



नव ज्ञानचेतना

NAWA JANACHETANA NATIONAL DAILY राष्ट्रिय दैनिक



अभिनेत्री रेखा थापाले नयाँ फिल्म "काउकृती" घोषणा गरेकी छिन् । जत सोमबार साँझ भारतको उत्तराखण्डस्थित कैची घाट (हिन्दु सन्त जीम करेनी) बाबाका कारण परिचित मन्दिर)मा विशेष पूजाआजा गरेर नयाँ कामको सुरुवात गर्दै रेखाको फिल्मको औपचारिक घोषणा गरेकी हुन् । रेखाको यो फिल्म आफ्नो ब्यानरको C ओ फिल्मको रूपमा रहनेछ ।

आजको विचार...



सविधान... (दुई पृष्ठमा) केशव खड्का

चलचित्र निर्देशक तथा कलाकार निरवल बस्नेतले चलचित्र विकास बोर्ड र सेन्सर बोर्ड स्प्रेड गर्न माग गरेका छन् । प्रदर्शनको अन्तिम तयारीमा रहेको चलचित्र "लालीबजार" लाई अदालतले प्रदर्शनमा रोक लगाउने आदेश दिइएपछि बस्नेतले आक्रोश व्यक्त गर्दै यस्तो माग राखेका हुन् । "लालीबजार" देशभर १८ गतेदेखि देशभर प्रदर्शन हुने तयारीमा थियो । तर, वादी समूहको विषयमा फिल्ममा समेटिएको विषयवस्तुप्रति असन्तुष्टि जनाउँदै रोशनी नेपालीले सोमबार मुद्दा दायर गरेकी थिइन् ।

ता ३१ अंक २७१ २०८३ वैशाख १७ गते बिहीबार 30 April 2026, Thursday पृष्ठ संख्या 8 मूल्य रु ५/-

संक्षिप्त समाचार

अष्ट्रेलियामा विमान दुर्घटना २ को मृत्यु (रासस/एएनआई)

बस्नेत विद्या, वैशाख १६/दक्षिण अष्ट्रेलियाको एडिलेडको पाराफिल्ड एयरपोर्टमा अवतरण गर्ने क्रममा विमान दुर्घटना हुँदा दुई जनाको मृत्यु भएको स्थानीय मिडियाले जनाएका छन् । दुर्घटनामा परेर एक जना पाइलट र एक जना यात्रुको मृत्यु भएको बताइएको छ । दुर्घटनामा घाइते भएका अन्य ११ जनालाई उपचारका लागि अस्पतालमा लगेरको स्थानीय मिडियाले जनाएका छन् । आपतकालीन सेवामा घटना पछि उद्धार र राहतको लागि नजिकैको क्षेत्र खाली गरिएको प्रहरीले विज्ञापित मार्फत जनाएको छ । प्रहरीका अनुसार एक जना घाइतेलाई गम्भिर चोट लागेको थियो भने अन्यलाई सामान्य भाट पटक लागेको थियो । "उडानको केही समय पछि नै विमान विमानस्थल छोटार्हो सम्पर्क बिहिन भई दुखद दुर्घटनाग्रस्त भएको विमानस्थलका प्रमुख निरीक्षक एन्ड्रयु म्याकगिबेनलाई उद्गत गर्दै एभीसी न्यूजले जनाएको छ । दुर्घटना पछि बाक्लो कालो धुँवाँ नजिकैको क्षेत्रमा फैलिएको अग्नि नियन्त्रक सेवामा प्रभावित क्षेत्रका मानिसहरूलाई घर भित्रै बस्न सल्लाह दिएको छ । अष्ट्रेलियाली यातायात सुरक्षा ब्यूरोले दुर्घटनाको अनुसन्धान सुरु गरिसकेको जनाएको छ ।

जात्रा-पर्व संरक्षणमा पाल्पा उद्योग वाणिज्य संघको चासो

पाल्पामा जात्रा-पर्व चलाउनेलाई आर्थिक सहयोग

रायबन्धु रायमाफ्री
पाल्पा, वैशाख १६/ पाल्पाका उद्योगी तथा व्यवसायीहरूको छुटा संगठन पाल्पा उद्योग वाणिज्य संघले पाल्पाका ऐतिहासिक जात्रा-पर्वहरूको संरक्षणमा चासो देखाएको छ । संघले इतिहास बोकेका यहाँका सांस्कृतिक, चाडपर्व, जात्राहरू आर्थिक अभावका कारण विस्तारै हराउँदै जान थाले पछि संरक्षणमा चासो देखाएको हो ।
उद्योगी व्यवसायीहरूको हकअधिकार, तानसेनको पर्यटन, खानेपानी जला क्षेत्रमा उल्लेखीय रूपमा काम गर्दै आएको संघले अहिले जिल्लाको कला, संस्कृति, पर्वहरूको संरक्षणमा समेत आफुलाई अग्रस बनाएको छ । उसले आर्थिक अभावका बावजूद पनि यहाँका जात्रा-पर्वहरूलाई निरन्तरता दिई आएका संघ, संस्था र समूहहरूलाई आर्थिक सहयोग गरेको छ । विगतमा जस्तै संघले यस वर्ष पनि जात्रा-पर्वहरूका लागि ५ हजार आर्थिक सहयोग गरेको छ । उसले



बुधबार एक औपचारिक कार्यक्रम गरी जात्रा-पर्वका लागि आर्थिक रकम सहयोग गरेको हो । संघले श्री ७ रणजिरेश्वरी भगवती (अक्षयकोष) लागि २५ हजार, पाल्पाली नाट्यकला संस्कृतिक समूह (लाखे, चुईकी)का लागि ४ हजार, नेवा दयू दयू पाल्पालाई २ हजार ५ सय, नारायण युवा क्लब (शिवरात्री अक्षयकोष) का लागि ५ हजार, नेवा गुठी, तानसेन (सामूहिक ईडी) का लागि २ हजार, श्री ७ वटुक भैरव गुठी (रथ यात्रा)का लागि ५ हजार, श्री ७ काल भैरव गुठी (रथ यात्रा)का लागि ५ हजार, श्री ७ भिमसेन मन्दिर, भगवती टोल (रथ यात्रा)का लागि २ हजार ५ सय, टक्सार काल भैरव लाखे (लाखे नाच)का लागि २ हजार ५ सय आर्थिक सहयोग गरेको छ । यस्तै चण्डेश्वरी युवा क्लब, रिब्दीकोट (विविध कार्यक्रम)का लागि ३ हजार, वेशी टोल विकास संस्था, काजीपोवा (रोपाई जात्रा)का लागि ५ हजार, नेपाल अन्तर्राष्ट्रिय कृष्ण भावनामृत संघ (कृष्ण जन्माष्टमी) का लागि २ हजार ५ सय, श्री कृष्ण जन्माष्टमी महोत्सव उ.स.का लागि ४ हजार, पाल्पाली लाखे चुईकी युवा समूह (राजकुमार गण्यी)का लागि ३ हजार र प्रभातकालिन प्रसाद वितरण समिति (महाचैत्य विहार) का लागि ५ हजार संघले सहयोग गरेको छ ।

उक्त सहयोग रकमको चेक संघका अध्यक्ष समिरमान सिंह, निवर्तमान अध्यक्ष, शैलेन्द्र भट्टराई, संघका पुर्व अध्यक्ष तथा नेपाल उद्योग वाणिज्य महासंघ लुम्बिनी प्रदेशका एशोसिएट उपाध्यक्ष राजु महर्जन, संघका पुर्व अध्यक्ष हरी रायमाफ्री लगायतले जात्रा-पर्वहरूलाई निरन्तरता दिई आएका संघ, संस्था र समूहहरूका प्रमुख तथा प्रतिनिधिहरूलाई हस्तान्तरण गरेका हुन् । सहयोग रकम हस्तान्तरण गर्दै संघका अध्यक्ष सिंहले जिल्लाका कला, संस्कृति, जात्रा, पर्वहरू जिल्लाका गहना भएकाले तिनीहरूलाई जिवन्त राख्न थोरै भए पनि संघले आर्थिक सहयोग गरेको बताए । उनले भने "हामीहरूले उद्योगी, व्यवसायीहरू र पर्यटन क्षेत्रको विकासमा मात्र हैन, ऐतिहासिक धरोहरका रूपमा रहेका कला, संस्कृतिको जर्गना गर्ने काममा समेत विगतदेखि सहयोग गर्दै आएका छौं ।" सहयोग रकम ग्रहण गर्दै श्री ७ रणजिरेश्वरी भगवती मन्दिर व्यवस्थापन समितिका अध्यक्ष अशोकमान महर्जनले संघले आफ्नो क्षमता अनुसार जुन सहयोग गरेको छ, त्यो प्रशंसनीय रहेको बताए ।

(... बाँकी बाँचन पृष्ठमा)

स्वच्छ शहर: स्वस्थ शहर

- धुवाँ बढी फाल्ने सवारीसाधनको प्रयोग नगरौं,
 - सवारीसाधनको समयसमयमा मर्मतसम्भार गरौं,
 - तोकिएको स्थानमा मात्र फोहोर फालौं,
 - करेसाबारी, सडक छेउ र सार्वजनिक स्थानमा वृक्षरोपण गरौं,
 - सार्वजनिक स्थलका बोटविस्वा तथा फूलको संरक्षण गरौं,
 - स्वच्छ पानी र सरसफाइमा ध्यान दिऔं,
 - ध्वनि र वायु प्रदूषण कम गरौं,
 - सडकको समयसमयमा मर्मतसम्भार गरौं,
 - सडकमा निर्माण सामग्री नराखौं।
- शहरलाई सफा राखौ: सुन्दर बनाऔं।



नेपाल सरकार
विज्ञापन बोर्ड

छुट्टाछुट्टै सवारी दुर्घटनामा चार जनाको मृत्यु

बुटवल, वैशाख १६/रुपन्देहीमा भएका छुट्टाछुट्टै सवारी दुर्घटनामा चार जनाको मृत्यु भएको छ । बस र माइको बस आपसमा ठोक्कर दुईजना र स्कुटर दुर्घटनामा दुई जना गरी चार जनाको मृत्यु भएको हो ।
बुटवल बर्दघाट सडक खण्डको गणेशनगरस्थित प्रतीभालय नजिक बस र माइको बस आपसमा ठोक्कर भएको दुर्घटनामा दुईजनाको मृत्यु भएको छ भने २७ जना घाइते भएका छन् । बुटवलबाट बर्दघाटतर्फ जाँदै गरेको लु १ ख ७२८५ नम्बरको बस र नारायणगढबाट बुटवल आउँदै गरेको बागमती प्रदेश ००४ ८९२८ नम्बरको ईभी माइको बस आपसमा ठोक्कर दुर्घटना भएको हो ।
दुर्घटनामा घाइते भएकामध्ये दुईजनाको देवदह मेडिकल कलेजमा उपचारका क्रममा मृत्यु भएको इलाका प्रहरी कार्यालय बुटवलका प्रहरी नायब उपरीक्षक निशान्त श्रीवास्तवले बताए । घाइतेहरूको देवदह मेडिकल कलेजमा उपचार भइरहेको



पहरीले जनाएको छ । यस्तै, पाल्पाबाट बुटवल जाँदै गरेको स्कुटर दुर्घटना हुँदा दुई युवतीको मृत्यु भएको छ । पाल्पाको नुवाकोटबाट बुटवलतर्फ जाँदै गरेको स्कुटर दुर्घटना हुँदा मंगलवार साँझ दुई युवतीको मृत्यु भएको हो । प्रहरीका अनुसार लु ३४ प ५७६६ नम्बरको स्कुटर ओरालो सडकमा अनियन्त्रित भई दुर्घटना भएको हो । दुर्घटनामा परी कपिलवस्तु

बाणगांगा नगरपालिका-७ की १९ वर्षीया निशा कुँवर र बुटवल उपमहानगरपालिका-११, कालिकागर रामपथकी १८ वर्षीया पूर्णिमा मगरको ज्यान गएको छ । स्कुटर चालक कपिलवस्तु बाणगांगा-७, बनगाईका सोमन श्रेष्ठ गम्भीर घाइते भएका छन् । एउटै स्कुटरमा तीन जना सवार रहेको र साँझ करिब ८ बजेतिर दुर्घटना भएको इलाका प्रहरी कार्यालय

बुटवलले जनाएको छ । दुर्घटना लगत्तै घाइतेहरूलाई उपचारका लागि लुम्बिनी प्रादेशिक अस्पताल ल्याइएको थियो । अस्पताल पुग्याए लगत्तै उपचारका क्रममा चिकित्सकले दुई जनालाई मृत घोषणा गरेका थिए । घाइते चालकको उपचार भइरहेको छ । घटनाका सम्बन्धमा थप अनुसन्धान भइरहेको प्रहरीले जनाएको छ ।

पा.वि.हु.र.नं. ०५१/०५२

पा.वि.प्र.का.र.नं. ११/०५१/०५२

जनचेतना

सम्पादकीय

महंगी नियन्त्रणामा मुकुदर्शक बनेको सरकार

पछिल्ला दिनहरूमा महंगी अत्याधिक रूपमा बढेको छ । बजार मूल्य नियन्त्रणामा आउन नसकेका कारण उपभोक्ता वर्ग चिन्तित भएका छन् । खासगरी दैनिक उपभोग्य वस्तु खाना पकाउने ग्यास, इन्धन, खाद्यान्न सामग्रीको मूल्य निरन्तर बढ्दै जाँदा सर्वसाधारणको जीवनयापन भन्नु कठिन बन्दै गइरहेको छ । सीमित आमदानी र बढ्दो खर्चबिच सन्तुलन कायम गर्न नसक्दा धेरै परिवार आर्थिक दबाबमा परिरहेका छन् । महंगी केवल आर्थिक समस्या मात्र नभई सामाजिक र मानसिक तनावको कारण पनि बनेको छ । बजार अनुगमन गर्ने अख्तियार पाएका सम्बन्धित निकायले मूल्य नियन्त्रणतर्फ भने खासै चासो देखाएको पाइँदैन ।

सरकार आफैँ अर्थतन्त्रप्रति त्यति गम्भीर छैन, त्यसमाथि आमनागरिकको दैनिकि चलोमा नै नकारात्मक असर पर्ने भएपछि सरकार तथा राष्ट्र बैंक दुवैको असफलता भल्किन्छ । भान्साको चुरो बल कठिन भएको अवस्था कुनै रूपक होइन, आजको यथाथ हो । दैनिक उपभोग्य वस्तुदेखि इन्धनसम्मको मूल्यवृद्धि सर्वसाधारणको टाउ सकिने अवस्था सिर्जना गरिरहेको छ । तर दुर्भाग्य, यस्तो संवेदनशील घडीमा सरकारको मौनता भन्नु चिन्ताजनक छ । इन्धन मूल्यवृद्धिले शुरू गरेको कोलाहल शृङ्खला अहिले जीवनका सबै क्षेत्रहरूमा फैलिएको छ । यातायात भाडा आकाशिएको छ । तरकारी, अन्न, पानीजस्ता आधारभूत आवश्यकताका वस्तुहरू निरन्तर महंगिँदै छन् । बोतल र जारको पानीमा ४० प्रतिशतसम्मको मूल्यवृद्धि सामान्य घटना होइन, यो बजार नियन्त्रणको कमजोरी र राज्यको अनुपस्थितिको स्पष्ट संकेत हो । महंगी नियन्त्रणका लागि आवश्यक उपकरण सरकारसँग छैनन् भन्ने होइन, तर प्रयोगमा ल्याउन इच्छाशक्ति देखिएको छैन । बजार अनुगमन प्रभावकारी बनाउने, कालोबजारी नियन्त्रण गर्ने, पेट्रोलियममा कर समायोजन गर्ने, सार्वजनिक यातायातमा सुलुहियत दिने, अत्यावश्यक वस्तुमा मूल्य नियन्त्रण संभव लागू गर्ने, यी सबै उपायहरू व्यावहारिक र सम्बन्ध छन् । आम नागरिकको भान्सामा महंगी बढ्दै गएका बेला सरकार र सरोकारवाला निकाय मुकुदर्शक भएर बस्न कदापि मिल्दैन । यस सम्बन्धमा स्थानीय प्रशासनले स्थानीय सरकारसँग समन्वय गरेर केही न केही ठोस कदम चाल्न आवश्यक छ ।

Opinion @ Social Network

भरोसा मै सबै कुरा टिक्ने हो भरोसा नै नरहे, के आफन्त के सम्बन्ध । राम बहादुर हमलको फेसबुक स्टेटसबाट www.facebook.com/Ram.B.Hamal)

यो साम्नामा सामाजिक बलात्कार भएपछि गरिबका धारणाहरू राखेको छ । यसका लागि फेसबुक पेज www.facebook.com/shitalapati मा लामोबन गर्न सक्नुहुनेछ ।

नवजवनचेतना दैनिकको पत्रमा ताराद्वारा आर्इरेको छ । जो पत्रिका अठ्ठ रसरीय अति पठनीय बनाउनुको लागि टाढाईरहेको अलुख सुकवहऱऱको हाजीलाई अलुखको जठरी छ । पाठकवृन्द तपाईका सुकवहऱऱ टिई हाजीलाई सहजोका गर्नुहुन हाजी अनुशेष गर्दछौ ।

नवजवनचेतना दैनिक भवनीटोल तामसे, पास्मा

Table with 2 columns: Name and Contact Information. Includes entries for Pradi Karanayak, Ram Bahadur Hamal, and others.

सविधान संशोधन: सबै पक्षसँग संवाद अनिवार्य



केदार खड्का

सविधान संशोधनलाई सतर्कतापूर्वक अघि बढाइएन भने यसले शासकीय स्वरूपमै उथलपुथल ल्याउन सक्छ । यसले वैकल्पिक राजनीतिक व्यवस्थाको बहसलाई अनियन्त्रित रूपमा खोलिए पनि जोखिम पनि रहन्छ । त्यसैले संशोधन आवश्यक भए पनि यसको प्रक्रिया संयमित, समावेशी र सहमतिसूचक हुनुपर्छ । दुईतिहाइ बहुमतको बलमा मात्र गरिएको संशोधन दीर्घकालीन रूपमा स्वीकार्य नहुन सक्छ । सविधान जस्तो आधारभूत दस्तावेजमा परिवर्तन गर्दा बृहत्तर सहमति, संवाद र सहकार्य अनिवार्य हुन्छ ।

मुलुकमा यतिबेला जेजी आन्दोलनको पुष्पभूमिमा र्ने फागुनमा भएको प्रतिनिधिसभा सदस्य निर्वाचनबाट करिब दुईतिहाइ बहुमत ल्याउन सफल रास्वपा नेतृत्वको सरकार छ । रास्वपाले निर्वाचनअघि आफ्नो बाचापत्र मार्फत सविधान संशोधन चलायतका मुद्दा अघि सारेको थियो । त्यसैअनुसार रास्वपा बरिष्ठ नेता बालेन्द्र शाह नेतृत्वको सरकारले सविधान संशोधनको बहसपत्र तयार पार्न सो पार्टीका नेता तथा पूर्वसांसद अशिम शाहको नेतृत्वमा एउटा कार्यसल बनाएको छ । यससँगै मुलुकमा पुनः एकपटक सविधान संशोधनको बहस तातेको छ । नेपालमा सविधान संशोधन अब केवल संसदीय सीमित विषय रहेन हो, सडक, समाज र प्रविधि-युगको साफा परीक्षा बनेको छ । यसले सविधान संशोधनको बहसलाई फेरि निर्णायक मोडमा पुऱ्याएको छ । कार्यदल गठनसँगै यो विषय दलगत तयारीको घेरावाट बाहिरिएर राष्ट्रिय एजेन्डामा रूपान्तरित भएको छ । अब यो बहस राष्ट्रिय सहमति, राजनीतिक परिपक्वता र संवेधानिक जिम्मेवारीको कठोर परीक्षण शुरू भएको छ । तर सविधान संशोधनलाई केवल संसदा प्रतिनिधित्व गर्ने दलहरूको विषयका रूपमा बुझ्न पर्याप्त छैन । संसदिपत्रका शक्ति, संसद बाहिरका राजनीतिक आवाज, सडकमा सक्रिय जनआन्दोलन, बुद्धिजीवी, स्थानीय विचारनिर्माता, अधिकारकर्मी र प्रविधि-युगका चुनौतीलाई समेटेर मात्र यसको सार्थकता स्थापित हुन्छ । सविधान कुन दलको घोषणापत्र होइन, न त शक्ति सत्ता-सम्पन्नताको दस्तावेज हो, यो राज्य सञ्चालनको आधारभूत ढाँचा हो, त्यसैले यसको संशोधन पनि सबैगरी राजनीतिक अंकापति होइन, व्यापक सामाजिक विमर्श, नागरिक सहभागिता र दूरदृष्टिपूर्ण निर्णयबाट मात्र सम्भव हुन्छ । सविधान संशोधनलाई सतर्कतापूर्वक अघि बढाइएन भने यसले शासकीय स्वरूपमै उथलपुथल ल्याउन सक्छ । यसले वैकल्पिक राजनीतिक व्यवस्थाको बहसलाई अनियन्त्रित रूपमा खोलिए पनि जोखिम भन रहन्छ । त्यसैले संशोधन आवश्यक भए पनि यसको प्रक्रिया संयमित, समावेशी र सहमतिसूचक हुनुपर्छ । दुईतिहाइ बहुमतको बलमा मात्र गरिएको संशोधन दीर्घकालीन रूपमा स्वीकार्य नहुन सक्छ । सविधान जस्तो आधारभूत दस्तावेजमा परिवर्तन गर्दा बृहत्तर सहमति, संवाद र सहकार्य अनिवार्य हुन्छ ।

स्पष्ट भए पनि न्यायपालिकाको संरचना अर्कै केन्द्रीकृत देखिन्छ । प्रदेश र स्थानीय तहले कानून निर्माण गरे पनि ती कानून कार्यान्वयन गर्ने अभियोजन अधिकार पर्याप्त रूपमा विकेन्द्रीकृत छैन । यसले संघीयताको व्यावहारिक कार्यान्वयनमा चुनौती सिर्जना गरेको छ । न्यायपालिकाको संरचना, मुख्य न्यायाधिवक्ताको भूमिका, न्यायपरिषद र संवेधानिक परिषदको कार्यशैली पनि विवादको विषय बनेका छन् । यिनको पुनरावलोकनको माग बलियो हुँदै गएको छ । साथै निर्वाचन प्रणालीलाई अफ समावेशी, प्रभावकारी र स्वर्च-नियन्त्रित बनाउने बहस पनि तीव्र छ । उपराष्ट्रपतिलाई राष्ट्रिय सभाको अध्यक्ष बनाउने प्रस्तावले पनि समर्थन बढिरहेको देखिन्छ । यी सबै विषयमा स्पष्टता ल्याउन राजनीतिक दलहरूले साफा एजेन्डा तय गर्नुपर्नेछ, र असहमतिको विषयलाई खुला छलफलमै लैजायुपर्नेछ । नेपालको सविधान २०७२ बने संघीयता, गणतन्त्र, समावेशीता र मौलिक अधिकारलाई संस्थागत गरेको ऐतिहासिक उपलब्धि हो । तर दशकभन्दा बढीको अभ्यासले केही व्यवस्थाहरू व्यवहारमा कमजोर, अस्पष्ट वा अनुत्पलित देखिएका छन् । केही अपवाद बाहेक, नेपालको निर्वाचन प्रणाली महंगी हुनुका साथै राजनीतिक अस्थिरताको जड बन्ने गरेको छ । संघीयताको कार्यान्वयनमा अधिकार र जिम्मेवारी बीच द्वन्द्व देखिएको छ । नागरिकता सम्बन्धी विवाद निरन्तर रहँदै आएको छ । साथै, राज्यका विभिन्न अंगबीच शक्ति सन्तुलनबारे नयाँ प्रश्नहरू उठेका छन् । यी समस्याहरूको समाधान सविधान संशोधन मार्फत सम्भव छ । तर संशोधनको उद्देश्य सत्ता नियन्त्रण होइन, राज्यलाई नागरिकप्रति बढी उत्तरदायी, समावेशी र सक्षम बनाउनु हुनुपर्छ । सविधान संशोधनको मर्म सबैगरी राजनीतिक फाट्टाभन्दा माथि उठेर राष्ट्रिय हितमा केन्द्रित हुनुपर्छ । सविधान संशोधनको जिम्मेवारी केवल संसदा सीमित छैन । संसद बाहिरका दलहरू, सामाजिक

अभियन्ता, विज्ञ, कानूनविद, पत्रकार र नागरिक समाजको भूमिका पनि उतिकै महत्त्वपूर्ण छ । सविधानका प्रावधानहरू केवल कागजी होइनन्, तिनले गाउँदेखि शहरसम्म, धिशा, न्याय, उद्योग, श्रम र नागरिक जीवनका सबै पक्षमा प्रत्यक्ष प्रभाव पर्दछ । त्यसैले संशोधन प्रक्रिया खुला, समावेशी र व्यापक संवादमा आधारित हुनुपर्छ । स्थानीय अनुभव, क्षेत्रगत असन्तुष्टि, समुदायगत सरोकार र नागरिक अधिकारका आवाजलाई समेटेर सफल संशोधनको आधार हो । यदि सरकारले संविधान संशोधनलाई लोकतान्त्रिक सहकार्यको अवसरका रूपमा लिन्छ भने त्यो सहकार्य संसदीय सीमित हुनुहुँदैन । उज्यालो नेपाल पार्टी सुशासन, समृद्धि र सामाजिक न्यायप्रति प्रतिबद्ध राजनीतिक शक्ति हो । त्यसैले संविधान संशोधनको ऐतिहासिक प्रक्रियामा यसको सहभागिता र सहकार्य स्वाभाविक दायित्व हो । यदि सरकार संसद बाहिरका दलहरूसँग सहकार्य गर्न इच्छुक छ भने उज्यालो नेपाल पार्टी त्यसका लागि सधैं तयार छ । यो केवल समर्थनको अभिव्यक्ति होइन, सहभागितामूलक लोकतन्त्रप्रतिको स्पष्ट प्रतिबद्धता हो । अन्य राजनीतिक दलहरू पनि सहकार्यप्रति सकारात्मक देखिनुले राष्ट्रिय सहमतिको सम्भावना अझ प्रबल भएको छ । तर सरकारले सफलताको श्रेय मात्र लिन खोज्ने होइन, असफलताको जिम्मेवारी पनि वहन गर्ने तयार हुनुपर्छ । साफा प्रयासबाट प्राप्त उपलब्धि सबैको हुन्छ, र कमजोरी पनि साफा रूपमा स्वीकार गर्नुपर्छ । आजको सविधान संशोधन बहस केवल परम्परागत राजनीतिक विषयमा सीमित छैन । विश्व तीव्र रूपमा बदलिँदै छ । कृषिमा बैज्ञानिक डिजिटल शासन, डाटा सुरक्षा, साइबर सुरक्षा र स्वचालनयुक्त राज्य सञ्चालनको स्वरूप नै परिवर्तन गरिरहेका छन् । यस सन्दर्भमा सविधानको विषयका चुनौतीलाई संशोधन गर्न सक्षम हुनुपर्छ । डिजिटल सेवा विस्तार हुँदै जाँदा नागरिकको डाटा सुरक्षा कसरी

सुनिश्चित गर्ने, एल्गोरिदममा आधारित निर्णयलाई पारदर्शी कसरी बनाउने, प्रविधिको पहुँच नभएका नागरिकलाई कसरी समेट्ने, र कृषिमा बैज्ञानिक अवसर र जोखिमलाई कसरी सन्तुलन गर्ने, यी सबै वर्तमानका चुनौती हुन् । त्यसैले संशोधित सविधान प्रविधिमा, नवप्रवर्तन-अनुकूल र डिजिटल अधिकारप्रति संवेदनशील हुनुपर्छ । नेपालको संसदीय प्रणालीले लोकतान्त्रिक मूल्यहरूको संरक्षण गरीएको छ, तर स्थिर सरकार दिन नसकेको कालोचक्रा पनि हुँदै आएको छ । कार्यकारी अधिकार, उत्तरदायित्व र नियन्त्रण बीच सन्तुलनको पुनरावलोकन आवश्यक छ । बहस प्रत्यक्ष निर्वाचित कार्यकारीप्रति मोडिन सक्छ वा संसदीय प्रणालीभित्रै सुधार खोजिन सक्छ । निर्वाचन प्रणाली समावेशी भए पनि अत्यधिक कर्चिलो र पटक-पटक अस्थिर देखिएको छ । मतदाता र प्रतिनिधित्वको सम्बन्ध कायम राख्दै परिणामलाई प्रभावकारी बनाउने संवेधानिक संरचना आवश्यक छ । नागरिकता केवल कानूनी कागज होइन, यो पहिचान र अधिकारको आधार हो । यस सन्दर्भमा विवादलाई मानवीय संवेदनशीलता र राष्ट्रिय हितबीच सन्तुलन राखेर समाधान गर्नुपर्छ । संघ, प्रदेश र स्थानीय तहबीच अधिकार स्पष्ट नभएसम्म संघीयता प्रभावकारी हुन सक्दैन । सोत, जिम्मेवारी र जवाफदेही एउटै तहमा समन्वय हुनुपर्छ । साथै महिला, दलित, मधेशी, थारू, आदिवासी जनजाति, मुस्लिम, अपांगता भएका नागरिक र अन्य सीमान्तकृत समुदायको प्रभावकारी प्रतिनिधित्व सुनिश्चित गर्न संरचनागत सुधार आवश्यक छ । केवल कोटा होइन, निर्णयको पहुँच सुनिश्चित हुनुपर्छ । त्यसैगरी नियुक्ति प्रक्रिया पारदर्शी, योग्यता-आधारित र राजनीतिक हस्तक्षेपमुक्त हुनुपर्छ । संवेधानिक परिषद, न्यायपरिषद लगायत निकायहरूको पुनरावलोकन अपरिहार्य देखिन्छ । हाल संसदा सविधान संशोधनका लागि आवश्यक दुईतिहाइ बहुमत नजिकको अवस्था छ । यो ऐतिहासिक अवसर हो । तर बहुमत मात्र पर्याप्त हुँदैन बहसको गहिराई, सहमतिको चौडाइ र प्रस्तावको गुणस्तर पनि उतिकै महत्त्वपूर्ण हुन्छ । यदि यो अवसरलाई सीमित राजनीतिक स्वार्थका लागि प्रयोग गरियो भने संशोधन अर्थो र विवादस्पद बन्न सक्छ । तर सबै पक्षलाई समेटेर सहमत र स्थापित हुनुपर्छ । यदि सविधानलाई एजेन्डा होइन भने यो राष्ट्रको साफा पुनर्निर्धार हो । संसद, सडक, नागरिक समाज, बुद्धिजीवी र प्रविधि युगका चुनौतीलाई समेटेर मात्र यसको सार्थकता स्थापित हुन्छ । यदि संशोधनले जनताको आवाज, समावेशी शासनलाई आधुनिक प्रविधि र सक्षम राजनीति एकाै सूत्रमा बाँध्न सक्थो भने त्यो केवल कानूनी परिवर्तन होइन-राष्ट्रिय रूपान्तरण हुनेछ ।

Table with 2 columns: Name and Contact Information. Includes entries for Kedar Khadka, Ram Bahadur Hamal, and others.

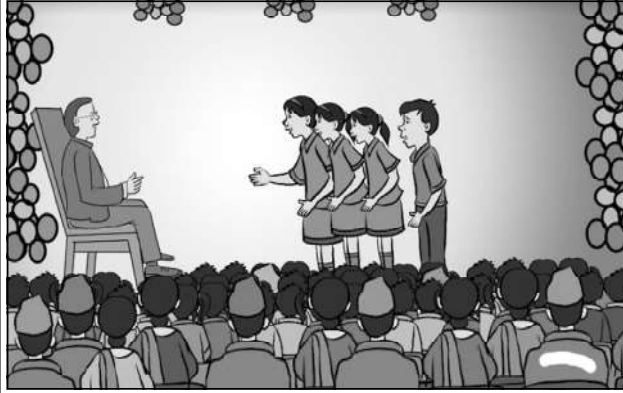


बाल बाटिका

नाटक

कमल रिजाल

आहार विज्ञान



स्थान- सामुदायिक विद्यालयको आँगन समय अपरहान तीन बजे पात्रहरू- सुवर्ण - स्वास्थ शिक्षा शिक्षक, सुलोचना - कक्षा १० की छात्रा, सुभद्र - कक्षा १० को छात्र, सुप्रभा - कक्षा १० की छात्रा, सुदर्शन - कक्षा १० को छात्र । नै पथ्यमा सामुदायिक विद्यालयको परितर देखिन्छ । दर्शन दीर्घामा विद्यार्थी र उनीहरूका अभिभावकहरू लहरे बसेका हुन्छन् । रङ्गमन्चमा शिक्षक सुवर्ण कुसीमा बसेर विद्यार्थीहरूको प्रतीभा गरिरहेका देखिन्छन् । एक छिन्ना विद्यार्थीहरू आएर शिक्षकलाई नमस्कार गर्दै बिरिपरि बस्छन् ।

शिक्षक-(विद्यार्थीहरूलाई सम्बोधन गर्दै) भन त बाबू नानी हो । आजको अतिरिक्त कक्षाको पढने विचार गरेका छौ । विद्यार्थीहरू (सामूहिक स्वरमा) खानाका बारेमा जान्न चाहन्छौ गुरु । शिक्षक- राम्रो, तर कुन कुरा जान्न चाहेका हो त्यसबारे विचार गरेका छौ ? **सुलोचना**- अस्त तपाईंले हीतभूक, श्रुतभूक र मीतभूकमा ध्यान दिनुपर्छ भन्नुभएको थियो यो भनेको के हो गुरु ? **शिक्षक**- ए । त्यो ? जी सुन । हीतभूक भनेको फाइदा गर्ने चीज मात्र खानुपर्छ भन्ने हो । श्रुतभूक भनेको नियमपूर्वक खानुपर्छ भन्ने बुझ्नुपर्छ । अनि मीतभूक भनेको थोरै खानुपर्छ भन्ने हो ।

सुभद्र- कुन समयमा कुन चीज खाने भने नियम पनि छ कि गुरु ! **शिक्षक**- छ नि किन छैन । महिसर पुस महिनातिर चिसो बढी हुन्छ । त्यसले शरीरको बाहिर एउटा आवरण बनाउने काम गरेको हुन्छ । यसबाट शरीरको गर्मी बाहिर जान पाउँदैन र पाचनशक्ति बढाउने गर्छ । त्यसैले यतिबेला पियो, अमिलो, तीतो र चिल्लो भोजन गर्नु उपयुक्त हुन्छ । यसबाहेक यतिबेला नयाँ अन्न खानु बढी उपयुक्त हुन्छ । नयाँ अन्नमा मिटामिन बढी हुन्छ । बढी मिटामिन पचाउन पाचन शक्ति पनि त्यसै हुनुपर्छ हुन्छ, जुन यति बेलाको समयले दिएको हुन्छ । त्यसै माघ र फागुन महिना पनि चिसै महिना हो । त्यसैले यतिबेला पनि यस्तै आहार उपयुक्त हुन्छ ।

सुदर्शन- अनि अन्य समयको खाना कस्तो हुनुपर्छ नि गुरु ? **शिक्षक**- ठीक भन्यौ । चैत र वैशाखतिरको खाना अमिलो, मीठो र रसिलो उपयुक्त हुन्छ । जौ, गहुँ आदि पनि यतिबेलाका उपयुक्त आहार हुन् । त्यसै जेठ र असारतिरका खाना चिसो र मधुर हुनु राम्रो हुन्छ । दूध, दही, घ्यू र चामल यतिबेलाका उपयुक्त आहार हुन् । बढी नुनिलो, अमिलो,

महिसर पुस महिनातिर चिसो बढी हुन्छ । त्यसले शरीरको बाहिर एउटा आवरण बनाउने काम गरेको हुन्छ । यसबाट शरीरको गर्मी बाहिर जान पाउँदैन र पाचनशक्ति बढाउने गर्छ । त्यसैले यतिबेला पियो, अमिलो, तीतो र चिल्लो भोजन गर्नु उपयुक्त हुन्छ । यसबाहेक यतिबेला नयाँ अन्न खानु बढी उपयुक्त हुन्छ । नयाँ अन्नमा मिटामिन बढी हुन्छ । बढी मिटामिन पचाउन पाचन शक्ति पनि त्यस्तै हुनुपर्ने हुन्छ, जुन यति बेलाको समयले दिएको हुन्छ । त्यस्तै माघ र फागुन महिना पनि चिसै महिना हो । त्यसैले यतिबेला पनि यस्तै आहार उपयुक्त हुन्छ । सुदर्शन- अनि अन्य समयको खाना कस्तो हुनुपर्छ नि गुरु ! **शिक्षक- ठीक भन्यौ । चैत र वैशाखतिरको खाना अमिलो, मीठो र रसिलो उपयुक्त हुन्छ । जौ, गहुँ आदि पनि यतिबेलाका उपयुक्त आहार हुन् । त्यस्तै जेठ र असारतिरका खाना चिसो र मधुर हुनु राम्रो हुन्छ । दूध, दही, घ्यू र चामल यतिबेलाका उपयुक्त आहार हुन् ।**

तीतो तथा तातो चीजबाट भने बच्नुपर्ने हुन्छ । त्यसैगरी साउन र भदौतिर जौ, गहुँ, तथा चामल खानु राम्रो मानिन्छ तर ती सकेसम्म पुरानो राम्रो हुन्छ । सम्भव भएसम्म खानामा मह मिलाएर खाँदा बढी फाइदा गर्छ । यतिबेला नदी तथा खोलाको पानी खान तथा पानीमा पोलेको सातु भने खानुहुँदैन । त्यस्तै असोज र कात्तिकतिरको समयमा मधुर र शीत प्रधान खाद्यान्न राम्रो मानिन्छ । यो पित्तजन्य प्रकोपको समय भएकाले पित्त बढाउने खाना भने सकेसम्म खाँदा नै राम्रो हुन्छ । **सुलोचना**- श्रुतभूकलाई पनि थप प्रष्ट पारिदिनुहुन्छ कि गुरु ! **शिक्षक**- अवश्य । श्रुतभूक भन्नाले नियमपूर्वक खानुपर्छ भन्ने त बुझिहाल्थौ । जहासम्म नियमपूर्वक खानुपर्छ भनेको के हो भने कुरा छ । त्यो भने हरेक कुराको नियम हुन्छ । यसमा खाना पनि पर्छ । तरिका मिलाएर खाए त्यही खाना अमृत बन्छ नत्र विष बनेर दुःख दिन सक्छ । खाना खाँदा सुरुमा ठोस बीचमा पियो र अन्तमा तरल चीज खानु राम्रो हुन्छ तर धेरै पियो, अमिलो, चिल्लो, गुलियो, नुनिलो, चिसो र तातो नहोस् भन्नेतर्फ भने सतर्क हुनुपर्छ । तातो खाएको लगत्तै

-रातोपाटी डटकम

कमरेड ज्वाला

२०१६ सालको पुष महिना । पूर्वाधार विकास कार्यालय पाँचथर फिदिमको जागीरबाट छुट्टीमा घर फिर्दै थिए । छुट्टीमा घर आउँदा जेदा म बाइकमै ओहोरदोहोर गर्थे । बीचबीचमा रमणीय स्थलहरूतिर बिसाउँदै फिदिम पुग्दा थाकेर लखतरान नै भइन्थ्यो । फापा-फिदिमको त्यति लामो, करीब ५ घण्टाको बाटोमा एकैै यात्रा गर्नु मलाई पट्यारलाग्दो नै लाग्थ्यो । घर बिदाबाट ड्यूटीमा फिर्कनु त्यसै पनि जाँगर नचल्ने । त्यो दिन पनि विहानको खाना खाएर करीब १२ बजेतिर म घरबाट निस्किएँ । इलाम पुग्दा पौने ३ भएको थियो । इलाममा एकैछिन खाजा खान रोकिँएँ । लगभग साढे ३ बजेतिर पुग्दा खोला पुगेँ । नेपालटार खान लागेकाले मनमा अनेक कुरा खेलाउँदै म आफ्नै सुरुमा उकिर्दै थिएँ । कारण के भने नेपालटारदेखि मंगलबारेसम्मको पहिलो कालोपत्रे गर्ने काममा म ठेकेदार कम्पनीबाट इन्जिनियर थिएँ र पटकपटक काठमाडौँबाट त्यहाँ जान्थेँ । कम्पनीको

कम्पनीको बोलेरोमा हिलो सहितको त्यो बाटो धेरै चोटी ओहोरदोहोर गरेको, जाँदैपिच्छे हप्ता दिन लगभग बस्ने निर्माण कार्यको सुपरिवेक्षण गर्ने नापजाँच गर्ने र बिल बनाउने काम सकाएर म काठमाडौँ फिर्किएँ ।

यता के गर्नुहुन्छ ? अचानक उनको प्रश्नले म केही आशावादी भएँ र त्यति छोटो प्रश्नको लामो उत्तर दिँदै आफूले घर फापा भएको र यता सरकारी अड्डामा इन्जिनियर काम गर्ने गरेको बताएँ । उनले नसोधी फिदिममा आफू कहाँ बस्ने घर कति कति दिनमा भर्ने अनि साइडहरू गैररहने सबै बताएर त्यसै इलामतिर वा फापातिर जानुपर्ने भने म भर्नेबेला लगिदन्छु नि सम्म भन्नु थ्याँछु । उनले मेरो उत्तरप्रति खासै वास्ता गरिनन् । मेरो छिटो छिटो अनि अत्याधुनिक र अनावश्यक प्रश्नहरूले उनी अलिक अनौठो र फर्को मानेजस्तो लागेपछि म चीन भएँ । मैले थो पबिचमा नेपालटारदेखि मंगलबारेसम्मको बाटो मैले नै बनाएको भनेकै सबै सुनाइसकेको थिएँ । उनले "ए... ए..." भन्दा धेरै केही कुरामा पनि प्रतिक्रिया दिनथिन् । एक ठाउँमा अलिक एकलासमा पिसाब फेर्ने रोक्ने भन्दा पनि उनले अलिक अस्पृश्या मानेपछि मैले राँके मै पुगेर खाजा खाने प्रस्ताव गर्ने र त्यही भएर पिसाब फेर्ने सोचेर अधि बढेँ । मैले कसो कसो गरेर फेसबुकको प्रसङ्ग निकालेँ । नाम धर सोच्ने प्रयत्न गरेँ । धरिधरि अलिक अगाडि सन्नु स पनि भन्थे, उनी पर अलगेर बस्थिन् । बेक लाग्दा पनि मलाई नखोजी शरीर हुत्तन दिन थिइनन् । मैले निकै नै घुमारे, "फेसबुकमा चै के नाम लेख्नुहुन्छ ?" "हाजो सर कहाँसम्म पो जानुहुन्छ ?" "म फिदिमसम्म" पुनःकू युवतीको अन्तर्हारीर सोपी नजर दोडाउँदै मैले छोटो उत्तर दिएँ । "ए लु हाजो भेगानी आज वाट पाडी पनि उन्किगोपछु की सर हाजो छोरौंलाई फिदिमसम्म पो लारिनुहुन्थ्यो कि भनेर पो रोकिपछाको हाजो ?" मैले तुरुन्तै भएँ - "ए भैहाल्छ नि बुवा, बस्न बैनी म फिदिमै जाने त हो ।" उरठलाउनुमा एकैछोटो यात्रामा तरुनी युवतीलाई लिफ्ट दिएर लगभग ३ घण्टाको बाटो सँगै यात्रा गर्ने पाउँदा मैले पुष्य मन विभिन्नै फुङ्गू भएको पायो । युवतीसँग गफगफ गरेर फोन नम्बर वा फेसबुक आइडी लिने सम्मको योजना बनाइसकेको थियो मलाई । उनी चुपचाप केही नबोली बसेपछि मैले नै विचारतै कुरा शुरु गरेँ । "बैनीको घर नै फिदिम हो ?" "हजुर" "ए अनि यता चै के आफन्तकोतिर आउनुभएको थ्यो कि ?" "हजुर त्यस्तै....." "ए...ए.. त्यति बोलचाल भएर एकैछिन सन्नाटा हुन्थ्यो । उनले मेरो बारेमा केही सोधिनन्, म भने के कुरा निकालेर बोल्नु भनेर अलि चिसो थालेँ । "अनिक के सोध्नुहुन्छ कि जब गर्नुहुन्छ ?" "हजुर..." उनको दोश्रो जवाफ पनि त्यति मात्रै आयो, उनी लजाएर खाल्की भएँ । मैले थाहा पाइसकेपछि एकैछिन केही सोधेँ । मंगलबारेदेखि अलिक मातिर लाग्दासम्म बाटो पुरै हुस्ले ठाक्यो अनि निकै चिसो पनि भयो । एकान्त जगको बाटो छ, घरहरू पातलो छ । राँके पुगिएका छैन । बोन खोज्दा युवतीले खासै बाल नदिएपछि म कताकता हिँस पनि भएँ । "यस्तो बोल्दै नबोल्ने केटीबाट कसरी फेसबुक आइडी फोन नम्बर पाउने ?" मननगर्ने त्यो सोच्दै थिएँ तैपनि उनको मौनता तोड्छु नै भन्ने लाग्दथ्यो । "तपाईंको चै घर ? अनि

साह्रजीले जिक्काएँ मै गर्दै सोधे - "के हो सर आज त पसेन्जर् बाटो भेटनु भइछ नि... अनि चिया खेती नखाई जाने आज ?" उनले भनेको ती युवतीले सुल्फुन भनेर म डरले मरिगएँ...अफ उनले भनेको "दो पसेन्जर्" भन्नाले उनले पनि ती युवतीलाई चिनाइसके भनेर जस्तो पर्न गयो र म आज सखाउँ हजुर चिया भनेर म हतार हतार निस्किएँ । त्यसपछि मैले धेरै गफगाफ गर्ने जमको गरिन । मैले त्यसपछि विप्लव आफूलाई धेरै मन मेरो छिटो छिटो अनि अत्याधुनिक र अनावश्यक प्रश्नहरूले उनी अलिक अनौठो र फर्को मानेजस्तो लागेपछि म चीन भएँ । मैले थो पबिचमा नेपालटारदेखि मंगलबारेसम्मको बाटो मैले नै बनाएको भनेकै सबै सुनाइसकेको थिएँ । उनले "ए... ए..." भन्दा धेरै केही कुरामा पनि प्रतिक्रिया दिनथिन् । एक ठाउँमा अलिक एकलासमा पिसाब फेर्ने रोक्ने भन्दा पनि उनले अलिक अस्पृश्या मानेपछि मैले राँके मै पुगेर खाजा खाने प्रस्ताव गर्ने र त्यही भएर पिसाब फेर्ने सोचेर अधि बढेँ । मैले कसो कसो गरेर फेसबुकको प्रसङ्ग निकालेँ । नाम धर सोच्ने प्रयत्न गरेँ । धरिधरि अलिक अगाडि सन्नु स पनि भन्थे, उनी पर अलगेर बस्थिन् । बेक लाग्दा पनि मलाई नखोजी शरीर हुत्तन दिन थिइनन् । मैले निकै नै घुमारे, "फेसबुकमा चै के नाम लेख्नुहुन्छ ?" "हाजो सर कहाँसम्म पो जानुहुन्छ ?" "म फिदिमसम्म" पुनःकू युवतीको अन्तर्हारीर सोपी नजर दोडाउँदै मैले छोटो उत्तर दिएँ । "ए लु हाजो भेगानी आज वाट पाडी पनि उन्किगोपछु की सर हाजो छोरौंलाई फिदिमसम्म पो लारिनुहुन्थ्यो कि भनेर पो रोकिपछाको हाजो ?" मैले तुरुन्तै भएँ - "ए भैहाल्छ नि बुवा, बस्न बैनी म फिदिमै जाने त हो ।" उरठलाउनुमा एकैछोटो यात्रामा तरुनी युवतीलाई लिफ्ट दिएर लगभग ३ घण्टाको बाटो सँगै यात्रा गर्ने पाउँदा मैले पुष्य मन विभिन्नै फुङ्गू भएको पायो । युवतीसँग गफगफ गरेर फोन नम्बर वा फेसबुक आइडी लिने सम्मको योजना बनाइसकेको थियो मलाई । उनी चुपचाप केही नबोली बसेपछि मैले नै विचारतै कुरा शुरु गरेँ । "बैनीको घर नै फिदिम हो ?" "हजुर" "ए अनि यता चै के आफन्तकोतिर आउनुभएको थ्यो कि ?" "हजुर त्यस्तै....." "ए...ए.. त्यति बोलचाल भएर एकैछिन सन्नाटा हुन्थ्यो । उनले मेरो बारेमा केही सोधिनन्, म भने के कुरा निकालेर बोल्नु भनेर अलि चिसो थालेँ । "अनिक के सोध्नुहुन्छ कि जब गर्नुहुन्छ ?" "हजुर..." उनको दोश्रो जवाफ पनि त्यति मात्रै आयो, उनी लजाएर खाल्की भएँ । मैले थाहा पाइसकेपछि एकैछिन केही सोधेँ । मंगलबारेदेखि अलिक मातिर लाग्दासम्म बाटो पुरै हुस्ले ठाक्यो अनि निकै चिसो पनि भयो । एकान्त जगको बाटो छ, घरहरू पातलो छ । राँके पुगिएका छैन । बोन खोज्दा युवतीले खासै बाल नदिएपछि म कताकता हिँस पनि भएँ । "यस्तो बोल्दै नबोल्ने केटीबाट कसरी फेसबुक आइडी फोन नम्बर पाउने ?" मननगर्ने त्यो सोच्दै थिएँ तैपनि उनको मौनता तोड्छु नै भन्ने लाग्दथ्यो । "तपाईंको चै घर ? अनि

-साहित्यपोस्ट डटकम

दाडमा लाटोकोसेरो तथा हुचिल उत्सव हुने



घोराही (दाड), वैशाख १६/दाडको लमहीमा लाटोकोसेरो तथा हुचिल उत्सव हुने भएको छ । सङ्घटनपन्न अवस्थामा पुरै गएको लाटोकोसेरो संरक्षण गर्ने उद्देश्यले पहिलो पटक लमही नगरपालिका-५ स्थित जैविक विविधता पार्कमा यही वैशाख १८ र १९ गते उत्सव हुने भएको हो ।

अजम्भरी सामुदायिक वन उपभोक्ता समूह लमही र कठमाडौँस्थित 'प्रकृतिका साथीहरू' संस्थाको संयुक्त आयोजनामा लाटोकोसेरो उत्सव हुन थालेको हो । किसानको साथीका रूपमा चिनिने लाटोकोसेरोको संरक्षणमा जनचेतना फैलाउने उद्देश्यले दाडमा पहिलो पटक उत्सवको आयोजना गरिएको प्रकृतिका साथी संस्थाका निर्देशक राजु आचार्यले जानकारी दिए । उनका अनुसार पछिल्लो समय लाटोकोसेरोको अर्ध व्यापार र चोरीसिकारी बढ्दै जाँदा यसको अस्तित्व सङ्घटनमा परेको छ । लाटोकोसेरोसँगै समग्र चरा तथा वन्यजन्तु संरक्षणको सन्देश पुर्याउने, स्थानीय समुदायलाई वातावरणप्रति जिम्मेवार बनाउने र जैविक विविधताको महत्त्वबारे जानकारी

गराउने उद्देश्यले यसअघि धादिङ, चितवन, नवलपरासी, गोर्खा, कास्की, कपिलवस्तु, दोलखा र खोटाङलगायत जिल्लामा यो उत्सव गरिएको संस्थाका निर्देशक आचार्यले बताए । उत्सवले लाटोकोसेरोसम्बन्धी स्थानीय नागरिकलाई ज्ञानसँगै संरक्षणमा सहयोग पुर्याउने अजम्भरी सामुदायिक वन उपभोक्ता समूह लमहीका अध्यक्ष पवन शर्मा रिजालले बताए । दूला र बूढा स्क्वको कटानी, परम्परागत चरा संरचनाको कमी तथा आयुक्त निर्माण शैलीका कारण यसले सुरक्षित बासस्थान पाउन कठिन भएको उनको भनाइ छ । दुई दिनसम्म सञ्चालन हुने उत्सवमा विभिन्न आकर्षक कार्यक्रम सञ्चालन गरिने छन् । पहिलो दिन चरा अवलोकन, लाटोकोसेरोसम्बन्धी अस्थायी लघु म्युजियम, रोबोट प्रदर्शनी तथा श्रव्यदृश्य सामग्रीको प्रस्तुति राखिन छ । दोस्रो दिन संरक्षण, संस्कृति र लाटोकोसेरोसँग सम्बन्धित सामग्रीको प्रदर्शनी गरिने आयोजकले जनाएको छ । यसका साथै स्थानीय थारू, मगर, गुरुङ, कुमाललगायत समुदायका सांस्कृतिक

नृत्य, भजन तथा लोपोन्मुख स्थानीय खेल प्रतियोगिता आयोजना गरिनेछ । उत्सवलाई थप आकर्षक बनाउन नेपालको सबैभन्दा ठूलो लाटोकोसेरोको मास्कोटसमेत प्रदर्शन गरिने तयारी गरिएको छ । कानुनी रूपमा लाटोकोसेरोको सिकार वा किनबेच गर्न पाइँदैन । यदि कसैले यस्तो गरेमा २५ हजारदेखि ५० हजारसम्म जरिवाना वा छ महिनादेखि एक वर्षसम्म कैद सजाय वा दुवै सजाय हुने व्यवस्था छ । नेपालमा तराईदेखि हिमालसम्म लाटोकोसेरो पाइने भए पनि यसको यकीन सङ्ख्या उपलब्ध छैन । विश्वभर २३ प्रकारका लाटोकोसेरो पाइने अभिलेख छ भने नेपालमा करिब ८८६ प्रजातिका चरामध्ये ३९ प्रजाति लोपोन्मुख अवस्थामा रहेका वन उपभोक्ता समूहका अध्यक्ष रिजालले जानकारी दिए । सो अवसरमा स्थानीय संरक्षण पुरस्कारअन्तर्गत रावस दाङ फोटो प्रकाशक कुनदीप न्यौपाने र कालिका सामुदायिक वन उपभोक्ता समूह राप्ती गाउँपालिका-२ देउडीलाई सम्मान गरिने भएको छ ।

जात्रा-पर्व संरक्षणमा...

...संघका अध्यक्ष समिरमान महर्जनको अध्यक्षता, वाणिज्य उपाध्यक्ष रञ्जना अर्यालको धन्यवाद ज्ञापन, महासचिव विनायक महर्जनको सञ्चालनमा कार्यक्रम भएको थियो ।

बाबा-पर्व हराउँदै गएकोमा पिन्ता तानसेन बजार नेवारी समुदायको बाहुल्य भएको सहर हो । यहाँ घरैपिच्छे मन्दिर तथा देवालय छन् । वर्षको सुरुआतमा मनाइने बटुक भैरव जात्रादेखि लिएर अन्तिममा मनाइने चैतेदसैं जात्रा गरी यहाँ वर्षभरि नै जात्रा चलि रहन्छ । यहाँ विगतदेखि नै गाई जात्रा, रोपाई जात्रा, बाघ जात्रा, ऐतिहासिक भगवती जात्रा जस्ता महत्त्वपूर्ण जात्राहरू हुँदै

आएका छन् । संस्कृतिले श्रोतप्रोत तानसेन अहिले शून्यप्रायः छ । पहिले वर्षभरि नै स्वतस्फूर्त रूपमा बजारमा शाश्वीय संगीत घन्कन्थ्यो । अग्रज कलाकारले भजन मण्डनी बनाएर भजन, राम गाउँदै मृदंग र मुजुराको तालमा बजार परिक्रमा गर्थे । अहिले मौलिक परम्परा धेरै लोप भइसकेका छन् । पछिल्लो समयमा तानसेनका चाडपर्व र जात्राहरू हराउँदै जान थालेकाले यसको संरक्षणमा सबै पक्षले ध्यान दिनुपर्ने आवाज समेत उठ्न थालेको छ । जात्रा पर्व मनाउन खिचिँदा हुने भएकाले यीनिहरू विस्तारै हराउँदै जान थालेको तानसेनवासीहरूको गुनासो छ ।

छ । उनीहरूले मठमार्गद्वर जीर्ण हुँदै गएको संरक्षणको अभावमा कतिपय इतिहास बोकेका सम्पदाहरू समेत लोप भइसकेका भन्दै चिन्ता व्यक्त गरेका छन् । केही गुठी र स्थानीय टोल समूह मिलेर सामान्य रूपमा परम्परा धान्ने काम गरे पनि जात्रा पर्व र मठमन्दिरको उचित संरक्षण हुन नसकेको स्थानीयहरूको भनाइ छ । उनीहरूले इतिहास बोकेका परम्परा र संस्कृतिको सम्बर्द्धनमा स्थानीय, प्रदेश र संघीय सरकारले ध्यान दिनुपर्ने बताउँदै आएका छन् ।

खेलकुद समाचार

आईपीएल क्रिकेटमा पञ्जावको पहिलो हार



काठमाडौँ, वैशाख १६/इन्डियन प्रिमियर लिग (आईपीएल) क्रिकेटमा राजस्थान रोयल्सले पञ्जाब किंग्सलाई ६ विकेटले हराएको छ । २२३ रनको लक्ष्य पछ्याएको राजस्थानले १९ ओभर २ बलमा ४ विकेट गुमाउँदै लक्ष्य पूरा गर्‍यो । राजस्थानको जीतमा डो नोभन फेरेइराको अर्धजित ५२ रन र यशस्वी जैसवालको ५१ रनको योगदान महत्त्वपूर्ण रह्यो । शीर्षस्थानमा रहेको पञ्जाब किंग्सको यो सिजनको पहिलो हार हो । मंगलबार बेलुका न्यु चन्डीगढमा पहिला ब्याटिङ गरेको पञ्जाबले २० ओभरमा ४ विकेट गुमाएर २२२ रन बनाएको थियो । पञ्जाबका मार्केस स्टोइनिसले ६२ रन र प्रभासिभन सिंहले ५९ रन बनाए पनि जीतका लागि पर्याप्त भएन । जीतसँगै राजस्थान अझ तालिकाको तेस्रो स्थानमा उक्लिएको छ ।

अर्थ/कर्पोरेट समाचार

शेयर बजार लगातार दोस्रो दिन दोहोरो अङ्कले घट्यो



पाल्पा, वैशाख १६/शेयर बजार लगातार दोस्रो दिन दोहोरो अङ्कले घटेको छ । मंगलबार २६ अङ्कले घटेको शेयर बजार परिस्वचक नेप्से बुधबार २५ दशमलव ८१ अङ्कले घटेर २ हजार ७४४ दशमलव ४५ विन्डमा फरेको छ ।

बुधबार विकास बैंक, म्युचल फन्ड र व्यापार बाहेक सबै समूहको सूचक घटेकोमा उत्पादन तथा प्रशोधन समूहको सूचक सबैभन्दा धेरै २ दशमलव २४ प्रतिशतले ओरालो लागेको छ । बुधबार २३५ बटा कम्पनीको शेयर घटेकोमा ३० बटाको बढेको छ । यस्तै ४ बटा कम्पनीको शेयर घटबढ भएको छैन । बुधबार कुमारी बैंकको डिभेन्चर २०९० सबैभन्दा धेरै साढे ११ प्रतिशतले ओरालो लागेको छ । समग्रमा बजार घटेको दिन कर्पोरेट डेभलपमेन्ट बैंकको शेयर १३ दशमलव ८१ प्रतिशतले बढेको छ । बुधबार नेप्सेसँगै कारोबार रकम पनि घटेको छ । मंगलबार ६ अर्ब ५३ करोडको कारोबार भएकोमा आज ३९१ बटा कम्पनीका १ करोड २१ लाख किता शेयर ४ अर्ब ९८ करोड रूपैयाँमा किनबेच भएको छ ।

वर्गिकृत डिस्प्ले

१X५ सङ्गमा मात्र

वर्गिकृत
डस्पलेमा
विज्ञापन
दिनुहोस्
व्यवसाय
बढाउनुहोस् ।

सम्पर्क: ०७५-५२०६०१

मनको आवाज.....

'नाम पनि यूनिक्, कम पनि यूनिक्'

यूनिक् एफ.एम. ६४.३ मेगाहर्ट्ज

विज्ञापनको लागि सम्पर्क :
यूनिक् शोसियल कम्प्युनिकेशन प्रा.लि.
तानसेन, पाल्पा
०७५-५२१८६८, ५२१८६६
E-mail
news.uniquefm@gmail.com
www.uniquefm942.com

हरेक प्रहरका ताजा समाचारका लागि www.shitalpati.com क्लिक गर्नुहोस् ।

जवजवचेतना दैनिकको आधिकारीक वेबसाईट

शितलपाटी .कम
www.shitalpati.com डिजिटल पत्रिका