पूर्वाधार विकासका योजना उस्तै अर्थात सबै नै उस्तै बजेट भाषण सुनिन्छ । आजसम्म न कुनै सरकारले नयाँ प्रस्तुत तर वर्षामा नेपालको खेतीयोग्य भूभाग जम्मै दुबाउँछ । यसमा भारतका ज्यादातीका बारेमा बोलेर सुधार कुन प्रधानमन्त्रीले ल्याए ? ? महाकाली नदीको पानीको बाँडफाँड हेरियो भने पनि कुन नेताहरूले मान्यता नै ताहरूले बोक्ने गरेका छन् । समग्रमा भन्नु पद्म नेपाली नेताहरू डबल स्टाण्डर्डका छन् । कठिपय कुरालू अञ्जानमा बोक्ने गर्दछन् भन्ने मान्यता नेताहरूले बोक्ने गरेका छन् । समग्रमा भन्नु पद्म नेपाली नेताहरूका द्वारा उत्तराधिकार दिएर भन्ने गरेका छन् । नेता हुन लाज पचैके हुनुपर्दछ भन्ने मान्यता नेताहरूले बोक्ने गरेका छन् । समग्रमा भन्नु पद्म नेपाली नेताहरूका द्वारा उत्तराधिकार दिएर भन्ने गरेका छन् । नेता हुन लाज पचैके हुनुपर्दछ भन्ने मान्यता नेताहरूले बोक्ने गरेका छन् । समग्रमा भन्नु पद्म नेपाली नेताहरूका द्वारा उत्तराधिकार दिएर भन्ने गरेका छन् । नेता हुन लाज पचैके हुनुपर्दछ भन्ने मान्यता नेताहरूले बोक्ने गरेका छन् । समग्रमा भन्नु पद्म नेपाली नेताहरूका द्वारा उत्तराधिकार दिएर भन्ने ग

સાહિત્ય દર્પણ

कथा ●

दशौं ग्रह सन्तान

बुद्ध्यौलीले अनुहार चाउरिन
थालेको छ । लामो यात्राको थकित
पथिक भई बेला बेलामा आफ्नो नियति
समिभन्दै खुइय सुस्केरा हालच्छन्
श्यामलाल ! “जीवन केवल वसन्त
होइन तुषारे शिशिर पनि हो, फूलको
कालिन होइन तर संघर्ष पनि हो”
उहिले स्कुले जीवनमा पढेको कुरा
समिभन्दै उनी । त्यही भएर
श्यामलालको मनमा उत्साह घटेको
छैन होला । उहिले प्रश्नस्त उकाली
ओराली गरेका खुडा बेला बेलामा सर्नै
नमाने पनि बिहानदेखि बेलुकीसम्म
दौडधुपमै व्यस्त भई जीवनको अन्तिम
दिनसम्म पनि संघर्षमयी जीवन बिताउने
कुरामा दृढ़ संकलित छन् उनी । मानव
जीवन चोला पनि कस्तो अचम्म पहिले
जन्मन संघर्ष गर्नु पर्ने आमाको गर्भबाट
धर्तीमा पर्दारोपण गर्दा संघर्ष, त्यसपछि
खानाको लागि संघर्ष मानौं संघर्षको
अर्को नाम जिन्दगी हो श्यामलाल
दार्शनिक पारामा सोचमग्न हुन्दैन् ।
तर त्यो यथार्थ छोरालाई किन सिकाउन
सकेन होला किन स्वावलम्बी बन्ने शिक्षा
दिलाउन सकेन होला उनी चिन्तित
हुन्दैन् ।

“मैले के गरिमा र छोरा छोरीलाई गतिलो शिक्षा दिन आफूले नलगाई नवाई पनि छोरोलाई राप्ने स्कुलमा पढाएकै हो तर उसले कामको महत्व बुझै सकेन” श्यामलाल जीवन सङ्ग्रहीती निमासँग फतफताए । “हरेक कुराको महत्व शून्यबाट हुन्छ शून्य नै प्रगतिको प्रारम्भ हो उन्नतिको प्रस्थान बिन्दु, संघर्षको सुरुवात पनि यही हो । त्यही भएर त होला पश्चिमा दार्शनिक पाइथागोरसले गणित नै सब थोक हो भन्ने कुरा बताएको । तर हाप्ने छोरोलाई एकै चेटि गाडी चाहिने ठुलो व्यापार चाहिने, सानो काम त देखै नदेख्ने” उनले थपे । चार चार सन्तान हुर्काउन बढाउन र उचित शिक्षा दिन कम्ती सक्स भेलेनन् उनले । “मेरा छोरछोरीले जस्तो अवसर भैले पाएको भए मेरो जीवन भिन्नै हुन्यो होला” श्यामलाल आफ्नो परानो स्वतिमा

मानव जीवन चोला पनि कस्तो अचम्म पहिले
जन्मन संघर्ष गर्नु पर्ने आमाको गर्भबाट धर्तीमा
पदारोपण गर्दा संघर्ष, त्यसपछि खानाको लागि
संघर्ष मानाँ संघर्षको अर्को नाम जिन्दगी हो
श्यामलाल दार्शनिक पारामा सोचमग्न हुन्छन् ।
तर त्यो यथार्थ छोरालाई किन सिकाउन सकेन
होला किन स्वावलम्बी बन्ने शिक्षा दिलाउन सकेन
होला उनी चिन्तित हुन्छन् । “मैले के गरिन र
छोरा छोरीलाई गतिलो शिक्षा दिन आफूले
नलगाई नखाई पनि छोरोलाई राम्रो स्कूलमा
पढाएकै हो तर उसले कामको महत्त्व बुझ्नै
सकेन” श्यामलाल जीवन सङ्गीनी निमासँग
फतफताए । “हरेक कुराको महत्त्व शून्यबाट
हुन्छ शून्य नै प्रगतिको प्रारम्भ हो उन्नतिको
प्रस्थान बिन्दु, संघर्षको सुरुवात पनि यही हो ।
त्यही भएर त होला पश्चिमा दार्शनिक
पाइथागोरसले गणित नै सब थोक हो भन्ने कुरा
बताएको । तर हाम्रो छोरोलाई एकै चोटि गाडी
चाहिने ठुलो व्यापार चाहिने, सानो काम त देख्दै
नदेख्ने” उनले थपे । चार चार सन्तान हुकाउन
बढाउन र उचित शिक्षा दिन कम्ती सकस
भलेन्न उनले । “मेरा छोराछोरीले जस्तो
अवसर मैले पाएको भए मेरो जीवन मिन्नै हुन्थ्यो
होला” श्यामलाल आफ्नो पुरानो स्मृतिमा
फर्किए । पहाडको बसाइ निरक्षार दुहुरा “बा”
खेतीपातीका लागि पर्याप्त जग्गाजमिन थिएन ।
अर्काको अधिया बनाएर परिवार पाल्नु पर्ने
बाध्यता, बिहान खेत जोतेर दुई घण्टाको उकाली
चढेर विद्यालयको आँगन टेक्नु पर्ने विवशताका
बिच बेलुका विद्यालयबाट घर फर्किदा भोकले
आकुल व्याकुल हुनुपथ्यो ।

जुटाउन कम्ती सकसपूर्ण थिएन तर जे भए पनि म सफल भाई छोरा छोरीलाई राम्रै शिक्षा दिलाएँ । “के साँच्चै मेरो प्रारब्ध नै त्यस्तै थियो कि जसले गर्दा मैले संघर्षमय जीवनबाट कहिले विश्राम पाएन । त्यति विधि दुख गरेर हुर्काएका छोराछोरी बेरोजगार छन् । अझै पनि दिनभर काम नगर्दा चुलोमा आगो बल्दैन । यी लक्का जवान छोराछोरी पनि के खालका बुवाको दुःख बुझ्न तै नसक्ने” । उनी फतफाड्हरहे ।

मिलेका श्यामलाल गम्न थाल्खन् “बाह्र छोरा तेह नाति बुढाको काम्लो काँधै माथि” । यो सांसारिक माया पनि विचित्रको हुँदो रहेछ छोराछोरीको चिन्ताले कहिले नछोड्ने पहिले पाउनुको चिन्ता अनि हुर्काउन र पढाउन त्यसपछि बिहे अनि तीनको सुखमय जीवनको । त्यसैले त होला मनुष्यको दशौं गृह सन्तान भनिएको अन्य सबै गृहहरू जन्म कुण्डलीमा राप्रा हुँदा पनि दशौं गह बिगिए जीवन तै तहसनहसन

आफ्नो जीवनको सारा कमाइ शिक्षामा लगाएका श्यामलाल कै बेला त देशको शिक्षा प्रणालीलाई तै दोष करार गर्छन् । किन हाम्रो शिक्षा प्रणालीलाई सीपसँग जोड्न नसकेको होला ? किन सिपलाई श्रमसँग र श्रमलाई रोजगारीसँग नजोडिएको होला ? एउटा न्यून मध्यम वर्गीय परिवार जसले आफ्नो सम्पूर्ण श्रीसम्पत्ति सन्तानको शिक्षामा भिक्षावर गर्दिन्छन् तर त्यसको उत्पादन अनुत्पादक हुँदा त्यो परिवारको कस्तो हिंविगत हुन्छ होला उनी नीतिकर्तासँग प्रश्न तेसाउन पुग्छन् । अनि राज्य संयन्त्रले आवश्यक जनशक्तिको माग प्रक्षेपण गरी सोहीअनुसारको शिक्षा प्रणाली अवलम्बन नगर्दाको परिणाम हो भनी ठान्दछन् वर्तमान बेरोजगारी । सामाजिक व्यवहार हेरेर बनाइएका उखान पनि आफ्नो जीवनमा कर्ति दरा गृह बिप्रद जापा त रहेगहरू हुने र जहिले पनि तिनकै चिन्ताले सताइहरने । यति खेर भने श्यामलालको अनुहारमा हल्का मुस्कान देखियो । हिन्दु धर्ममा मनुष्य चोलालाई चार भागमा बाँडिएको छ ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ तथा संन्यास । मानिसको आयुलाई सय वर्ष मानेर प्रत्येक आश्रम पच्चिस वर्षको मानिएको छ जसअनुसार उमेरले करिब चार बिसको नजिक रहेका श्यामलालको संन्यास आश्रमको बेला भैसकेको छ । मोक्ष प्राप्तिका लागि साधना गर्नु पर्ने बेलामा घर परिवारको चिन्ताबाट मुक्त भई ईश्वरको आराधनामा लिन हुनुपर्ने बेलामा म कहाँ फस्तै छु धार्मिक कुरा सम्फेर श्यामलाल मन कुँडाउँछन् । तर भोलि यिनीहरू के गर्लान् लगतै उनी आफ्ना सन्तान सम्भन पुग्छन् अनि यिनीहरूको व्यवस्था मिलाएर मात्र आँखा चिम्लिने प्रण लिन्छन् ।

-साहित्यपोष्ट डटकम

उपन्यास

श्रीबाबू कार्कि

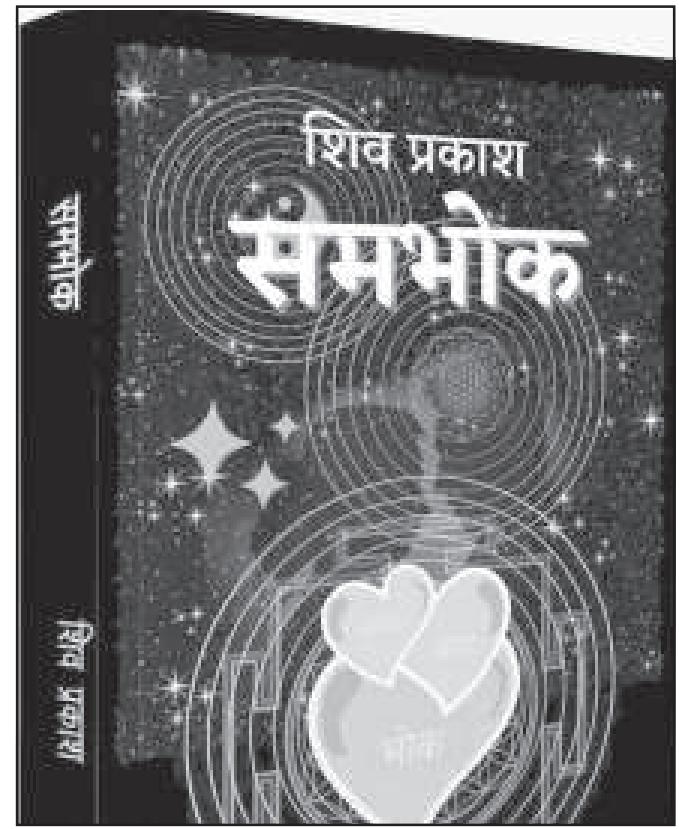
સ્વાદિલો કથામા ખંડિલો ઉપન્યાસ ‘સમભોક’

‘भोक जन्मियो । आवाज
छ । अनुहार छैन ।’ पहिलो हरफले
नै तान्यो । समझोक पढ्न थालें ।
तान्दै गयो । पढ्दै जाँदा यस्ता कैयौं
हरफ भेटें अण्डरलाइन गर्दै गए ।
भेटें ‘भोक मान्द्येको योग्यता हो । भोक
मान्द्येको बौद्धिकता हो । बौद्धिक
सम्पत्ति हो ।’ म आख्यान पढ्न मन
पराउँछु । आख्यान पढ्नु जत्तिको
मीठो स्वाद सायद अन्य आख्यानेतर
विद्यामा पाउन सकिन्न । साहित्यका
हरेक विद्याको आ-आफ्नो स्वाद र
विशिष्टता हुन्छ । आख्यानको
विशिष्टता पनि यही हो । यस्तो लारछ,
लेखक पूर्णरूपमा अराजक हुन पाउने
विद्या आख्यान हो । जब लेखक (
पात्रका मस्तिष्कमा प्रवेश गरेर)
पूर्णरूपमा अराजक हुन पाउँछ
त्यतिबेला समाजको वास्तविक तस्वीर
छर्लज्जसँग आउँछ । लेखक र चिन्तक
शिव प्रकाश समझोकमा पूर्णतः लेखकीय
अराजक बन्दा नेपाल र अमेरिकाको
भावभूमिमा केन्द्रित उपन्यास ‘समझोक’
छोटो समयमै परिचर्चाको केन्द्र बन्न
पुगेको छ ।

शिव प्रकाश मूलतः
कथाकार हुन् । यसअधि उनले
'जैमली' र 'धारी' कथासंग्रह प्रकाशन
गरिसकेका छन् भने दुई हास्यव्यंग्य
कवितासंग्रह 'जय नेताजी' र 'गोलमाल'
समेत प्रकाशित भइसकेका छन् ।
'समझोक' उनको सिर्जनात्मक हिसाबले
पाँचौं कृति र पहिलो उपन्यास हो ।
केही दिनअधि उनको उपन्यास समझोक
विमोचनको निमन्त्रण प्राप्त भयो ।
म निम्तो मान्त्र प्रज्ञा प्रतिष्ठानको
डबलीमा पुर्णे । कार्यक्रमपछि मैले पनि
समझोक खरिद गरें । पुस्तक घरमा
ल्याएर पढ्न बसें । हरेक शीर्षकले
मन तान्दै गयो । समझोक उपन्यास
साहित्यक बजारमा संख्यात्मक देखिने
उपन्यासभन्दा निकै उम्दा लाग्यो ।
उपन्यासमा म मज्जाले तानिएँ । यो
उपन्यास र मलाई जोड्ने रसायन भोक,
भोग र समझोक मात्रै नभएर यसको
दर्शन पनि हो । भाषाको पकड बेजोड
छ । पात्रहरू निर्धककस्तँग आफ्नो
भूमिकामा निर्बन्द छन् । यसर्थ लेखन
तिक्खर छ । मानिसका अने कैं
'भोक'सँग गहिरिनुपर्द्ध । 'भोग'सँगै
तैरिनुपर्द्ध । 'समझोग'सँगै
बिगरहनुपर्द्ध । यसर्थ यो उपन्यास
भोक, भोग र सम्भोगको त्रिवेणी भएर
बगेको छ भन्दा अत्युक्ति हुँदैन । यो

उत्पन्नासको मूल विषय आप्रवासीहरूको भोकसँग सम्बन्धित छ । झट्ट हेर्दा यो अमेरिकामा रहेका नेपाली आप्रवासीहरूको कथामा आधारित रहेकोजस्तो देखिए पनि यो वर्तमान वैश्विक आम आप्रवासीहरूको साभा मनोवृत्ति हो । साभा समस्या हो र साभा भोकको कोलाज हो ।

यो भोक्का विभिन्न चरण,
चर्तीकला र चरित्रको मनोदशा नै
(समझेक उपन्यासको पृष्ठभूमि देखिएको
छ)। समझेको मूल कथा विश्वको
शक्तिशाली देश अमेरिकाको बोस्टनमा
केन्द्रित रहेको छ। नेपाली पात्र ईशु
अमेरिका पुराव्हा। उसले श्रीमती
सिन्धुकासहित सम्पूर्ण परिवारलाई
नेपालमै छोड्नुपर्ने बाध्यता छ।
अमेरिका पुगेर ईशुले चाहेर नचाहेर
निकै पावहरूसँग जोडिनुपर्दछ।
जीवनको ठूलो भोक्कसँग लतारिनुपर्दछ।
सँगै आउने भोग र सम्भोगसँग
जोडिनुपर्दछ। ईशुको त्यो जैविक
आवश्यकता पनि हो। उपन्यास तीन
पोयाले कसिलोसँग निर्माण भएको
देखिन्छ। ती तीन भोक, भोग र
सम्भोग नै हुन्। यी तीनै पोयाले
बाटिएको आप्रवासीहरूको कथा खिरिलो



केही दिनअधि उनको उपन्यास समभोक
विमोचनको निमन्त्रणा प्राप्त भयो । म निम्तो
मान्ज प्रज्ञा प्रतिष्ठानको डबलीमा पुगे ।
कार्यक्रमपछि मैले पनि समभोक खरिद गरें ।
पुस्तक घरमा ल्याएर पद्धन बसें । हरेक शीर्षकलं
मन तान्दै गयो । समभोक उपन्यास साहित्यिक
बजारमा संख्यात्मक देखिने उपन्यासमन्दा निकै
उम्दा लाग्यो । उपन्यासमा म मज्जाले तानिएँ
यो उपन्यास र मलाई जोड्ने रसायन भोक, भोग
र समभोक मात्रै नभएर यसको दर्शन पनि हो ।
भाषाको पकड बेजोड छ । पात्रहरू निर्धक्कसँग
आफ्नो भूमिकामा निर्बन्द छन् ।

मात्रै छैन विषय सन्दर्भले निकै बलियो पनि छ । भोकीको केन्द्रमा सुवी देखिएकी छन् भने भोगमा मुख्या र सम्भोगमा सिन्धुका देखिएकी छन् । उनीहरूको विभिन्न मोडमा देखिने केन्द्रीय पात्र ईशुका अनेकौ अन्तरंगहरूसे उपन्यासको कथा अगाडि बढेको छ । उपन्यासमा फूलकुमार, अङ्गबादुर बमराज सुन्दास (मोते), किस्तमायाजस्ता सहायक पात्रहरूको पनि आफैन् भोक, भोग र सम्भोगका कथा छन् । जो रोचक छन् तर ती उपन्यासको केन्द्रीय परिधिभित्र प्रविष्ट छैनन् ।

छाँटछन्द र तिख्खर स्वाद पनि पाइन्छ । हरेक वाक्यका अनेकौ अर्थहरू फोर्नुको मज्जा छ । शब्दको मूर्त-अमूर्त अर्थहरू बुझनुपर्ने हुन्छ । कतिपय लाइनमा आउने शब्दशक्तिलाई बुझन परिवेशको गहिरो आँकलन गर्नुपर्ने हुन्छ ।

सम्भोक नितान्त नयाँ विषय र फरक शैलीबाट आख्यानीकरण गरिएको पृथक स्वादको उपन्यास हो भन्ने कुरा ढुक्कसँग भन्न सकिन्छ । साहित्यको केन्द्रीय मर्म तै हरेक घटना र सन्दर्भलाई पृथक कोणबाट हेर्न सक्नु

उनीहरूको कथा पनि पाठकीय दृष्टिकोणमा रमाइला र सुन्दर लारछन् । यस्तो लाग्छ उहाँले शब्द-शब्द तौलिएर लेखिएको उपन्यास हो समभोक । लेखकसँग लेखकीय आत्मशलाघा पटककै छैन । पात्रहरू निर्वाध छन् । निर्बन्द छन् । यो उपन्यास मात्रै नभएर अप्रतिम दर्शन पनि हो । उनका कठिपय वाक्यहरूको भाष्य निकै गहिरो हुन्छन् । ‘मित्रभित्रै अनेक पीडा सहेर पनि मान्छेभित्र भोक सधैं बाँचेको छ । भोकको सीमा छैन । भोकको आयु हुदैन । जहाँ सीमा र आयु हुदैन, त्यो अनन्त हुन्छ ।’ ‘आहा, मान्छेभन्दा जनावर कठि स्वतन्त्र, कठि खुरी, कठि सुखी । यी जनावर पेटका भोका होलान् तर मनका भोका छैनन् ।’ ‘मृत्युको अर्थ सास जानु मातै होइन, साहस जानु पनि हो ।’ ‘भोक सर्वव्यापी छ । भोक सर्वशक्तिमान छ । भोक सर्वोपरि छ ।’ ‘भोकले साइनो बदलछ । भोकले सम्बन्ध बदल्छ । भोकले नाम बदल्छ । भोकले काम बदल्छ । भोकले मान्छे बदल्छ । भोकले संसार बदल्छ ।’ यो उपन्यासका हरेर क पन्नाहरूले । जीवनदर्शन बोलिरहेका छन् । दार्शनिक निबन्धको र लेखन सक्नु हो । यसको लेखनमा मज्जाले आश्वास्वादन गर्न सकिन्छ । औपन्यासिक शिल्पका दृष्टिले उपन्यासमा सामान्यतया मूल कथा र सहायक कथा हुन्छन् । उपन्यासमा सहायक कथा पनि मूल कथासँगै अन्वित भएर आउँछन् । तर समभोक उपन्यासमा सहायक कथा न्यून छन् । यो समग्रमा मूल विषयमै फन्को मारिरहन्छ । नेपाली उपन्यासमा यो एक विशिष्ट प्रयोगशील उपन्यास हो भन्ने लाग्छ । उपन्यासमा हरेक पात्रहरूको बिम्बात्मक प्रस्तुति देखिन्छ । यसर्थ यो उपन्यास पढ्दा कर्ही कै ‘बो’ हुदैन । हरेक पन्नामा प्रयोग भएको दर्शन, अलंकार र शब्दशिल्पले पाठक कहीकै कै निराश हुनुपर्ने छैन । यौनको मनोवैज्ञानिक रसायनले पाठकलाई मज्जाले जोडन सक्नु आव्यानकार शिव प्रकाशको बलियो सौन्दर्य हो । ‘यौन केही होइन, तर सबैथोक हो’ भन्ने पुष्टिको यथार्थ दृष्टान्त हो समभोक उपन्यास । यो जीवन, दर्शन र जन्मको अदृश्य शक्ति वा प्यास समभोक मात्रै नभएर सम्बोग पनि हो भन्ने खाँदिलो प्रमाण हो ।

गुल्मीमा काँग्रेसलाई बलियो बनाउन प्रतिनिधिलाई प्रशिक्षण



गुल्मी, जेठ २६/नेपाली काँग्रेस गुल्मीले पार्टी संगठनलाई बलियो बनाउन स्थानीयस्तरका पार्टी प्रतिनिधिलाई प्रशिक्षण दिएको छ। काँग्रेसले पार्टीका भातृ संगठन, शुभेच्छुक संस्था, स्थानीय, वडातहमा रहेका पार्टी प्रतिनिधिहरूलाई शुक्रवारदेखि दुई दिने प्रशिक्षण सञ्चालन गरेको हो।

नेपाली काँग्रेस प्रशिक्षण शाखा गुल्मीको आयोजनामा प्रशिक्षण सञ्चालन गरिएको प्रशिक्षण शाखा प्रमुख अनन्तराम पौड्यालले जानकारी दिए। बदलिदो परिस्थिति अनुसार पार्टीलाई आमनागरिक समक्ष प्रस्तुत गर्न नेता तथा कार्यकर्तालाई प्रशिक्षणको आवश्यकता रहेको उल्लेख गर्दै पौड्यालले पार्टीलाई स्पष्टतरण र नयाँ चुनौतीको सामना गर्न प्रशिक्षण सञ्चालन गरिएको बताए। वडा तहदेखि नै पार्टीलाई बलियो बनाएर

लैजान प्रशिक्षणले महत्वपूर्ण टेवा पुर्ने पार्टी सभापति खिलद्वज पन्थीले विश्वास व्यक्त गरे। उनले भने 'पार्टी संगठनलाई चलायमान र सशक्त क्रियाशील बनाउन् अहिले को आवश्यकता हो, त्यो आवश्यकतालाई महसुस गरी प्रशिक्षण कार्यक्रमलाई प्राथमिकताका साथ काँग्रेसले अगाडि बढाई रहेको छ।' पार्टीको वैचारिक स्पमा नेता तथा कार्यकर्तालाई बलियो बनाउन सकियो भने पार्टी बलियो हुने सभापति पन्थीले बताए। उनले भने 'पार्टीलाई बलियो बनाउन सबै एकताबद्ध भएर लाग्न जर्ही छ।' पार्टीको सुन्दर भवित्वाका लागि सबै एकजुट भई लाग्न पति उनले नेता कार्यकर्तालाई आग्रह गरे। पार्टीलाई टोलदेखि नै संगठित गराउदै बेला बेलामा प्रशिक्षण कार्यक्रम गरिए आइएको पार्टी सचिव जगदीश लुम्बिनी पूर्वेशका उपमहासचिव बमबहादुर रानाले जानकारी दिए।

रामपुरमा पानी नपरेपछि सामूहिक पूजा



रामपुर, जेठ २६/लामो समयसम्म पानी नपरेपछि पाल्पाको रामपुरका स्थानीयले सामूहिक पूजा गरेको छन्। पानी नपरेर खेतबारीमा लगाएका तरकारी बाली, अन्वाली तथा फलफूल सुकन थालेपछि भगवान् इन्द्रको पूजा गरिएको हो।

रामपुर नगरपालिका-६ गैटारिथित अकला कलिका दुर्गा मन्दिरमा सामूहिकरूपमा रुदी लगाएर भगवान् इन्द्रको पूजा गरी स्थानीयवासीले पानी

मारेका हुन्। मन्दिर पूजाआजा गरी नजिकै रहेको कालीगण्डकी नदी परेवाघाट किनारमा पुगेर स्थानीयले पानी मारोको अकला कलिका मन्दिर व्यवस्थापन समिति अध्यक्ष कृष्णप्रसाद अर्यालले जानकारी दिए। भगवान् इन्द्रको पूजा गरी पानी मारेका पानी पर्ने जनविश्वास छ। यहाँका करिब तीन सयभन्दा बढी स्थानीयको सहभागितामा पञ्चेबाजासहित नदी किनारमा पुगेर उनीहरूले पानी

-रासस

कृषि र रोजगारलाई...

त्यसै प्रदेश सरकारले प्रदेश गैरिवरको आयोजना पाल्पाको रामपुरदेखि रोल्पाको जिनावाङ्ग लगायत २० वटा अन्य प्रदेशस्तरका राजमार्ग निर्माण एवं स्तरोन्तरता कार्यकर्तालाई पनि प्राथमिकतामा राखेको छ। अधिलो सरकारले पनि रामपुरदेखि रोल्पाको सडकलाई प्राथमिकतामा राखेको थियो। सरकारले उज्यालो लुम्बिनी प्रदेश बनाउन

विद्युतको स्तरोन्तरता गर्ने, दुर्गममा वैकल्पिक उर्जाको नीति लिएको छ। विद्युतीय उर्जा खपत बढाउदै विद्युतीय सवारी साधनको प्रयोगमा प्रोत्साहन गर्दै १२ वटै जिल्लामा चार्जिङ स्टेशन बनाउने नीति पनि प्रदेश सरकारले अवलम्बन गरेको छ। आगामी वर्षको नीति कार्यक्रममा अहिलेसम्मका सरकारले ल्याएका राम्रा, उपयोगी र जनतामा अहिले पनि निरन्तरता दिएको छ।

खेलकुद समाचार

अभ्यास खेलमा नेपाल पराजित



काठमाडौं, जेठ २६/आईसीसी विश्वकप छोटोउचिय अन्तिम तयारीका लागि दक्षिण अफ्रिकामा रहेको नेपाली पुरुष क्रिकेट टिम पहिलो अभ्यास खेलमा स्कटल्याण्डसँग ७ विकेटले पराजित भएको छ।

नेपालले दिएको १३६ रनको लक्ष्य स्कटल्याण्डले २९ ओभर खेल्दै ३ विकेट गुमाएर पूरा गन्यो। स्कटल्याण्डका लागि बान्डे न म्याकमुलेनले अविजित रहाई सर्वाधिक ४९ रन बनाए। यस्तै कप्तान रिची बेरिडगटनले अविजित ४३ रन जोडे। ३५ रनमै ३ विकेट गुमाएको अवस्थामा यो जोडीले शतकीय साझेदारी गर्दै स्कटल्याण्डलाई जिताए।

नेपालका लागि गुलसन भाले २ तथा सोमपाल कामीले १ विकेट लिए। टस हारेर पहिले व्याटिङ गरेको नेपाल २८.५ ओभरमै १३५ रनमा अलआउट भयो। नेपालका लागि कुशल मल्लले सर्वाधिक ३७ रन बनाए। असिफ शेखले २८, कुशल भुर्तुले १६ र दीपेन्द्र सिंह ऐरेले १३ रन बनाए। बाँकी खेलाडीले दोहोरो अंकमा रन जोडन सकेन्। स्कटल्याण्डका जोल जर्मिस र ब्रान्डन म्याकमुलेनले ३-३ तथा सफ्यान सारिफले २ विकेट लिए। नेपाली टोलीले दोस्रो अभ्यास खेल आज (शनिवार) नेदरल्यान्डसँग खेलेछ।

वर्गिकृत डिस्प्ले

१X५ साइजमा मात्र

**वर्गिकृत
डिस्प्लेमा
विज्ञापन
दिनुहोस्
व्यवसाय
बढाउनुहोस्।**

सम्पर्क: ०७५-५२०६०९

कर्पोरेट/अर्थ समाचार

ग्लोबल बैंक इन्फोसिस फिनाकल इनोमेसन अवार्डबाट सम्मानित



"We are thrilled to announce that Global IME Bank has been awarded the Transformation Excellence (Gold) Award at the prestigious Infosys Finacle Innovation Awards 2023!"

Global IME Bank द्वारा दिएको अवार्ड ग्लोबल बैंक इन्फोसिस फिनाकल इनोमेसन अवार्ड २०२३ बाट सम्मानित भएको छ। फिनाकल १० कोर बैंकिङ्गको कार्यान्वयन पश्चात् बैंकले ग्राहक केन्द्रित सेवाहरूमा नवीनतम तथा टेक्नोलोजिमा सृजनशिलता जस्ता बैंदुरालाई आधार मानेर यो अवार्ड प्रदान गर्ने गरिएको छ। ग्लोबल आइएमई बैंक डिजिटल ट्रान्सफरमेसन, टेक्नोलोजिमा नवीनता एवम् उत्कृष्टता र यसको सही सुदूरपोयग गर्ने उत्तरदायी तथा सुरक्षित बैंकिङ्ग मार्फत सेवा प्रवाह गर्ने उत्कृष्ट बैंक भएकाले यो अवार्ड प्रदान गरिएको हो। ग्लोबल आइएमई बैंक मुलुकका ७७ जिल्लामा शाखा सञ्चाल रहेको निजी क्षेत्रको पहिलो वाणिज्य बैंक हो।

गर्मी एवं बर्षातको समयमा

लामखुट्टेबाट सर्ने रोगबाट बचौं।

बौलो (मलेरिया), डेंगी ज्वरो, कालाजार, जापानिज इन्सेफलाइटिस जस्ता संकामक रोग लामखुट्टेको टोकाईबाट हुने गर्दछ।

यसबाट बच्न,

- भुल लगाएर सुत्ने,
- पूरा शरीर ढाक्ने गरी लुगा लगाउने,
- शरीरका खुल्ला अंगमा लामखुट्टेको टोकाईबाट बच्ने मलम लगाउने,
- घरको इयाल तथा ढोकामा जाली राख्ने,
- घर वरिपरि, बगैचा र सार्वजनिक स्थानमा पानी जम्न नदिने र खाल्डाखुल्डी पुर्ने,
- ढल, नाला खुल्ला नराख्ने,
- पोखरी, दह तथा नालाहरूमा लामखुट्टेको लार्भा खाने माछा पाल्ने,
- सुंगुर, बंगुर, हाँस घोडाजस्ता पशुपन्थीहरू व्यवस्थित ढंगले पाल्ने,
- मानिस बस्ने घरभन्दा पशुपन्थीको खोर टाढा राख्ने।



नेपाल सरकार
विज्ञापन बोर्ड

हरेक प्रहरका ताजा समाचारका लागि www.shittalpati.com क्लिक गर्नुहोस्।



ज्ञानवेत्ता शितलपाटी.कम
www.shittalpati.com डिजिटल पत्रिका

