



नव ज्ञानचेतना

NAWA JANACHETANA NATIONAL DAILY राष्ट्रिय दैनिक



निर्माण गर्न लागेको हुन् । चलचित्रका लागि स्याङ्जामा छुट्टा जाँडेको सेट नै निर्माण गरिएको छ ।

दुर्गा प्रसाद थापा

‘बोवसीको घर’ ब्लकबस्टर हिट मण्डि अभिनेत्री केकी अधिकारी व्यस्त हुनुहुन्छ । अब यही भेटौं ६ गते उहाँको नयाँ चलचित्र ‘जले तराको माछे’ : सबबन्धका धागोहरू’ प्रदर्शनमा आउँदछ । चलचित्रमा केकीले मुख्य पात्र विजय बरालकी दिदीको भूमिका निभाउनुभएको छ । श्रीमन्तको दमन सेहेर पनि आइको जीवन सहज होस् भन्ने चाहना बोकेर बस्ने पात्रमा उहाँ देखिनुभएको छ । ‘सपना बोकेर काठमाडौं आएको चुनौती परिस्थिति नै त्यस्तो मोडमा पुगिन्छ, जहाँ आफ्नै सपना बिर्सनुपर्छ ।

१ वर्ष ३१ अंक ३८ २०८२ भदौ ८ गते आइतबार 24 August 2025, Sunday पृष्ठ संख्या ८ मूल्य रु ५/-

संक्षिप्त समाचार

बस दुर्घटना ५ को मृत्यु

(रासस/एएफपी)

न्युयोर्क, भदौ ७/न्युयोर्क राज्यको एक राजमार्गमा शुक्रबार पर्यटक बोकेको बस दुर्घटना हुँदा पाँच यात्रुको ज्यान गएको छ । चालकको ध्यान भंग भई नियन्त्रण गुमाउँदा बस दुर्घटनामा परेको प्रहरीको भनाइ छ । दुर्घटना बफेको शहरबाट करिब ४० किलोमिटर पूर्वमा पेम्ब्रोक् नजिकै भएको हो । पर्यटकहरू नियमावली जलप्राप्तको भ्रमण सकेर न्युयोर्क सहर फर्कदै थिए । प्रहरीका अनुसार, बसमा रहेका यात्रुहरू भारत, चीन र फिलिपिन्स मूलका थिए । ‘चालकको ध्यान केही समयका लागि अन्यत्र गएको, त्यसपछि गाडीको सन्तुलन गुमेको र सुधार गर्न प्रयासमा गाडी फर्ने अनियन्त्रित भएर दुर्घटना भएको देखिन्छ,’ न्युयोर्क राज्यका प्रहरी प्रमुख आन्ड्रे रेले घटनास्थलमा जानकारी दिए । बसमा ५४ जना सवार थिए । प्रारम्भिक विवरणमा बालबालिकाको मृत्यु भएको भनिए पनि पछि त्यसको पुष्टि भएको छैन । बालबालिकाको ज्यान गएको छैन । छ जनाजना विनियम नागरिक पनि बसमा सवार थिए । पाँच जनालाई सामान्य चोट लागेर उपचारपछि घर पठाइएको छ भने एक जना अर्कै उपचारमा छन् ।

सडकमा तरकारी बेचेर मनग्य आम्दानी गर्दै महिला भन्छन् - ‘कहिले काही नगर सरकारले लखेटेर दुःख दिन्छ’

बगरीया बहुराई

पाप्ना, भदौ ७/तानसेन नगरपालिका- ११ बाफाकी ३८ वर्षीया राधिका खत्रीको दिन दुई घण्टा हिंडेर तरकारी लिएर तानसेन बजारमा बेच्नमै व्यस्त हुन्छ । दिनहुँ साँफपख बारीमा फलेको तरकारी टिपेर तयारी अवस्थामा राख्ने र भोलिपल्ट बिहानै ती तरकारीलाई बोरामा बोकेर बजारसम्म पुर्‍याएर बिक्री गर्ने उनको दिनचर्या नै बनेको छ ।

आफूले फलाएको तथा अन्य किसानबाट संकलन गरी उनले विभिन्न मौसमी तथा बेमौसमी तरकारी लिएर तानसेनको शितलपाटीस्थित सडक चोकमा खुला पसल गर्दै आएकी छन् । खाँतीले तरकारी बेचेरै मासिक लावाँ र्पैया कमाउन थालेकी छिन् । मेहनत गरेमा किसानले आफ्नै बारीमा सुन फलाउन सक्छन् भन्ने उदाहरण उनी बनेकी छन् । लकडाउपछि शितलपाटी सडक नजिकैको भन्डिर



शितलपाटीस्थित भन्डिर परिसरमा तरकारी बिक्रीका लागि ग्राहकको प्रतिसात्ता राधिका खत्री।

आसपासमा बसेर खालीले ताजा तरकारी र फलफूल बिक्री गर्ने गर्छिन् । उनले तरकारी बिक्रीबाटै दैनिक दुई हजारदेखि पाँच हजारसम्म आम्दानी गर्न सफल भएकी छन् । तरकारी बिक्रीबाट भएको आम्दानीले उनले एक छोरा र एक छोरीलाई पढाउन सक्छन् भएकी छन् । ४ जनाको परिवारलाई तरकारी बिक्री गरेर राप्तीसँग पाल्न सकेको उनले बताइन् । खालीलाई श्रीमानले तरकारी संकलनमा दैनिक सहयोग गर्दै आएका छन् । बारीमा फलेको तरकारीलाई बजारसम्म ल्याएर बेच्न सुरुसुरुमा लाज लागेको उनले सुनाइन् । अहिले त उमेरले साथ दिएसम्म यही व्यापार गर्ने सोच आएको खत्रीको भनाइ छ । “सडक छेउमा बसेर त कहिले बजारमा हुलाएर बेच्न मलाई पहिला त लाज लागेको थियो । अहिले आफ्नो पेसा व्यापार हो भन्ने बुझेकी छु । अब सक्नुजेल यही काम गर्ने हो”, राधिकाले भनिन् । उनका अनुसार आर्गनिक तरकारी किन्ने ग्राहकको यहाँ दैनिक भिड लाग्ने गर्दछ । प्रायः बजार गर्न आउने र आँफुसबाट फर्कनेहरूले तरकारी किनेर लैजाने गरेको उनको भनाइ छ । राधिकाले दिनभर घाम, पानी, चिसो, गर्मी केही नभनेर दिनभर तरकारी बेच्छिन् र साँफपख घर फर्किन्छिन् । तरकारी बेच्न थालेदेखि

आफू आत्मनिर्भर बनेको उनको भनाइ छ । राधिका भन्छिन्, “भलिलालाई आफूले कमाउने कुनै उपाय नभएको अवस्थामा अरूको भरमा बाँच्नुपर्दा जीवन अन्धकार जस्तो हुँदोरहेछ, श्रीमानसँग हुँदा त पैसा पाइन्थ्यो, नहुँदा यस्तै मन बुझाउनुपर्ने अवस्था थियो । अहिले तरकारी बेचेर आम्दानी गर्न थालेपछि आफ्नो खर्चका लागि अरूको भर पर्नु परेको छैन ।” तरकारीबाट उनले कमाएको पैसाले बालबालिकालाई पढ्ने, स्कूल पोशाक, कापीक्लम र नयाँ लुगाफाटो, घरखर्च, नुनतेल, चामलमा बलिरहेको छ । राधिकाले भै आफ्नै बारीमा फलेको

र अन्य कृषकहरूले उत्पादन गरेको तरकारी बेचेर कुशंगखोलाकी जमुना बोहोराको पनि मनग्य आम्दानी गर्दै आएकी छन् । उनले विगत डेढ दशकले सडक पेटीमै तरकारी बेचेर घर खर्च चलाउँदै आएकी छन् । उनले पनि दैनिक एक हजारदेखि तीन हजारसम्म आम्दानी गर्छिन् । खाली र बोहोरा जस्तै धेरै महिला तरकारी बेचेर आत्मनिर्भर बन्दै गएका छन् ।

‘नगर सरकारले

लखेटेर दुःख दिन्छ’

सडक पेटीमा बसेर साना व्यवसायीहरूले तरकारी बेचेर गाउँ टाउँ आए पनि तानसेन नगर सरकारले भने कहिले काहीँ दुःख दिने गरेको गुनासो गर्ने गरेका छन् । राधिका खत्रीले आफू जस्ता पेटीमा बसेर सानो व्यवसाय गर्दै आएकाहरूलाई स्थानीय सरकारले सहयोग गर्नु पर्नेमा बेला-बेलामा आएर लखेट्ने र दुःख दिने काम गर्ने गरेको बताइन् । उनले भनिन्, ‘मैले बाफाबाट स्थानीय उत्पादन बिक्रीका लागि ल्याउँछु, यही तरकारी बिक्री गरेरै घर परिवार चलाएकी छु, तर स्थानीय सरकारले हाम्रो समस्या बुझ्दैन ।” कुशंगखोलाकी जमुना बोहोराको व्यवस्थित हाटबजारको व्यवस्था नहुँदा आफू जस्ता व्यवसायीहरूले दुःख पाउने गरेको बताइन् । उनले भनिन्, ‘हामी जस्ता साना व्यवसायीलाई व्यवस्थित हाट बजारको व्यवस्था मिलाई दिने हो भने उपभोक्ताले अर्गानी स्थानीय उत्पादन उपभोग गर्न पाउने र हाम्रो परिवारको पनि गर्व गर्ने थियो ।”

जग्गा खरिद गर्दा ध्यान दिनुपर्ने कुराहरु:

- बिक्रेता वास्तविक हो/होइन, निजको हक भोग छ/छैन प्रष्ट होऔं,
- किताको मोठ श्रेस्ता, फोटो र तीनपुस्ते ठिक भए नभएको एकिन गरौं,
- कुनै अड्डा अदालत वा अन्य कुनै कार्यालयमा रेक्का वा भगडा भए/नभएको बारेमा प्रष्ट होऔं,
- जग्गा र नक्साबाटो छ/छैन एकिन गरौं,
- जग्गाको हकभोग अनुसार आकार प्रकार मिले/नमिलेको एकिन गरौं,
- जग्गा रैकर वा गुठी के हो प्रष्ट होऔं,
- जग्गामा मोही भए/नभएको प्रष्ट होऔं,
- लालपूर्जा, जमिन र नक्साको क्षेत्रफल मिल्छ/मिल्दैन एकीन गरौं,
- सिमानामा विवाद भए/नभएको साँध सिधियारबाट बुझौं,
- नक्सा बमोजिमको जमिनमा चारैतर्फ सिमाना एकीन गर्न रेखाङ्कन गराएर मात्र खरिद बिक्री गरौं ।



नेपाल सरकार
विज्ञापन बोर्ड

लुम्बिनीका छ जिल्लामा आज सार्वजनिक बिदा

पाप्ना, भदौ ७/लुम्बिनी प्रदेश सरकारले धारा समुदायले मनाउने बर्का अटवारी पर्वका अवसरमा (आज) भदौ ८ गते आइतबार सार्वजनिक बिदा दिएको छ । धारा समुदायको अधिकांश बसोबास बढी भएका दाङ, बाँके, बर्दिया, कपिलवस्तु, रूपन्देही र पश्चिम नवलपरासीमा सार्वजनिक बिदा दिने निर्णय भएको सूचना आन्तरिक मामिला तथा कानून मन्त्रालयले सार्वजनिक गरेको छ । धारा समुदायमा महत्त्वका साथ मनाइने बर्का अटवारी पर्व यस वर्ष आज परेको हो ।

यो पर्वमा धारा समुदायका पुरुषहरू निराहार व्रत बस्ने र सूर्यको पूजा गर्ने प्रचलन छ । धारा समुदायले सूर्यलाई उज्यालोको प्रतीकका रूपमा मान्दै आएका छन् । पौराणिक कथाअनुसार भीमको पूजा गरेर पनि अटवारी पर्व मनाउने प्रचलन छ । कुशे औसीपछिको पहिलो आइतबार यो पर्व मनाउने गरिन्छ । लुम्बिनी प्रदेशका मुख्यमन्त्री चेतनारायण आचार्यले धारा समुदायले मनाउने बर्का अटवारी अथवा विशेष धार्मिक र सांस्कृतिक पर्व भएको बताएका छन् । बर्का अटवारी पर्वको अवसरमा



शुभकामना व्यक्त गर्दै मुख्यमन्त्री आचार्यले यस पर्वले धारा समुदायको धर्म, संस्कृति, र परम्परालाई जोगाईराख्न महत्त्वपूर्ण भूमिका खेल्दै आएको बताए । धारा समुदायमा बर्का अटवारी पर्वको निकै

महत्त्व रहेको छ । कुशे औसीपछिको पहिलो आइतबार यो पर्व मनाउने गरिन्छ । आइतबार मनाइने हुँदा यो पर्वको नाम अटवारी राखिएको मान्यता । आइतबारलाई रविबार पनि भनिन्छ । रवि अर्थात् सूर्य । सूर्य अग्निको प्रतीक पनि हो । प्रकृति पुजक धारा समुदायले विशेषगरी सूर्यको उपासना, पूजाआजा गरी बर्का अटवारी पर्व धुमधामका साथ मनाउने प्रचलन रहिआएको छ । यस पर्वले धारा समुदायको धर्म, संस्कृति, र परम्परालाई जोगाईराख्न महत्त्वपूर्ण भूमिका खेल्दै आएको छ । लुम्बिनी प्रदेश सरकार प्रदेशभित्र बसोबास गर्ने सबै जाति, समुदायले मनाउने आ-आफ्नै मौलिक, धार्मिक, सांस्कृतिक परम्पराहरूको संरक्षण, संवर्द्धन र प्रवर्धनका लागि प्रविबद्ध रहेको जनाएको छ ।

सम्पादकीय

मोतीरामको योगदान

नेपाली साहित्य आकासका चम्किला नक्षत्र, बहुमुखी प्रतिभाका धनी, मोतीराम भट्ट नेपाली साहित्यका निम्ति अद्वितीय व्यक्तित्व हुन् । वि.सं. १९२३ भाद्र २५ गते कुशेऔंसीका दिन काठमाडौंको भोसीको टोलमा पिता दयाराम भट्ट, माता रिपुमर्दिनीदेवी भट्टका सुपुत्रका रूपमा मोतीराम भट्टको जन्म भएको हो । कुशेऔंसीका दिन जन्मेका उनको १९५३ सालको कुशेऔंसीकै दिन ३० वर्षको अल्पायुमै निधन भएको थियो । मोतीराम देश, समाज र संस्कृतिको चित्रणलाई जस्तका त्यस्तै उत्तम सफल अग्रज साहित्यकार हुन् । उनका रचना युगसम्म बाँचिरहनेछन् । उनी मरेर गए पनि उनले गरेका गरेका कृतिहरूले अबै लाग्छ उनी जिउँदै छन् ।

युवाकवि भट्टले आफूले साहित्य रचना मात्र गरेनन्, आदिकवि भानुभक्तलाई चिनाउने काम पनि गरेका हुन् । उनको साहित्य रचना मात्र नभई पत्रकारितामा पनि योगदान रहेको छ । उनले नेपाली भाषाको पहिलो पत्रिका 'गोर्खा भारत जीवन' प्रकाशित गरेका थिए । तत्कालीन समयमा गरेको उनको योगदान नेपाली साहित्यमा अतुलनीय छ । जीवनमा थोरै बाँचेर देश र नेपाली साहित्यमा अत्यन्तै धेरै योगदान पुर्‍याउने उनी नेपाली साहित्यका प्रेरक व्यक्तित्व, कुशल नायक र होनहार प्रतिभा हुन् । सान्छै भन्नुपर्दा उनी नेपालका एउटा कर्मवीर सप्त मात्र नभई उनको मेहनत, जागर र आराधनाका कारणले उनले एउटा युग नै स्थापित गरे जसलाई 'मोतीराम शुनग'ले अहिले पुकार्ने गरिन्छ । तिनै व्यक्तिको युगले श्रमजन्मजन्मती देशभर विभिन्न साहित्यिक कार्यक्रम गरी मनाइएको छ ।

शुद्धार रस र भक्ति रसमा रोचक गजल लेख्ने मोतीरामलाई नेपाली गजलका पिता मानिन्छ । अहिले युवा स्रष्टामा गजल विधा निकै लोकप्रिय छ । विशेषतः उनका कृतिहरूप्रतिको समर्पणले, नेपाली भाषाको फराकिलो दायरा र नेपालीपन उघोष गर्दछ । नेपाली साहित्यको श्रीवृद्धिमा मोतीरामको योगदान अनुकरणीय र प्रशंसनिय रहेको छ । तसर्थ उनको योगदानको सबैले अनुसरण गरी नेपाली साहित्यको विकासमा लाग्न जरुरी छ ।

f Opinion @ Social Network f

सबैको आफ्नो भोगाइ हुन्छ
तस्विर जस्तै सबैको तस्विर राम्रो हुँदैन ।

(प्रमिला गोलेको फेसबुक स्टेटसबाट www.facebook.com/Parmila.Gola)

यो स्तम्भमा सामाजिक संजालमा पोष्ट गरिएका धारणाहरु राख्नेछौं । यसका लागि हाम्रो फेसबुक पेज www.facebook.com/shittalpati मा लगइन गर्न सक्नुहुनेछ ।

नवजनपेतमा दैनिकको रुपमा तपाईंसाथ आईरहेको छ । यो पत्रिका स्थानीय अनि पन्थीय बनाउनको लागि तपाईंहरुको अवलोकन सुभावाहरुको माई अत्यन्तै जरुरी छ । पाठकवृन्द तपाईंका सुभावाहरु दिई हामीलाई गार्नुहान हामी अनुरोध गर्दछौ ।

नवजनचेतना दैनिक
भगवतीटोल तानसेन, पाल्पा

[illegible]

तिज नेपाली महिलाहरूको महान चाड हो । धर्म, परम्परा र सांस्कृतिक प्रथमा फरक भएता रसातल पाजभोली यो पर्व महिला एका, महिला सशक्तिकरण, महिला चेतनाको पर्वको रूपमा विकसित भए- का गेदिन्छ । ङिजो कुनै कुनै ठाँ, धर्म लिङ्ग र क्षेत्रमा मात्रै सिमित यो पर्व आज सबै नारीसङ्ग एकताको पर्वको रूपमा विस्तार हुँदै गएको देखिन्छ । ङिजो महिलाहरू मात्रै सिमित पर्व पाज महिला पुरुष दुवैमा उत्तीर्ण महत्त्व राखेको देखिन्छ । दिदी बहिनीहरूको भेटको रूपमा लिई यस पर्वको वैज्ञानिक सम्बन्ध रहेको देखिन्छ । आज भोली विपन्नताको, सोसल मिडिया डिजिटल जमानाका कारण यो पर्व मानउने तौर ठेकाको मूलो भिन्नता देखिन्छ । यस पर्वको परम्परागत रूपमा यस पर्वको सांस्कृतिक, मौलिक र ग्रामिक पक्ष तथा तिज पर्व हिजो र आज कुन अवस्थामा रहेको । यसैसँग सम्बन्धित विविध पलझाई लिएर यहाँ चर्चा परिचर्चा गर्ने प्रयास गरिएको हो ।

तिथि पर्वक पृष्ठभूमि : तिथि सदियोंसे तिथि चन्दो को नेपालको मौसमक र जीवन्त सम्पत्ति हो । यो हाथो हाथक भवन्त धार्मिक र परम्परा पनि हो । स्तम्भपुरमा जलेखित क्खन अनुसार दशैँ हिमालयले आफ्नो ठूलो पार्श्वको रक्षादान भवन्त जिम्मेवारी गरिदिने वचन दिस्का एिए त पार्श्वलीला वचन भवन्तनसँग विवाह गर्न नपरेछि । अफूक मन पठाइ दै पाउन जङ्गलमा गएर शिवजीको कठोर तपस्या गरेको र दिन तपस्याले छ सय वषर तपस्या गर गर्दा पनि अफूले गरेको कर्म नपराएछि छ । यैसो पार्श्वी कठोर ब्रत बसेको कारण । कसै पार्श्वी पर्वमा रहेका शिव भवन्तन तपस्या स्वस्था प्रकट भै शिवको कृपा पुराहोस परे पार्श्वीलाई आर्शिवाद दिने र शीतो आर्शिवादकै कारण शिव पार्श्वीको विवाह हुन पुगेको शिम्कन्ती पडन्छ । दिन दिन भद्र शुक्ल तृथीका दिन पर्ने र सोहि दिनको सम्भन्नामा हिन्दु गरीहले हरीतालीका आधारमा तिथिको अघिल्लो दिन शास्त्र प्राप्तिका लागि तिथो र अडिजो परिकरका रूपमा दिन खाए र अको दिन विवाहि पहिलाले जान्ने ।

श्रीमानको धैर्यायुः सुखायुक्तो कमान्ना
 ह्येव,अविवाहात् महीलने रामो र सुयोग्यायाम्
 वर पापानां वर वस्ने चनन रेखायाम्
 छ । यस पर्वना विविध संसारे, नाचनानाम्
 शिवको अर्चना रामो संसारे, नाचनानाम्
 र मित्रो मित्रेनो खान, दुःख सुखका मफान्ना
 गर्नुको लागि अथवा दिदि शहीनानीइयो
 जान्ना भईको घटना निम्त्याउने परम्परा
 समेत रहेको छ ।

पिपे पर्व तिथो र जात्र :
 तिथि नै सञ्चर, यात्रावात् र शिखाले
 चेतनाको अभावको कारण विवाह गरेर
 पछाडी छोरी चेनी आएको पर्व
 यत्रात्र नै केन्द्री हुने गर्दछ । बुरारी
 र सासु बिच फरकालो सम्वन्ध हुने
 गर्दथ्यो । सासुर बुरारी लागि
 तानाभाको सम्वन्ध प्रकृत हुने गर्दछ

रेडकस्त बुटवल ५४००४
लायन आँखा उ. केन्द्र बुटवल ५४५८४५
मेटिडेट अस्पताल ५४६०३२
कानिपूर अण्डल हस्पिटल ०३१-५४३८४०
आँखा अस्पताल पायाँ ०३५-५२०३३३, ५२११७९
रामपुर अस्पताल ०३५-४००५५४
अफ्फुनेरस न.
रेट्रो कस्त बुटवल ०३१-५४४६००
नियो कस्त अर बुटवल ०३१-५४५२९३
रेडकस्त भैरहवा ०३१-५२०९६३
रेडकस्त भैरहवा ०३१-५२०९३३, ५२०८२२, ५२०८४२
परासी ०३५-५२०९५२
रेडकस्त पायाँ ०३५-५२०६००
रेडकस्त तिमिका ०३५-५२००५५



स्कन्दपुराणमा उल्लेखित कथन अनुसार राजा हिमालयले आफ्नी छोरी पार्वतीको कन्यादान भगवान विष्णुसँग गरिदिने वचन दिएका थिए तर पार्वतीलाई विष्णु भगवानसँग विवाह गर्न मन नपरेपछि आफूले मन पराएको वर पाउन जङ्गलमा गएर शिवजीको कठोर तपस्या गरेको र उक्त तपस्याले एक सय वर्ष समय पार गर्दा पनि आफूले गरेको तपस्याको फल नपाएपछि एक दिन उनले बालुवाको शिव लिङ्ग स्थापना गरि निराहार व्रत बसिन् । यहि धार्मिक मान्यताका आधारमा तिजको अघिल्लो दिन शक्ति प्राप्तिका लागि मिठो र अडिलो परिकारका रूपमा दर खाने र अर्को दिन विवाहित महिलाले आफ्ना श्रीमानको दीर्घायु र सुस्वास्थ्यको कामना गर्दै, अविवाहीत महिलाले राम्रो र सुयोग्य वर पाऊ भनी व्रत बस्ने चलन रहेको छ । यस पर्वमा विशेष गरेर भगवान शिवको आराधना गर्नुका साथै, नाचगान र मिठो मसिनो खान, दुःख सुखका गफ गर्नका लागि आफ्ना दिदि बहिनीलाई दाजु भाईले घरमा निम्त्याउने परम्परा समेत रहेको छ ।

बुधारीलाल घरको काम देखाई माईत
 जहाँ सज्ज वरीकोक भईयो । घरमे
 पुगेर अनुगरो भईयो माका मागेर छोरी
 बेसीलाल देखाई त्याउनु पर्ने बाधालाग
 अवस्था थियो । एक दुई पल्ल मिठो
 मिश्रणो खान र मनका पिडा पछेने पशमा
 माया यो केन्द्रिय थियो । विशेष गरेर
 पञ्चमीको केसो दिने बेलादेखिदेखि घरमा
 फर्कने पर्ने समय अवधि तोक्थ्यो ।
 बहुरोले आफुलाई भन्ने आँखाको कतै
 व्यक्त गर्न न सुनाउने ठाउँ हुन्थ्यो ।
 तेस्रो बहुरोले पर्वको रूपमा थियो जुन
 बिना कुनै पूर्वकारो भन्ने भन्ने परि
 मकाँ पति माईत सुन्नुने, वर्षा
 नभेटिएका चेलेबेटीहरु भेट्ने दुः
 सख्का करान गर्नु । मिठो मसिनो लान

अवसर प्रदान गर्दथ्यो । हो समयमा तिज पर्वको महत्त्व तिजबाट देखिन्थ्यो तर समय परिवर्तन भएताछ । नदीमा पानी धेरै बगिसकेको छ । त्यो निगाको परीस्तीनी बग जस्तो बन गएको छ । समय कहिल्यै नद्वन्द्व गएको छ, ऐन, नियम, कानुनो संश्लि अनुसूचको बन गएको छ । मित्रो, राम्रो, राम्रो लाग्दो, आफ्ना कुरा, आफ्नैसँग भेटघाट पनि तिज पर्व नै हुनु पर्ने अवस्थामा अन्त्य भएको छ । दुर्गम ग्रामको केन्द्रस्थान भएको मौलिकता कै भेटिएता पनि शहर तिर भने यो पर्वमा आधुनिकता भित्रि सकेको छ भने यसले तिज पर्वको तिज, नाच, दुर, गराहना कपडामा आदिमा परिवर्तन

शिष्टाणुको दुई । तिनको अभिलाषा निम्न
 होते देखि दुई महिना आगुलक देखिनै
 खाने, रिवाज र गार्डन प्यलेसमा उनी
 रकम बच गरी बस्न थाल्योको छ ।
 दरमा मौलिकता हैन आगुलक छ ।
 भित्रिको छ । दरका नाममा मरक
 पदार्थ र विदेशी खाना खाए थाल्योको छ ।
 तिनजमा गाईने मासिक शब्द र
 नाममा आगुलकता भित्रिको छ ।
 रहन सहन, भेषभुषा, गरानामा
 देखाबिती र प्रदर्शन प्रभाव परेको छ ।
 दुबै सुखी प्रदर्शन गर्नुको सङ्ग धाक
 धक्का लगाउने र खर्चोको पैसा पार्ने
 देखिन्छ । यहि कारण तिन पार्को
 परम्परा र मौलिकता जोगाई पुस्ता
 हस्तान्तरण गर्ने कुरामा समस्या सिर्जना
 गरेको देखिन्छ ।

तिथि पर्व र यो वर्ष : विगत केहि वर्षदेखि तिज वर्षलाई विकृत बनाउन र सल्लो कोकप्रियताका लागि गर्छिन् कलाकारा गीतको यो वर्ष खासै चाँडै पारको देखिन्छ । आएका एक दुई वटा गीतलाई सोटा र दशकेले खासै महत्त्व दिइन्छ । यो वर्ष धेरै कलाकारले मौलिकतालाई प्राथमिकतामा राखेर गीतहरू निकालेको देखिन्छ । बढी पंगेनी, पशुपति शमाले यो वर्ष तिन वटा गीत सार्वजनिक गरे, रेश्म चौधरी, समिशा अधिकारी, अञ्जु गौतम, खेम सेन्चुरी गीतौटा दुनै, विष्णु माझीका गीतहरू लोकप्रिय भए गाउँ घरमा लतातर बन्ने रहे ।

तिज पर्वलाई प्राथमिकता
दिएर गाउने विष्णु माझीको यो वर्षको
गीत “म त नराउरी.....ले होलै
भन्दा बढी चर्चा पायो । यो वर्ष सार्वजनिक
रिटोर्नामा गएर तिज पर्व र दरको
नाममा विदेशी खानामा रमाएको खाँसै
देखाएन । भट्कीको, खर्चिको र
दशैँचाकी यो वर्ष खाँसै भित्रिएन ।
प्रेमभूषमा मौलिकता, धर्म संस्कृति,
परम्परालाई प्राथमिकता राखि प्रयोग
गरेको देखियो । विस्तारै हामी हाम्रा
चाडपर्वहरू परम्परालाई आत्मसाथ गरेर
मनवान् थालेका हौं कि यो महामुत्त र
अन्तर्गत गर्न पाएका छौं ।

तिरुचरित्र : आधुनिककाला नाममा खरिबोले व भइकोको तिरु पर्व होइन, मौरीक व परम्परान्तर तिरु पर्वको अन्धकारको लागि महिला तिरु पर्व नै लाग्नु पर्ने देखिन्छ । यस पर्वकाद्वै गीत, नाच, दरमा केन्द्रीत गरी महिला अधिका, एकता, सार्वजनिकता व पर्वको रूपमा स्थानन्तर गरिनु पर्दछ । तिरु पर्वको मौरीककाल व विशिष्ट पहिचानकाद्वै तिरु पर्वको अलोचना व विसृष्टिकाल बर्णा पुस्ता हस्तान्तरण गर्ने तर्फ केन्द्रीत हुनुपर्ने देखिन्छ । तिरु गीत गीतकै रूपमा हुनुपर्दछ । होटल व रिसोर्टका होट, जिक्को खाणा व मासक पदार्थ संग हाम्रै परम्परा व पृथुलै सुस्तता गर्नु अनुराग हुनापर्दछ । कथित आधुनिककालको नाममा तिरुको पहिचान नै गुम्ने स्थिती आजनु हुँदैन । तिरु पर्व माथै नपारुए यो हाम्रो अभ्युत्थ रोशनी व पहिचान जोग हो । तिरु पर्वका हिजोलाई जोना, आजलाई हिजोमा परिवर्तन गर्ने रफ्न लागी । मितव्ययी बस्न । तिरु पर्व २०८२ को अवसरमा सम्पूर्णमा अभिकामना ।

(लेखक वर्षशास्त्रका प्राध्यापक
समेत हुन् ।)

१।	तुला : दायित्व निर्माणमा सफलता पाईन्छ। आर्थिक पक्ष समर्थ रहनेछ।
२।	पुष्यक : मेहनतले व्यक्तित्वमा निष्कार आउनेछ। नोकरी वा पेशामा प्रभाव बढ्नेछ।
३।	धनु : कार्यको जिम्मेवारी प्राप्त हुनेछ। इष्टमित्रहरूको सहयोग पाइला।
४।	मकर : दाम्पत्य जीवन सुमधुर रहनेछ। व्यापारलाई लिएर यात्राका योग छन्।
५।	कुम्भ : व्यापार व्यवसायमा लाभ र हुनेछ। दाम्पत्य जीवन सुमधुर रहनेछ।
६।	मीन : कसिबधामा कार्य देहेरामा गुनर्ला। उपयुक्त समयको प्रतिष्ठा गर्नुहोस्।

मेघ : आफन्तहरूबाट सहयोग पाइएन भनेर निराशाको क्षेममा बस्न सक्ने भनिन्छ।
तृष : अस्का लागि वृद्ध र समय स
 गर्नुपर्ने। अस्मा जमिनबाट लाभ हुने
मिश्रण : परस्पर अनुप सफलता
 पेशामा नयाँ नयाँ जिम्मेवारी भनिन्छ
कवचत : कार्य समयमा सम्पन्न रहेको
 कार्यक्षेत्रमा शत्रुहरू सक्रिय रहनेछुन
सिंह : व्यक्तिमा निम्ना व्यक्त्यने
 रहेको दुःखान्तरहरूमा सम्पर्क बढेको
कन्या : वैदेशिक रोजगारमा स
 भन्ने। स्वास्थ्यलाई धिरेर देखेमा नाक

कृषि

सेवा निवृत्तिपछि ड्रागन खेतीमा रमाउँदै त्रिपाठी

साढे तीनदशक सरकारी जागिरमा समय बित्दाएर सेवा निवृत्त भएका भिन्नलाल त्रिपाठी यतिखेर ड्रागन फ्रुटखेतीमा लागेका छन् । सेवानिवृत्त जीवनलाई सक्रिय बनाउने दृढताका साथ उनी व्यवसायिक ड्रागन खेतीमा लागेका छन् । सैय सडक तथा सुपरिवेक्षण अनुगमन कार्यालयबाट सेवा निवृत्तिभरण भएका त्रिपाठीले पोखरा महानगरपालिका-२५ हेमजाको फुर्केटारीस्थित बर्षीदेखि बाँफिएको भिरालो पाखोमा व्यवसायिक ड्रागन खेती गरेका छन् । जङ्गलको छेउमा अमेरिका, इण्डोनेसिया, थाइल्याण्ड, भियतनाम, मलेसिया, थाइल्याण्ड, लाइवान, भारतको तामेनाडुलगायतका विभिन्न देशबाट व्यापका ९० भन्दाबढी प्रजाति ड्रागन फलका विरुवाले फलदिन थालेको उनीले बताए । पारिवारिक घुमफिरका लागि अमेरिकामा जाँदा ड्रागन फलको स्वाद पाएपछि फर्कँदा व्यापको एउटा विस्मयमलामा रोपेको बताउँदै उनले भने, "राष्ट्रो उत्पादन दिएपछि आफ्नो बर्षीदेखि बाँफिएको जंगमामा व्यवसायिक ड्रागन खेती सुरु गर्न प्रेरणा श्रोत हो ।" समुद्री सतहदेखि ११०० मिटरको उचाइ, ३ देखि ३२ डिग्री तापक्रम, तीनदेखि चार हजारसम्म मिलिमिटर औषत वर्षा रहेको सो १० रोपनी जंगमामा लगाएका दुई हजार विरुवाले फल दिन थालेको फुर्केटारी एगो (ड्रागन फ्रुट्स) फर्मका प्रोपाइटरसमेत रहनुभएका कृषक त्रिपाठी बताए । उनले भने "२०८० वैशाख १२ गते विधिवत रूपमा फुर्केटारी एगो ड्रागन फ्रुट्स/फर्म दर्ता गरेर सुरु गरेको व्यवसायिक ड्रागन खेतीले पहिलो वर्षबाटै उत्पादन दिन सुरु गरेको हो ।" यस वर्ष उत्पादन राम्रो भएको छ, आफूले खाएर, इष्टमित्रलाई च्छाएर पनि दुई लाखभन्दा बढीको ड्रागन फल बिक्री गरेको उनीले बताए । उत्पादित फल फर्मबाटै प्रतिक्वै ५०० का दरले बिक्री हुने गरेको छ । खरिदका लागि ग्राहक फर्म बताउनुहुन्छ आफै टिप्नु हुन्छ र तौलेर बैजानले गरेको बताउँदै त्रिपाठी धन्कुन्तुत्पादित फल पोखरा बजार मुलुकका विभिन्न सहरलगायत अमेरिका र भारतमा समेत पठाएको उनीको भनाइ छ । उनीले फर्म सुरु गर्नुभन्दा



पहिलो एक हजार छसय डलर तिरेर भियतनामको एक ड्रागन फर्ममा एक हप्ते तालिमसमेत लिएको अनुभव सुनाए । "उत्पादित फल बिक्री हुँदा नभन्नु पर्दै ड्रागनका पारिधि फर्म आउनु हुन्छ" उनले भने, बजारको मागअनुसारको फल प्याउउन सकेको छैन । बढीमा एकै दिनमा ६० केजीसम्म उत्पादन हुने गरेको छ । ड्रागनले रोपेको पहिलो वर्षमा फल्ले र लगातार २० वर्षसम्म उत्पादन दिने गर्दछ । त्रिपाठीले भने, फर्ममा अहिलेसम्म ५० लाख खर्च भइसकेको छ भने कृषि ज्ञान केन्द्र कास्कीबाट आर्थिक वर्ष २०८१/०८२ मा चार लाख ७५ हजार ९८५ रूपैया बराबरको आर्थिक एवम् प्राविधिक सहयोग पाउनु भएको थियो । पब्लिक फिल्लरमा फलामे टुट्ट लगाएर निर्माण गरिएको फर्ममा यतिखेर लटरम्म ड्रागन फल्लेको छ, हिँदवको समयमा पर्ने अमिनाबाट वोट र फल जोगाउँदा लागि उनीले जाली राख्ने प्रेम समेत निर्माण गरेका छन् । फर्मभित्र केही महिनाअघि दुईवटा बढिर पसेका थिए, मुमेर फर्कँदै नोटमा काँडा भएको कारण फल छाने आट गर्न सकेनन् । देशै भरी बाँदरको आतङ्कका कारण बाँफिएको जंगमामा यस्ता खेतीलाई जोड दिनु उपयुक्त हुने उनीको सुझाव रहेको छ । जंगमा बाँफेो तराछी भन्ने अभियानमा जटका त्रिपाठीले ड्रागनको फल मात्र नभई विरुवासमेत बिक्री गर्दै आएका छन् । एउटा विरुवा ६ २०० देखि एक हजारसम्ममा बिक्री गर्दै आएको दासससँग कुरा गर्दै उनीले थपे, फुर्केटारी ड्रागन फर्मका विरुवा

नेपालको विभिन्न स्थानसहित भारतको दार्जिलिङसम्म पुगेका छन् । विरुवा बिक्रीबाट पनि राम्रो आम्दानी हुँने गरेको छ । फर्ममा एउटा फलको तौल ४०० ग्रामदेखि एक किलो ३२ ग्रामसम्मको फलको बताउँदै उनीले सरकारी सेवाबाट निभूतिभरण गदै सकेपछिको समय अनावश्यक रूपमा खर्च गर्नुभन्दा कृषि कर्ममा लाग्दा अत्यन्त खुशी लागेको बताए । फर्ममा दैनिक दुइदेखि पाँच जनाले रोजगारीसमेत प्राप्त गरेका छन् । पोखरा-२५ का वडाअध्यक्ष मोतिलाल तिमिल्सिनाका अनुसार आलु गाउँले परिचित हेमजाका पछिल्लो समय कृषक ड्रागन खेतीतर्फ आकर्षित हुँदै गएको बताए । फुर्केटारी एगो फर्मले ड्रागन फल उत्पादनका साथै गुणस्तरलाई जोड दिँदै आएको कारण यो क्षेत्र पछिल्लो समय ड्रागनको रूपले परिचित हुँदै गएको उनीको भनाइ रहेको छ । पोखरा महानगरपालिका कृषि महाशाखा प्रमुख मनोहर कडरियाले फुर्केटारी एगो फर्मको स्थलगत अध्ययन गरेको जनाउँदै मुलुकमा ड्रागन खेती विस्तार हुने क्रम बढेपनि फुर्केटारीमा उत्पादित फल स्वादिष्ट भएको बताए । बालबालिका र जेष्ठ नागरिकसमेतलाई खान रुचाउने नरम प्रकृतिो ड्रागन फलमा पानी, प्रोटिन, खरानी, चिल्लो पदार्थ, रसा, क्यारोटिन, क्याल्सियम फोस्फोरस, फलाम, भिटामिन वान, भिटामिन बिटु, भिटामिन बिथ्री, भिटामिन सी, थायामिन र नियसिनलगायतका तत्व पाइने कृषि विज्ञको धारणा छ ।

-राख

बाँदरले स्याउ खान थालेपछि कृषकहरु चिन्तित

हिमाली जिल्ला मुगुमा बाँदरहरूले कृषकहरूका बगैँचाहरूमा पसेर स्याउ खान थालेपछि कृषकहरु चिन्तित भएका छन् । पाकेर बजार पुर्‍याउने अवस्थामा पुगेका बगैँचाका स्याउहरु रातीमा बाँदरहरूले खाएर सिध्याइ दिन थालेपछि स्याउ कृषकहरु चिन्तित भएका हुन् । छायापथ रारा नगरपालिका वडा नं ५ मा रहेका दुनाल्या, मैतु र जुब्बामुल भन्ने स्थानमा रहेका स्याउ बगैँचाहरूमा बाँदरहरु पसेर सकेको खाने र नसकेको फाँरेर खाएपनि पर्ने गरेको स्थानीय स्याउ कृषक हरि बहादुर रोकायले जानकारी दिए । यी स्थान रारा राष्ट्रिय निकुन्जसङ्ग जोडिएकोले राती बाँदरहरु निकुन्जबाट बगैँचामा पसेर चिहने फर्केर गरी आएका छन् । 'दिउँसो त हेराला बसेर बाँदर घरायुने गर्छौं तर राती कताबाट बगैँचामा सुत्नुक पन्छन पनि हुँदैन', पीडित स्याउ कृषक दिन बहादुर बुढाले भने आफ्नो १०० बोट भन्दा बढिको स्याउ बगैँचा छ । वार्षिक स्याउ बिक्रीबाट ४/५ लाख रूपैया आम्दानी हुन्छ्यो, यहि आम्दानीले वर्षभरिको घरखर्च धान्दथ्यो तर यो वर्ष सबै बाँदरले खाइदिए, घर खर्च कसरी जुटाउने



चिन्तित छु ।' बुढा मात्र होइन बाँदरले बगैँचाका स्याउ खाइदिएपछि १ दर्जन बढी स्याउ कृषक अहिले चिन्तामा छन् । निकुन्जले गर्दा आफूहरूले क्षति व्यहोर्नु परेको र निकुन्जले आफूहरूलाई राहत दिन पर्ने उनीहरूको भनाइ छ । 'हामिले वर्षभरी मेहनत गर्ने अन्तिममा निकुन्जबाट बाँदरहरु आएर खाइदिने, हामी त बर्बाद भयौं । छोराछोरी घरपरिवारमा कसरी पाल्ने, घरखर्च कहाँबाट ल्याउने', अर्का पीडित कृषक तोर्षी कामी पीडा सुनाउनुहुन्छ । स्याउ कृषक हरि बहादुर रोकायले दिएको जानकारीअनुसार बाँदरहरूले ७० भन्दा बढी स्याउका बोटमा लागेका अन्दाजी ५६ हजार ८०० केजि स्याउ सहाप पारेका छन् । क्षेती पारेको स्याउको आजभोलीको होलसेल खरिद मूल्य मुल्यांकन गर्दा २८ लाख ४० हजार बराबरको क्षेती भएको देखिन्छ ।

बाँदरहरूले छायापथ रारा नगरपालिका वडा नं ५ का कृषकहरु मुल काकी, दिन बहादुर बुढा, बाच्चा काकी, धन बहादुर काकी, सबक बुढा, सिद्धा बुढा, कृष्ण रावल, सीता भानु, तोर्छ कामी, जगदीश कामी र मणिचन्द्र काकीको स्याउ बगैँचाका स्याउहरु खाएर सहाप पारेका छन ।

मध्यवर्ती क्षेत्र भित्र जनताले आफ्ना खेत गरावारिमा लगाएको अन्नधानीमा वन्यजन्तुहरूले खाइदिए वा क्षेती पारे क्षेतिपुति दिने व्यवस्था भएकाले यदि स्याउ अन्नधानी भित्र पर्छ भने रित अनुसार पीडित कृषकहरूले निकुन्जको कार्यालयमा निवेदन दिए निकुन्ज कार्यालयले राहत स्वयं तोकिएको मापदण्डमा रहि राहत दिने रारा राष्ट्रिय निकुन्ज कार्यालयका निर्मित वरिष्ठ संरक्षण अधिकृत महेश न्यौपाने बताए ।

-शिवमानव टाप्स डटकम

अलैंचीको भाउ सात वर्ष यताकै उच्च



'खोल्साको भुने' भनेर चिनिने पूर्वी पहाडको नगदे बाली अलैंचीले उत्पादनको सुरुआती सिजन'मा नै उच्च भाउ पाएको छ । अलैंचीको खरिद बिक्री हुने नेपालकै ठूलो बजार विर्तामोडमा आज प्रतिमन (४० केजी) र ९४ हजारमा कारोबार भएको नेपाल अलैंची व्यवसायी महासंघा कार्यकारी निर्देशक अनिल ढुङ्गानले बताए । 'यो निर्कै राम्रो भाउ हो,' उनले भने, 'गत वर्ष अहिलेकै सिजनमा अलैंचीको कारोबार प्रतिमन र ४० हजारसम्ममा भएको थियो ।' अलैंचीको यो भाउ विगत सात वर्षकै उच्च मानिएको छ । विसं २०७५ को अहिलेको सिजनमा अलैंचीको प्रतिमन मूल्य ६ एक लाख पाँच हजारसम्म पुगेको थियो । सोही सालको मङ्सिरमा मूल्य अर्क बढेर प्रतिमन ६ एक लाख सात हजार पुगेको थियो । २०७७ सालमा प्रतिमन अलैंची

६ एक लाख २० हजारसम्ममा कारोबार भएको थियो । त्यसभन्दा बढी मूल्यका अलैंचीको कारोबार कहिल्यै भएको छैन । भदौ-असोजतिर भाउ धेरै हुनु भन्नेको मङ्सिर-पुसतिर अर्कै बढ्न सक्ने सङ्केत भएको उहाँको भनाइ छ । अहिले बढेको भाउले अलैंची उत्पादन गर्दै आएका किसान प्रत्यक्ष लाभान्वित हुने भएका छन् । किसानले बेच्ने बेला मा अलैंचीको भाउ उच्च हुँदा किसान उत्साही भएका हुन् । किसानबाट यतिबेला किनेको अलैंची भण्डारण गरेर व्यापारीहरूले मङ्सिर-पुसतिर भाउ आकासिएपछि बेचेर धेरै मुनाफा कमाउने गरेका छन् । 'एक मन अलैंची उत्पादन गर्न किसानले अधिकतम ६ २० हजारसम्म लगानी गरेका हुन्छन्,' महासंघा कार्यकारी निर्देशक ढुङ्गान भन्छन्, 'आफूले बेच्ने बेदामा भाउ धेरै पाएर किसान धेरै खुसी भएका छन् ।

यसपालि अलैंचीको भाउ अर्कै धेरै बढेर जाने सम्भावना देखिन्छ ।" नेपालका ४२ जिल्लामा अलैंचीखेती हुने गरे पनि कोशी प्रदेशका पाँचथर, ताप्लेजुङ, इलाम, सङखुवासभा, खोटाङ, भोजपुर र तेह्रथुम जिल्लामा धेरै उत्पादन हुने गरेको छ । कोशी प्रदेशमा सात हजार ५०० हेक्टरभन्दा बढी क्षेत्रफलमा अलैंची खेती हुँदै आएको छ । आर्थिक वर्ष २०८१/८२ मा काँकडभिट्टा नाका भएर ६ सात अर्ब ६७ करोडको अलैंची भारत निर्यात भएको मेची भन्सार कार्यालयले जनाएको छ । नेपालमा उत्पादित अलैंचीको ९० प्रतिशत निर्यात हुने गरेको छ । नेपालबाट भारत पुगेको अलैंची त्यहाँबाट 'ग्राइन्ड' भएर विश्व बजारमा पुग्ने गरेको छ । विश्व बजारमा नेपाली अलैंचीले सोधो पहुँच प्याउनु सकिरहेको छैन ।

-राख

लुम्बिनीमा डीएपी मल वितरणको नयाँ कोटा निर्धारण



लुम्बिनी प्रदेशमा कृषकलाई अनुदानमा रासायनिक मल उपलब्ध गराउने व्यवस्था अन्तर्गत हाललाई प्राप्त भएको डीएपी मलको नयाँ कोटा निर्धारण गरिएको छ । प्रदेश सरकारले करिब ११ हजार ४४ मेट्रिक टन डीएपी मल वितरण गर्ने कोटा तोकेको हो । कृषि, भूमि व्यवस्था तथा सहकारी मन्त्रालय अन्तर्गतको योजना तथा अनुगमन महाशाखाले सार्वजनिक गरेको विवरण अनुसार भदौ ५ गते बसेको प्रदेश मल वितरण व्यवस्थापन समितिको निर्णयले कृषि सामग्री कम्पनी लिमिटेडमाफर्त ५ हजार ६ सय ९९.७ मेट्रिक टन र साल्ट ट्रेडिङ कर्पोरेसनमाफर्त ५ हजार ३ सय ४४.०३ मेट्रिक टन मल

वितरण गर्ने व्यवस्था मिलाएको छ । दुवै निकषले मलको परिमाण अनुसार वितरणका लागि कोटा निर्धारण गर्न अनुरोध सहितको पत्र मन्त्रालयमा पेश गरेका थिए । सोही आधारमा अनुदानको मल वितरण व्यवस्थापन कार्यविधि, २०८२ अनुसार १०६ स्थानीय तहका लागि मल वितरणको कोटा परिमाण निर्धारण गरिएको हो । चालु आर्थिक वर्ष २०८२/०८३ को लागि लुम्बिनी प्रदेशलाई ४२ हजार ७ सय ४९.६ मेट्रिक टन अर्थात २१ दशमलव ११ प्रतिशत डीएपी मलको कोटा परिमाण तोकिएको छ । गत आर्थिक वर्ष २०८१/८२ मा प्रदेशमा २८ हजार ५८.६९ मेट्रिक टन डीएपी मल वितरण गरिएको थियो ।

हाललाई प्राप्त भएको मल वितरणका लागि स्थानीय तहअनुसार कोटा निर्धारण गरिएको र डीएपी मल पुनः प्राप्त हुने कृषि, भूमि व्यवस्था तथा सहकारी मन्त्रालयले वितरण प्रक्रिया पारदर्शी र व्यवस्थित बनाउन कृषि विकास निदेशनालय स्थानीय तहसँगै कृषि ज्ञान केन्द्र र एकीकृत कृषि तथा प्रशुपन्डी विकास कार्यालयलाई समन्वय र अनुगमनको जिम्मा दिएको छ । वरिष्ठ कृषि प्रसार अधिकृत विनोद सुनारका अनुसार वितरण प्रणालीलाई कडाइका साथ कार्यान्वयन गरिनेछ ।

-नवसाइन खबर डटकम

पाल्पामा नेपाली भूमिमाथिको हस्तक्षेपको विरोध



पाट्पा, भदौ ७/जिल्लाका ७ राजनीतिक दलहरूले नेपाली भूमि लिएपुलेक, कालापानी र लिम्पियाधुरामाथि भारत र चीनको हस्तक्षेप भएको भन्दै विरोध गरेका छन् । भारत सरकारको १९ अगस्त २०२५ मा नेपाल-भारत सीमाको विषयमा सार्वजनिक विज्ञापितले नेपाली जनता र नेपालको सार्वभौमसत्तामाथि प्रत्यक्ष प्रहार भएको भन्दै यहाँका किसानहरूले दलहरूले विरोध गरेका हुन् ।

नेकपा (माओवादी केन्द्र)का जिल्ला सचिव मधुरा डकाल, राष्ट्रिय स्वतन्त्र पार्टी उपसभापति सुमन गैरे, राष्ट्रिय प्रजातन्त्र पार्टीका अध्यक्ष डुल बहादुर कुँवर, नेकपा एकीकृत समाजवादीका अध्यक्ष अशोक कुमार शाही, राष्ट्रिय जनमोर्चाका अध्यक्ष

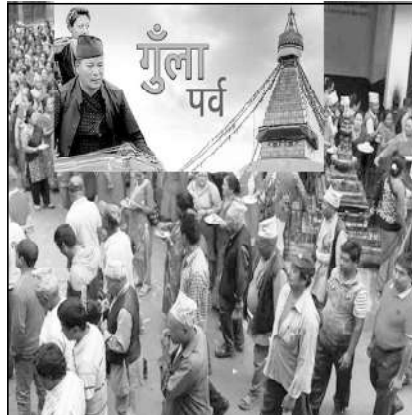
विशाल दलामी र राष्ट्रिय जनमुक्ति पार्टीका प्रतिनिधि होमबहादुर थापा र नेपाल कम्युनिष्ट पार्टीको प्रतिनिधि सुकुमार सीले शुक्रबार संयुक्त विज्ञापित निकाल्दै भारत र चीनबीच नेपालको लिएपुलेक क्षेत्रलाई व्यापारिक मार्ग बनाउने भनि गरिएको सहमति कुनै पनि हालतमा स्वीकार्य नहुने बताएका छन् । सन् १८१६ को सुगौली सन्धि र त्यस पछि नेपाल र इष्ट इण्डिया कम्पनीले प्रकाशित गरेका आधिकारिक नक्शामा लिएपुलेक, कालापानी र लिम्पियाधुरा नेपालको अविभाज्य भूमी हो, भन्ने तथ्य निर्विवाद रहेको दलहरूको ठम्याइ छ । नेपालको सहमति बिना भारत र चीन मिलेर व्यापारीक मार्ग खोल्ने निर्णय नेपालको भूमी माथि गरिएको कब्जा र नेपाल प्रतिको अपमान

मात्र नभएर सार्वभौमसत्ता माथिको ठाडो हस्तक्षेप भएको भन्दै नेपालको भूमि फिर्ता ल्याउन सरकारको दखिरो कुटनीतिक पहल आवश्यक रहेको उनीहरूले बताएका छन् । "लियुलेक, कालापानी र लिम्पियाधुरा केवल सिमाना मात्र नभई नेपाली जनताको पहिचान र आत्मसम्मानका प्रतिक भएकोले नेपालको सहमति बिना भारत र चीन सरकार व्यापारीक मार्ग खोल्न तयार भएको प्रति हाम्रो गम्भीर आपत्ति छ" विज्ञापितमा भनिएको छ "लियुलेक, कालापानी र लिम्पियाधुरा हाम्रो माटो हो । कुनै शक्तिको दबाव वा सम्झौतामा हामी आफ्नो भूमि गुमाउँदैनौ । नेपाली जनता आफ्नो भूमि रक्षाको लागि अन्तिम श्वाससम्म प्रतिकार गर्न तयार छौ ।"

एक महिने गुँला पर्व आजदेखि सम्पन्न हुँदै

पाल्पा, भदौ ७/नेवार समुदायका बौद्ध धर्मावलम्बीहरूले महिनाभर मनाउने गुँला पर्वको आज समापन हुँदै छ । चान्द्रमास अनुसार श्रावण शुक्ल प्रतिपदादेखि भाद्र शुक्ल प्रतिपदासम्म एक महिनासम्म यो पर्व मनाउने गरिन्छ ।

विशेष गरी बौद्ध समुदायले मनाउने यो पर्वमा सांस्कृतिक बाजागाजाका साथमा बुद्ध भगवानको भजनकीर्तन गाएर मठमन्दिर, बौद्ध चैत्य परिक्रममा गरी मनाइएको छ । नेपाल भाषामा 'गुँ' को अर्थ नवौँ र 'ला' को अर्थ महिना हो । यसरी गुँलाको अर्थ नवौँ महिना भन्ने बुझिन्छ । गुँला समष्टिका दिन हर्ष उमङ्का साथ भोज खाने चलन छ । यस भोजलाई पार भोज पनि भनिन्छ । 'गुँला' भन्नाले गुरुले वाचन गरेको बुद्धको ज्ञान पालन गरी धर्म गर्न र बुद्धधर्मको शील पालन गरी शीलमा बसिरहनु हो । नेवारी भाषामा 'गुँ' को अर्थ 'नौ' हो भने 'ला' को अर्थ 'महिना' भएकाले नेपाल संवत्को नवौँ महिनाको तिथिमा यो पर्व मनाउने गरिन्छ । गुँला कहिलेबाट सुरु भएको भन्ने खड्ग नभए पनि भाषा वंशावलीअनुसार राजा विक्रमदेवले बौद्ध अनुयायीका लागि यो पर्व चलाएका थिए भन्ने उल्लेख छ । किंवदन्तीअनुसार मञ्जुश्रीले तालका रूपमा रहेको उपत्यकाको पानी बगाएपछि यहाँ बस्ती सुरु भएको हो ।



उनीबाट चैत्यसेवाको पनि प्रारम्भ भएको थियो र पछि यसले नै गुँलापर्वको रूपमा लिएको भनाइ रहेको पाइन्छ । पर्व भरी हरेक दिन विहान बाजागाजाका साथ बौद्ध धर्मावलम्बी विशेष गरी शाक्य, बज्राचार्य, मानन्धर, कंसाकार र महर्जन समुदायका व्यक्तिहरू घुम्ने गर्दछन् । गुँलामा शुद्धभेरी अर्थात् सिद्ध बाजा फुकाउने चलन राजा सिद्धिहरसिंह मल्लले सुरुवात गरेको परम्परा मानिन्छ । शुद्धभेरी कथाअनुसार भूतको नाममा स्वयम्भू महावैद्यमा शुद्धबाजा बजाई परिक्रमा गर्ने र पूजा

गर्ने चलन छ । भगवान् बुद्धको जन्मस्थल लुम्बिनी कोपलवस्तुमा गुँला बाजा बजाउने चलन थियो । जुन गुँला बाजाको ताल सिद्धार्थ राजकुमारलाई निकै मन पर्दथ्यो भन्ने भनाइ छ । पछि शाक्य गणराज्यको पतन भएपछि शाक्य र कोलियाहरू काठमाडौँ उपत्यकामा आई बसोबास गरेपछि यहाँ पनि बहाबहीमा यही गुँला बाजा बजाउने परम्परा रह्यो । जुन चलन यद्यपि छँदैछ । गुँला पाल्पा, काठमाडौँका लगायतका नेवाः बस्तीहरूमा मनाउँदै आइरहेका छन् ।

खेलकुद समाचार

नेपाल पाकिस्तानसँग एक रनले हाथ्यो



काठमाडौँ, भदौ ७/अस्ट्रेलियामा चलि रहेको टप इन्ड टी-२० शृङ्खलामा नेपाल पाकिस्तान शाहीन्ससँग एक रनले पराजित भएको छ । पाकिस्तान शाहीन्सले दिएको १ सय ४५ रनको लक्ष्य पछ्याएको नेपालले २० ओभरमा ७ विकेट गुमाएर १ सय ४३ रनमात्र बनाउन सकेको छ । नेपालका कप्तान रोहित पौडेलले ५२, दीपेन्द्रसिंह ऐरीले ४१ रन बनाए । पाकिस्तान शाहीन्सका मोहम्मद तस्मि र फैसल अकरमले २/२ विकेट लिए । डार्विनमा टस जितेर ब्याटिङ गरेको पाकिस्तान शाहीन्सले २० ओभरमा ९ विकेट गुमाएर १ सय ४४ रन बनायो । पाकिस्तान शाहीन्सका इरफान खानले नटआउट ४२ रन बनाए । नेपालका सोमपाल कामिले ३, दीपेन्द्रसिंह ऐरी र नन्दन यादवले २/२ तथा कुशल भुर्तेले १ विकेट लिए । यो सँगै नेपालले टप इन्ड टी-२० शृङ्खलामा ४ खेलमा हार र २ खेलमा जीत निकालेको छ । शृङ्खलामा शुरूका लगातार ३ खेलमा हारेको नेपालले चौथो र पाँचौ खेल जितेको थियो । नेपाल पहिलो खेलमा आयोजक टोली नर्वेन टेरिटोरी स्टुडससँग, दोस्रो खेलमा बङ्गलादेश 'ए' सँग र तेस्रो खेलमा मेलबर्न स्टार्ससँग पराजित भएको थियो । यसै नेपालले चौथो खेलमा होबर्ट हरिकेन्स र पाँचौ खेलमा मेलबर्न रेनेगेड्सलाई हराएको थियो । अब नेपालले अस्ट्रेलियासँग अभ्यास खेल पनि खेल्नेछ । आईसीसी टी-२० विश्वकप छनोटका तयारी स्वरूप नेपालले टप इन्ड टी-२० शृङ्खला र अभ्यास खेल खेल्न लागेको हो ।

वर्गिकृत डिस्प्ले

१ X ५ साइजमा मात्र

**वर्गिकृत
डिस्प्लेमा
विज्ञापन
दिनुहोस्
व्यवसाय
बढाउनुहोस् ।**

सम्पर्क: ०७५-५२०६०१

अर्थ/कॉर्परेट समाचार

साउनमा एक खर्ब ४३ अर्बको आयात, २३ अर्बको निर्यात



काठमाडौँ, भदौ ७/चालु आर्थिक वर्षको पहिलो महिनामा एक खर्ब ६६ अर्ब ९७ करोड ३१ लाख बराबरको वैदेशिक व्यापार भएको छ । भन्सार विभागका अनुसार गत महिना एक खर्ब ४३ अर्ब चार करोड बराबरको आयात र २३ अर्ब ९३ करोड २४ लाख बराबरको निर्यात भएको हो ।

यो अवधिमा देशलाई एक खर्ब १९ अर्ब १० करोड ८२ लाख बराबर व्यापार घाटा भएको छ । गत आर्थिक वर्षको पहिलो महिनाको वैदेशिक व्यापारको तुलनामा चालु आर्थिक वर्षको सोहि अवधिमा आयात ११ दशमलव ४२ र निर्यात ९५ दशमलव ७५ प्रतिशतले बढेको छ । साउनमा छिमेकी मुलुक भारतसँग ८३ अर्ब ५३ करोड ९९ लाख बराबरको आयात र १९ अर्ब ४५ करोड २० लाख बराबरको निर्यात हुँदा मुलुकले ६४ अर्ब आठ करोड ७८ लाख घाटा व्यहारेको छ । चीनसँग २७ अर्ब ९९ करोड ६० लाख बराबरको आयात र पाँच करोड ४८ लाखको निर्यात गर्दा २७ अर्ब ९४ करोड १२ लाख बराबर व्यापार घाटा भएको छ । जर्मनी,

अफगानिस्तान, संयुक्त राज्य अमेरिका, रूस, बेल्जियम, नर्वे लगायत मुलुकसँग समीक्षा अवधिमा व्यापार नाफा भएको छ । साउनमा सबैभन्दा बढी आयात पेट्रोलियम पदार्थको भएको छ । विभागका अनुसार पाँच अर्ब ७७ करोड १४ लाख बराबरको पेट्रोल, पाँच अर्ब ८८ करोड ७७ लाखको डिजेल र चार अर्ब ६६ करोड ६४ लाख बराबरको एलपी ग्यास आयात भएको छ । देशमा रु १० अर्ब ८० करोड ९५ लाख बराबरको कच्चा सोयाबिन तेल, तीन अर्ब ४१ करोड ९२ लाखको स्मार्टफोन, एक अर्ब ७४ करोड ४८ लाखको मोटरसाईकल, तीन अर्ब सात करोडको फलामजन्य वस्तु र एक अर्ब ५२ करोड ६३ लाख बराबरको सुन आयात भएको छ । मुलुकबाट निर्यात भएका वस्तुमा भटमासको तेल पहिलो स्थानमा छ । साउनमा १० अर्ब ६९ करोड ५८ करोड बराबरको भटमासको तेल निर्यात भएको हो । समीक्षा अवधिमा प्लाईवुड, फलफुल जूस, धागो, गलैँचा, अलैँची लगायत उत्पादन निर्यात भएका हुन् । -राश्व

मनको आवाज.....

'नाम पनि यूनिक, कम पनि यूनिक'

यूनिफ एफ.एम. ५४.५ मेगाहर्ट्ज

विज्ञापनको लागि सम्पर्क :
यूनिफ शोसियल कम्युनिकेशन प्रा.लि.

तानसेन, पाल्पा
०७५-५२९८६८, ५२९८६६
E-mail

news.uniquefm@gmail.com
www.uniquefm942.com

हरेक प्रहरका ताजा समाचारका लागि www.shittalpati.com क्लिक गर्नुहोस् ।



जन्मचेतना दैनिकको आधिकारिक वेबसाइट
शितलपाटी .कम
www.shittalpati.com
डिजिटल पत्रिका

