



नव जन्मचेतना

NAWA JANACHETANA NATIONAL DAILY राष्ट्रिय दैनिक



चलचित्र विकास बोर्डले दक्षता अभिवृद्धि वर्ष २०८२ को अवसरमा एक हप्ते घोडाघुडी तालिम सञ्चालन गर्ने भएको छ । २४ माघदेखि सुरु हुने उक्त तालिममा नेपाली फिल्मका चर्चित कलाकारको सहभागिता रहने बोर्डले जनाएको छ । ऐतिहासिक, पौराणिक, ध्वज तथा साहित्यिक कथावस्तुका फिल्मको निर्माणमा आवश्यक पर्ने नीप विकास गर्ने उद्देश्यले आजोजना गरिएको यो तालिम कलाकार र फिल्म क्षेत्रलाई महत्त्वपूर्ण हुने बोर्डले जनाएको छ ।

आजको विचार...
जलेस्वरधाम...
(दुई पेजमा)
राम कार्की

रोजाङमा पर्ने थालेका छन् । यो फिल्मको गीत र ट्रेलर रिलिजपछि उनलाई निरन्तर फिल्मबाट अफर आइरहेको छ । यस्तैमा मंगलबार उनी 'श्रीनिवास' नामक फिल्ममा अनुबन्धित भएका छन् । यसमा उनी कलाकार हरिवंश आचार्यसँग देखिनेछन् । 'हरिवंशद्वारा जुता'का निर्माता द्वय सरोज ओली र मोहितवंश आचार्यले संयुक्त रूपमा निर्माण गर्ने यस फिल्मलाई सज्जन काफ्ले र आकाश बरालले निर्देशन गर्नेछन् ।

□ वर्ष ३१ अंक १८८ □ २०८२ माघ २१ गते बुधबार 4 February 2026, Wednesday □ पृष्ठ संख्या 8 मूल्य रु ५/-

संक्षिप्त समाचार
चक्रपात ह्यारीका कारण एक हजारको मृत्यु
(रासस/क्युएनए)
रोम, माघ २०/सन् २०२६ को जनवरीमा मात्र मध्य भूमध्यसागरीय क्षेत्रमा आएको चक्रपात ह्यारीको कारण करिव एक हजारको मृत्यु हुनुका साथै धेरै आप्रवासीहरू बेपत्ता भएको मेडिटेरेनिया सेभिङ ह्युमन्सले जनाएको छ । इटालीस्थित राहत संस्था, "मेडिटेरेनिया सेभिङ ह्युमन्स" ले प्रेस विज्ञप्ती जारी गरी चक्रपात ह्यारीको समयमा लगभग एक हजार मानिसहरू समुद्रमा हराएर मृत्यु भएको हुन सक्ने बताएको हो । इटाली, माल्टा, लिबिया र ट्युनिशियाको बिचमा अवस्थित मध्य भूमध्य मार्ग हालैका वर्षहरूमा युरोपमा अनियमित आप्रवासन प्रवाहका लागि सबै भन्दा व्यस्त मार्गहरू मध्ये एक मानिएको छ । युरोपेली नैर-सरकारी संस्थाहरूले सामान्यतया उत्तर अफ्रिकाको तटबाट प्रस्थान गरेर पछि संकटग्रस्त अवस्थामा परेका आप्रवासीहरूलाई उद्धार गर्ने गरेको जनाइएको छ । जनवरी १८ - २५ को बिचमा, चक्रपात ह्यारीले इटालीको दक्षिणी तट र माल्टा टापुमा ठूलो क्षति पुऱ्याएको जनाइएको छ ।

लुम्बिनी प्रदेश स्थापना दिवस : ५ वर्षमा ६ सरकार आज प्रदेशभर सार्वजनिक विदा

रामचन्द्र रायबापती

पाप्चा, माघ २०/लुम्बिनी प्रदेश स्थापना भएको ६ वर्ष पूरा भएको छ । २०७४ माघ २१ गते प्रदेश सभाको पहिलो बैठक बसेको थियो । सोही दिनदेखि प्रदेशमा स्थापना दिवस मनाउने गरिएको हो ।

लुम्बिनीले हरेक वर्ष माघ २१ लाई प्रदेशसभा स्थापना दिवस र फागुन ३ लाई सरकार स्थापना दिवसको रूपमा मनाउँदै आएको थियो । तर २०८० देखि भने दुई वटा दिवसलाई एकैदिन मनाउने गरी माघ २१ लाई प्रदेश स्थापना दिवसको रूपमा मनाउने निर्णय प्रदेश सरकारले गरेको हो । जस अनुसार आज प्रदेश राजधानी देउखुरीमा विभिन्न कार्यक्रम आयोजना गरिएको छ । प्रदेश स्थापनाको यो अवधिसम्म आइपुग्दा प्रदेशले ६ जना मुख्यमन्त्री र अन्य



मन्त्री, सांसदहरू उत्पादन गरिसकेको छ । यहाँ पहिलो कार्यकालको पाँच वर्षमा २ र दोस्रो कार्यकालको तीन वर्षमा ४ वटा सरकार बने । यस्तै प्रदेश प्रमुख पनि पहिलो कार्यकालमा २ र दोस्रो कार्यकालमा २ वटा फेरिए । प्रदेश प्रमुख उमाकान्त झाको २०७४ साल माघ ७ गते पद बहालीसँगै बुटवलमा कार्यालय

स्थापना भएको थियो । त्यसपछि धर्मबहादुर यादव प्रदेश प्रमुख भए । दोस्रो कार्यकालमा प्रदेश प्रमुख अभिक शेरचन भए । केन्द्रमा सत्ता समीकरण फेरिएसँगै कृष्ण बहादुर घर्तीमगर प्रदेश प्रमुख बने । यस्तै प्रदेशको पहिलो मुख्यमन्त्री एमालेका शंकर पोखरेल बने । उनी २०७४ देखि २०७८

सामानसम्म मुख्यमन्त्री बनेका थिए । पोखरेल नेतृत्वको मन्त्रिपरिषद्मा ११ जनासम्म मन्त्री बनेका थिए । पोखरेल नेतृत्वमा नेपाली कांग्रेस, माओवादीसहितको गठबन्धनको कृष्णप्रसाद केसीको नेतृत्वमा सरकार बनेको थियो । उक्त मन्त्रिपरिषद्मा १७ जना मन्त्री बने । उनी २०७८ सान्दरदेखि

२०७९ पुससम्म मुख्यमन्त्री बनेका थिए । प्रदेश सभाको दोस्रो कार्यकालमा एमालेका नेता मीना गिरी नेतृत्वको सरकारका ११ सदस्यीय मन्त्रिमण्डल बन्यो । गिरी नेतृत्वको सरकार तीन महिनामै परिवर्तन भएको थियो । गिरी २०७९ पुसदेखि २०८० वैशाख सम्म मुख्यमन्त्री बने ।

त्यसपछि कांग्रेसका नेता छिल्लीबहादुर चौधरी नेतृत्वको सरकार बनेको थियो । चौधरी नेतृत्वको सरकार अन्तिम समयमा १२ सदस्यीय बनेको थियो । उनी २०८० वैशाखदेखि २०८० चैतसम्म मुख्यमन्त्री बनेका थिए । चौधरीपछि माओवादी केन्द्रका नेता जोखबहादुर महारा मुख्य मन्त्री बने । उनको नेतृत्वमा सरकार बन्दा ११ जना मन्त्री थिए । उनी २०८० चैतदेखि २०८१ साउनसम्म मुख्यमन्त्रीको जिम्मेवारीमा रहे । हाल एमाले नेता जेतनारायण आचार्य मुख्यमन्त्री छन् । उनको मन्त्रिपरिषद्मा १२ सदस्यीय मन्त्री रहेका छन् । प्रदेश सभाबाट ऐन निर्माण गर्ने देखि सरकारले जनसरोकारको पक्षमा काम गरिरहेको जनाए पनि संघीयतालाई बलियो बनाउनेगरी प्रदेश सभा र सरकारबाट बनेका ऐन, कानूनहरू भने पूर्ण कार्यान्वयनमा आउन सकेका छैनन् ।

-बाँकी भागिन पेजमा...

‘क्यासिनो पर्यटनको हब बन्दै भैरहवा बजार’

सिद्धार्थनगर (भैरहवा), माघ २०/रुपन्देहीको सदरमुकाम भैरहवामा पछिल्लो समय क्यासिनो पर्यटनका कारण चहलपहल बढेको छ । क्यासिनोमा रमाउन आउने पर्यटकका कारण छिमेकी देशकै पुरानोमध्यको व्यापारिक केन्द्रका रूपमा परिचित भैरहवा बजारमा चहलपहल बढेको हो ।

भारतको सुनौली नजिकै रहेको भैरहवा क्षेत्रमा खुलेका क्यासिनोहरू पर्यटन तान्ने मुख्य मनोरञ्जनका साधनहरू बनेका स्थानीयको भनाइ छ । कोरोना भाइरसको सङ्क्रमणपछि अधिकांश पेसा, व्यावसायको आर्थिक गतिविधि प्रभावित भइरहेको अवस्थामा पछिल्ला समय यो बजार क्यासिनो पर्यटनबाट लाभान्वित भएको देखिन्छ । यसै सन्दर्भमा सिद्धार्थ उद्योग वाणिज्य



सैक अध्यक्ष नेत्रप्रसाद आचार्य विशेषगरी भारतीय पर्यटक आकर्षित गर्न भैरहवास्थित क्यासिनोका कारण यस क्षेत्रमा सञ्चालित होटल, रेष्टुरा तथा 'स्प'लगायतका अन्य व्यापारसमेत

लाभान्वित हुनुपर्नेको बताउनुछन् । क्यासिनोमा आउने पर्यटकले गर्दा यस क्षेत्रको समग्र व्यापार, व्यावसायमा प्रत्यक्ष तथा अप्रत्यक्ष रूपमा लाभ पुगेको उल्लेख गर्दै अध्यक्ष आचार्यले भने, "नेपालमा

पर्यटन प्रवर्द्धन गरी बढीभन्दा बढी पर्यटक भित्र्याउन सम्भावित क्षेत्रलाई सूक्ष्म रूपले विश्लेषण गर्दै आवश्यक नीतिगत व्यवस्था गरिनुपर्दछ ।

-बाँकी भागिन पेजमा...

कृषि, रोजगार, पर्यटन, उद्योग र व्यापार तैयारी तानसेन महोत्सव-२०८२

माघ ३१ गतेका मुख्य आकर्षण

दुईदिने मैदानी तानसेन, पाप्चा २०८२ माघ १५ देखि २७ उत्तरेसञ्चन

बद्धि पंगेनी गायक

मुख्य आवाजक तानसेन नगरपालिका, पाप्चा

अध्यक्ष इरमा तिमिया सेवा बनेनासकाली-२, पाप्चा

सह-आयोजक

क. काभ्रेपलाञ्चन जेठो पञ्चमी समिति, काभ्रेपलाञ्चन जेठो पञ्चमी समिति, काभ्रेपलाञ्चन जेठो पञ्चमी समिति

सम्पादकीय

क्यान्सरबाट बच्न आफै सचेत बनौं

शरीरको जुनसुकै भागमा कोषहरू अनियन्त्रित रूपमा वृद्धि हुनु क्यान्सर हो । यस खालका कोषले शरीरलाई प्रतिकूल असर पार्छ । क्यान्सरले आफू नजिकका तन्तुलाई असर पार्छ । शरीरको अन्य अंगमा पनि असर गर्छ । समयनै निदान गरी उपचार गरे यो रोग निको हुन्छ । तर नेपालमा सुर्तीजन्य वस्तुको सेवनका कारण हरेक वर्ष क्यान्सरका विरामी बढ्दै गएका छन् । जसले गर्दा क्यान्सरको जोखिम पनि उत्तिकै बढ्दै गएको छ । यो अत्यन्त दुखको कुरा हो ।

क्यान्सर संसारकै मृत्युको दोस्रो ठूलो कारण हो । क्यान्सरमा पनि फोक्सोको क्यान्सर, प्रोस्टेट क्यान्सर, आन्द्राको क्यान्सर, पेटको क्यान्सर, कलेजोको क्यान्सर, पुरुषमा धेरै देखिएको छ भने महिलामा स्तन क्यान्सर, आन्द्राको क्यान्सर, फोक्सो, पाठेघरको मुखको क्यान्सर र थाइराइडको क्यान्सर प्रमुख रूपमा देखिएको छ ।
क्यान्सरको उपचार र स्याहार पाउनका लागि सबैको पहुँच पुगेको छैन । यो रोग मानिसका लागि एउटा दैर्घ्य सावित भएको छ । खर्च, पीडा र यससँगको चिन्ताले सबैलाई ठूलो असर पारिरहेको छ । समयमै यसबारे पहिचान हुन सकेमा धेरै हदसम्म क्यान्सरको रोकथाम गरी मृत्युवरणमा न्यूनीकरण गर्न सकिन्छ । रोग पहिचान भए पनि अधिकांस मानिसहरू स्वास्थ्य उपचारका लागि निरोधात्मक शैलीका जँच नगराउने गरेकाले पनि क्यान्सरको जोखिममा धेरै छन् । विरामी भएर मात्र उपचारका लागि जाने बानीलाई त्याग गर्दै समयमा नै उपचार गर्न जरुरी छ । क्यान्सर रोग सचेतनाका लागि हरेक वर्ष फेब्रुअरी ४ मा विश्व क्यान्सर दिवस मनाउने गरिन्छ । यस वर्षको दिवस आज मनाइँदै छ ।
क्यान्सर लागेमा निको हुँदैन भन्ने धारणा आम मानव समुदायमा रहेकोमा रोग लागेको छोटो समयमा उपचार थालियो भने रोकथाम गर्न सकिन्छ भन्ने सचेत पार्न विश्व स्वास्थ्य संगठनको आह्वानमा हरेक वर्ष दिवस मनाउँदै आइएको हो । हरेक वर्ष दिवस मनाउने गरिए पनि क्यान्सरका विरामी बढ्दै जानु दुखको कुरा हो । समयमै यसबारे पहिचान हुन सकेमा धेरै हदसम्म क्यान्सरको रोकथाम गरी मृत्युवरणमा न्यूनीकरण गर्न सकिन्छ । रोग लागेर उपचार गर्नु भन्दा रोग लाग्न नदिनु नै उत्तम हुन्छ । तसर्थ क्यान्सरजस्तो घातक रोग लाग्ने नदिन सरकार र स्वयं नागरिक सचेत हुन जरुरी छ ।

f Opinion @ Socia Network f

बोल्न सक्थें तर समयलाई बोल्न छोडिदिउँ
किन कि सत्य शब्दले होइन समयले देखाउँछ ।

(सागर थापाको फेसबुक स्ट्याटसबाट www.facebook.com/Sagar.Thapa)

यो स्तम्भमा सामाजिक संजालमा पोष्ट गरिएका धारणाहरु राख्नेछौ । यसका लागि हाम्रो फेसबुक पेज www.facebook.com/shittalapati मा लगभग गर्न सक्नुहुनेछ ।

नवजनपेताका दैनिकको रूपमा तपाईंसाथ आउँदैरहेको छ । यो पत्रिका अहम स्तरीय अनि पाठनीय बनाउनको लागि तपाईंहरुको अनुमूल्य सुभाषहरुको हाजीलाई अत्यन्तै जरुरी छ । पाठकवृन्द तपाईंका सुभाषहरु दिई हाजीलाई सहयोग गर्नुहुन हाजी अनुरोध गर्दछौ ।

नवजनचेतना दैनिक
भगवतीटोल तानसेन, पाल्घाट

५४२०७१
मिमअस्पताल भैरहवा ०७१-५२०११३
मिमअस्पताल पाप्वा ०७१-५२०१११, ५२०४८
परिवार नियोजन कक्ष पाप्वा ०७१-५२०३३३
पाप्वा जिला अस्पताल ०७१-५२०१४४
लुम्बिनी मेडिकल कलेज प्रताप ०७१-४११२०
सिन्धु परसौनी ०७८-२०१०८८
भैरहवा आँखा अस्पताल ०७१-५२०२६५
अर्घाखाँची जिला अस्पताल ०७७-५२०२५७
तम्घास जिला अस्पताल ०७१-५२०१८८
तोर्जिहवा जिला अस्पताल ०७८-६००००
सिन्धुपाल्चोक महिला अस्पताल ०७१-५४६४३०
कुइल हस्पताल ०७१-५४६४३२
लुम्बिनी नर्सिङ होम ०७१-५४२४४४, ५४५६४१

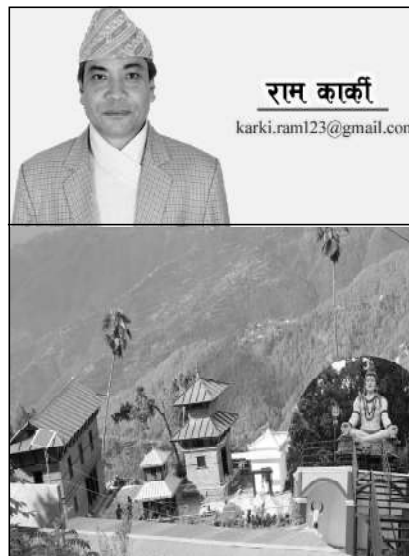
प्रहरी कार्यालय
 कूटवल ०७१-५
 स.प्र.क्याम्पा कूटवल
 कूटवल रामनगर ०
 भैरहवा ०७१-५
 अर्घाखाँची ०७३-५
 गुन्मी ०७५-५
 परासी ०७८-५
 तौलिहवा ०७६-५
 पात्या ०७५-५२०३३
 इपका रामपुर ०७५
अस्पताल कार्यालय
 लुङ्गिनीसिटी अस्पताल
 लुङ्गिनी अञ्चल

जलेश्वरधाम शिवपुराण महायज्ञ : धार्मिक पर्यटनको कोशेढुंगा

जलेश्वरधाम शिवपुराण
महाप्रश्न २०८० (साथ २२-फागुन २०८०)
गौरी, रिंथीकोटो धारापुलिका बाग, प. १५
जलेश्वरधाममा गनै तब गरेर मूल
आयोजक समितिपनि शिवपुराणको
संरक्षकत्व र विवरि हान्नु महासंघ
पाल्पाको सहकार्यमा तयारीका विभिन्न
चरण पूरा गरेको छ । अब त्यो विवाट
महासंघ अनुष्ठान भयत्तापूर्ण स
सम्पन्न नग्न ऐतिहासिक श्राविक व्यप
प्रतिष्ठा आभ जनसमुदायले गरिरहेका
छन् । सहकानि अर्धमिदिर संरक्षक
सङ्ग, महीना गरीएको विवरि हान्नु
महासंघ पाल्पा लगायत सिंगो आयोजक
टिम, स्वाथीय जनसमुदाय, बौद्धिक
व्यक्तित्व, विभिन्न घंसंस्वाथीय
योजनायत र एकाडबाट हान्नायत अहोरात्र
खटिरहेकोले महासंघ भय र भय र
सम्पन्न हुने अवस्थामा पुगेको हो ।
तयस हुन महासंघमा जुटेरहेको सिंगो
टिमलाई साधुभाव देव नमन गर्नुछ
यो महासंघले देवभक्ति, पावनभक्ति
जलेश्वर क्षेत्रको महिमामा बढोतरी
ल्याउँ ओभेलमा परेको अमृत्यु निधिका
धारा रहेका धार्मिक, सांस्कृतिक
घरायसीको उन्नयन गर्नुका साथै धार्मिक
सांस्कृतिक जागरणमा अभिवृद्धि गरी
बौद्ध सनातन हिन्दु धर्मको संरक्षण र
सम्बर्द्धको टेवा पुऱ्याउन स
गरिरहेको छ । यी सन्धर्भमा
जलेश्वरधाममा १०८ गोमुखे धारा,
१०८ शिवलिङ्ग, गौशाला, आयुर्वेद
शिक्षालय तथा गुरुकुल र सेनाकानि
दरबारको स्वरुपमा धर्मशाला निर्माण
गर्न लक्ष समेत राखेर आगेबान्ने
गरिएको यो महासंघको सफलताका
शृङ्खलामा थक गर्दै जलेश्वर मन्दिरमा
शिव र ब्रह्मयोगीको पुजा आधुनिक
करीव १०० वर्ष पुरानो अखण्ड धुनिका
सम्पत्थमा इतिहासका लेख, अखण्ड
जलेश्वरधारा धारा, भान्ना, जनश्रुति,
जन्तिश्रवसाला समीप गदै यो खेब
तयार गर्न अर्को गरीएको छ ।

अभिमुनिहृदको तपोभूमि हास्रो
मातृभूमि

विश्वभक्तका मीनसहस्रका नामक नेपाल
 आर्किक पर्यटनस्थल गन्तव्य रहेको छ ।
 विविध रंग, विषयमा अध्ययन, खोज,
 शोध गर्न, मनलाई शास्त्र राख्न,
 रौनिककै आनन्द लिन, साहसिक एवं
 अलौकिक यात्रा गर्न पाउँछिन् लाखौं
 पर्यटक नेपाल आवागमन गरिरहेका
 छन् । नेपाल र नेपालप्रति बासिन्दा
 यो सुबुद पछि हो । नेपालप्रति बासिन्दा
 विदेशी पर्यटकहरू किन आर्कषित छन्,
 मोहित भईरहेका छन् ? भन्ने प्रश्नको
 उत्तर अत्यन्त सरल र सहज छ ।
 किनकि नेपालको भूगोल प्राकृतिक
 सौन्दर्यकै भरिपूर्ण, मनमोहक, अत्यन्त
 सुन्दर छ । यहाँको आर्कषकता आयाम
 अनौकिक छ र घाँघिँस, साँक्छिँस
 पहिचान निविष्टा वृक्षको छ ।
 हिमालय पर्वतशृङ्खला र तराईसम्म फैलिएको
 कसौली यस भूमिमा लाग्छी देखसल,
 ध्याम्यहरू एवं ऐतिहासिक श्रद्धेहरहरू
 हालसम्म एवै साँक्छिँस पहिचानका
 जिउँदा साँक्छिँस रूपा जिवन्त छ ।
 श्री स्कन्दपुराणको हिमवत्खण्डमा
 नेपालमा तोपोगी भाएको छ । तथैवै
 त्रेतायुगमा यसको नाम तोपदेव रहेको
 उल्लेख छ । यसबाट पौराणिक
 कालखण्डमा नेपालको महिमा उत्कर्ममा
 रहेको अवगमन गर्न सकिन्छ ।



नेपालप्रति खासगरी विदेशी पर्यटकहरु किन आकर्षित छन्, मोहित भईरहेका छन् ? भन्ने

प्रश्नको उत्तर अत्यन्त सरल र सहज

छ । किनकी नेपालको भूगोल प्राकृतिक

सौन्दर्यले भरिपूर्ण, मनमोहक, अत्यन्त

सुन्दर ध्व । यहाँको आध्यात्मिक आयाम

अलाकिक ध र धामिक, सास्कृतिक

पाह्यान विरिष्ट प्रकृतका धृ । हिमालय

यथादृष्टि पहाड र तराइसम्म पालिङ्का
सगु भूमिमा लाग्ने: मेसाला मेसाला

एवं ऐतिहासिक धरोहरदृष्टि पर्याप्त एवं

सांस्कृतिक एडिचलका जिउँदा साथीका

રુપમા જીવન્ત ઇત્ત ।

युग, त्रेता युग, द्वापर युगमा ठूला-ठूला दिन भक्तजनहरूले भगवान् शिव

युग, त्रेता युग, द्वापर युगमा कूल-कूल
 ऋषिमुनिहरु यहाँ आएर तपस्या गरेको
 विश्वास गरिदै आएको छ ।
 विद्वान्मित्र, अग्रस्त्य, दान्तर्मीक
 याज्ञवल्क्य आदि ऋषिमुनिहरु यस
 तपोभूमिमा तपस्या गरेको, राम सीता,
 शिवे पार्वती यहाँ धर्त्रीमा विचरण गरेको
 विभिन्न धार्मिक ग्रन्थमा उल्लेख छ ।
 यिनै तथ्य, प्रमाणका आधारमा
 परापूर्वक देखिने नेपाल पुण्यभूमि
 तपोभूमि, देवभूमिका रूपमा रहँदैआएको
 मान्यता छ ।

तपोभूमि जलेश्वरधामको धार्मिक
एवं वाध्यात्मिक महिमा

जलेश्वरधाम अर्थात् जलेश्वर मन्दिर प्राचिनकालदेखि नै शिव भगवान्प्रति समर्पित धार्मिकस्थल हो । यस मन्दिरमा परापूर्वकालदेखि शिव र वज्रयोगिनीको पूजाआजा, शिवलिङ्गको अभिषेक आराधना गरिदै आएको छ । यहाँ हरेक वर्ष महाशिवरात्री पर्वका दिन विशेष मेला लाग्ने र ठूलो सङ्ख्यामा शिवभक्तहरूले भक्त भर्तु गर्दछन् । त्यस

दिन भक्तजनहरूले भगवान् शिवको दर्शन, भाइ धतुरो भिसाउँएको प्रसन्न शिवलाई चढाउने, पूजाजात्रा, भजनकीर्तन मनाई शिवलाई प्रसन्न बनाउने गर्दथे रहेको छ । यसप्रकार यस क्षेत्रका वसिष्ठनन्दनले जेलेश्वरचर्यानामा ऐतिहासिक तथ्य साँकेतिक दृष्टिबाट महत्त्वपूर्ण रूपले सम्पन्न भई आएको पाइन्छ । अग्रजहरूलाई भन्दा अन्धसा बालपुत्री स्वामी भगवत एकनामा साधुको जेष्ठशरणको जेठो धुन (अखण्ड धुनी) निम्न नरिँद जई किनभने शुरु गरेका एए भन्ने छ । प्राचीन समयमा यहाँका साधुले विहान सवेरै शुरु गेल जयार् अथिषेण गरे गरेको साधु बालपुत्री स्वामीले महको जमिनमा पिशुल गाढेर जल निकाल्न सफल गरेका र हाल पनि त्यहाँबाट जल प्रवाह भईरहेको छ । सोही स्वामाबाट रिच्छीकोटो गाउँपालिकाका विभिन्न सामान्य खानेपानी आपत्ति पनि गरि आएको छ । यहाँको अखण्ड धुनी ५२ युनी मध्येको विशेष धुनी हो अग्रजहरूको अखण्ड धुनी हो भन्ने

धृति करीब १०० वर्ष पुरानो रहेको हुन सके अनुमान इतिहासकार, अग्रजहरूले नै गरेको पाइन्छ । हाम्रो मान्दिकको नगारा बनेपछि प्रसिद्ध भैरवस्यामन मन्दिरमा पुवाको शुभवातन नै प्रचलन रहेको भन्ने कुरा पनि हाम्रा अग्रजहरूबाट सुनिदै आएको हो । भैरवस्यामनको पुवाको शुभवातमा सापि जलेखबरधाममित भन्ने भैरव मन्दिरको नगारा बन्नु पर्ने जरमेर, बजुरागोर्खा मुर्तिमा ११ औं शताब्दी भन्दा अघिदेखि नै पूजाआजा हुँदैआएको कुरा धेरै १०० वर्षपछि नितरन् अखण्ड युवा बलिचको सन्दर्भमाई भन्नु गर्दा जलेखबरधामको महत्त्व र मीमाता उच्च रहेको कौ अंकलन गर्न सकिन्छ । जलेखबरधामका नाममात्र प्रख्यात सप्त पावनभूमि परापूर्वक देखि नै आस्था र विश्वासको धरोहर रहेको बलियो प्रमाण पाल्पा राज्यका संस्थापक राजाहरूका पुर्बा जगन्नाथ सेन १५ औं शताब्दीमा बन्दा, चम्पारनाथ पाल्पाको रिगिड हूँ रिब्दीको, जलेखबरमा आएर तपस्या गरेको भन्ने इतिहास पनि हो ।

श्री १००८ वरिष्ठ
महामण्डलेश्वरको प्रमुख

माथित्या महायज्ञको गौरव
यो विराट् सभ्य आयेवना नां लागिएको
जलेसम्पन्न शिवपुरा महायज्ञमा
प्रमुख अतिथिका रूपमा भारत सन्त
समाजका वरिष्ठ महापण्डितवरि श्री
१००८ वरिष्ठ महापण्डितवरि स्वामी
विन्दवानन्द गिरिजी महाराज आफ्नो व्यस्त
समयका बावजुद अत्यन्त महत्त्व दिएर
सहभागी हुनु सय पान्न भौम र महाका
विरिन्दवाना ललित गौरवको क्षण हुनेछ।
अतः महापण्डिता सारिक हरे कोकर्म
रहेको जानकारो पाउँदा सम्पूर्ण सनातन
हिन्दु धर्मालम्ब्यहरे शिर्षा र उत्साहित
भएका छन् । वरिष्ठ महापण्डितवरि
स्वामीज्यूबाट भारत, हरिद्वार लगायत
विभिन्न स्थानमा अग्रिम सञ्चालन र
वैदिक सनातन हिन्दु धर्मको संरक्षण
महत्त्वपूर्ण भूमिका निर्वाह गर्दै
आउनुभएको छ । विश्वाशमा
सञ्चालित आश्वमास गुरुकुल शिवा प्राङ
भारतको कैदी विहाङ्गले नेपालमा पनि
ज्ञान छुट्टै आउनुका साथै सनातन हिन्दु
धर्मको संरक्षण र वर्धनमा भूमिका खेल्दै
आउनुभएको छ ।

धार्मिक पर्यटनको सम्भावना

अन्यथा, तत्कालीन शाहीवाली राज्य
पातक्यों का त्यागना प्रत्येक वंश राजा
बनएंगे शासन प्राप्त करने में राजधानी
बनाएंगे को रीट्टीकोटको बारेमा चास
रहने, अध्ययन, विचार, सोच में
इतिहासका विद्वान, विचारमौलिकता
अन्येपणको पाठशाला पनि हो
रीट्टीकोट। सत्य र रीट्टीकोटको धार्मिक
—संस्कृति पछिचान, आध्यात्मिक केन्द्र,
धार्मिक महत्त्व, आस्थाको धरोहर,
प्राकृत्तिक सौन्दर्य, विविध वनस्पतिसहित
सहितको रमणीय, शान्त वातावरण
रहेकोको आध्यात्मिक, धार्मिक र प्रकृति
प्रेमीका लागि आकर्षण गन्तव्य हो
लागे हु। यस पदार्थमा अवरोधित
ज्येष्ठराज्यम शिवपुराण महाज्य २०८२
धार्मिक —आध्यात्मिक पढेपठन प्रबर्धन
को शोधमा साहित्यिक दुवै विषयमा गरीएको
हु। **(लेखक राष्ट्रिय अनुसन्धान
विभागका अनुसन्धान निर्देशक
(का.पू.) कृष्ण शर्मा)**

क.	तुल्या	: अक्षययन् अक्षयापनमा
----	--------	-----------------------

[illegible]

मेघ : शैविक जेन्ना प्रगति हानालाई निगाने समय रहेको छ
पुष्पा : आसय योप्रे मेहनत गर्नु पर्छ
उज्जय : सानोतिनी डोडपु गन्ने
गिथुन : नयाँ लगानीबाट व्यापार
 मनय लाग्छ उज्जय सकिन्छ
चर्याट : कोसीको प्रभाव बढ्नेछ
 अभियन्ता कालाई निगाने समय रहेको
रिह : मान सम्मानमा बृद्ध हुनेछ।
 स्यतमा प्रमणका योग छन।
कठ्ठ्या : कार्यक्षेत्रमा विवादसय
 पछ्याउने छ निस्तरिताबाट शम्प सुचना
 निस्तरिताबाट शम्प सुचना

	सुखान्तरात्	पूज्यगुरुहोक्तं मार्गदर्शनं प्राप्तं हुनेच्छ।
दा	पूर्वकः	विषयगुरुहोक्तं लागि अन्कुल
न	धनुः	समय रहनेकोछ। उपहार प्राप्त होला।
ने	अथवा	द्वाराहोक्तं नयाँ प्रतिभयोरी
	प्रकारः	परीक्षाको तैयारीमा व्यस्त रहनुपर्ला।
क	मकरः	श्रृणु वा माँगलिक कार्यले घर
	कुम्भः	आयका सुखीको सहोदर रहनेछ।
ले	मीनः	दाम्पत्य जीवन मजबूर रहेनेछ।
ना		व्यापार व्यवसायमा लाग्न रहेनेछ।
	गीतः	सम्मूर्ति भण्डमट्टमा आफ्नो
		उपस्थितिद्वारा ज्ञानदान सनिनेछ।



‘कुमारी’ले लभस्टोरीको युग फर्काउला ?



सन् २०२५ मा रिलिज भएको लभस्टोरी बलिउड फिल्म ‘सैयारा’ले विश्वभर अविश्वसनीय कमाइ गर्‍यो । भारतमा मात्र फर्नड ४ सय करोड कमाएको यो फिल्मले बलिउडमा मृतप्रायः रहेको लभस्टोरी जनरलाई नै पुनर्जीवित गरेको छ । यसको सफलतापछि बलिउडमा लभस्टोरी फिल्मको बाढी आइरहेको छ । र, त्यसको प्रभाव नेपालमा समेत देखिएको छ । ‘सैयारा’ले बक्स अफिसमा उच्च मच्चाइरहेदा त्यही समयमा नेपालमा लभस्टोरी फिल्म ‘कुमारी’को घोषणा भएको थियो । फिल्मको घोषणा पोस्टर सार्वजनिक हुँदा कतिपयले ‘सैयारा’सँग समेत दाँजेका थिए । तर, गीतदेखि ट्रेलरसम्म आइपुग्दा फिल्मको कथा बिल्कुलै फरक देखिएको छ । यद्यपि, ‘सैयारा’ जस्तै ‘कुमारी’ व्यावसायिक रूपमा सफल हुन्छ कि हुँदैन भन्ने चासो धेरैमा छ ।

फिल्मका निर्देशक दिनेश राउतले राखेको अपेक्षा भन्ने व्यावसायिक पक्षभन्दा बढी ‘सैयारा’ जस्तै ‘कुमारी’ले नेपालमा लभस्टोरी जनरलाई पुनर्जीवित गरेको भन्ने छ । यो फिल्मबाट उनी हलमा बितर्ले देखिने युवापुस्तालाई आकर्षित गर्न चाहन्छन् । त्यसका लागि नै आफूले लामो समयपछि लभस्टोरी फिल्म बनाएको उनको भनाइ छ । उनी भन्छन्, ‘मेरो उद्देश्य ‘कुमारी’बाट लभस्टोरी जनरा पुनर्जीवित होस् भन्ने नै हो । सायद मग्नित धेरैको अपेक्षा पनि यही होला । मैले आफ्नो तर्फबाट जति जानेको छु, त्यो गरेको छु । पछिल्लो समय एउटा उमेर समूहका दर्शक हलमा त्यति देखिंदैनन् । त्यो समूहलाई हलसम्म ल्याउनकै लागि पनि मैले ‘कुमारी’ बनाएको हुँ । अब नतिजा के आउँछ, त्यो पछाडिको विषय हो ।’ कतिपयले नामका कारण जीवित देवीको रूपमा

पुजिने कुमारीको विषयमा फिल्म आधारित हुनसक्ने अनुमान गरेका छन् । तर, निर्देशक राउतले फिल्मको कथा कुमारीसँग सम्बन्धित नरहेको स्पष्ट पारेका छन् । उनी भन्छन्, ‘सतही रूपमा बुझ्दा धेरैलाई फिल्ममा जीवित देवी कुमारीको विषय छ कि भन्ने हुनसक्छ । तर, फिल्मको कथा त्यो होइन । अहिलेलाई यति मात्र भन्न सक्छु ।’ यही शुरुबार (२३ माघ)बाट प्रदर्शन हुन लागेको ‘कुमारी’मा अविशेषक खड्का र आकृति राजभण्डारीको मुख्य भूमिका रहेको छ । आकृति को यो डेब्यु फिल्म हो । घनश्याम जोशी, सुनिता श्रेष्ठ, आकाङ्क्षा कार्की, मधु खड्का लगायतका कलाकारहरूको पनि रहेको यस फिल्ममा विकास सुवेदीको लेखन, सुसन प्रजापतिको छायाङ्कन तथा सुप्रिम पराजुलीको सम्पादन छ ।

—**फिल्मी बर उदकम**

श्रद्धा कपुरको बिहे चर्चाले ततायो बलिउड



मुम्बई बलिउड अभिनेत्री श्रद्धा कपुर यतिबेला आफ्नो व्यावसायिक जीवनभन्दा बढी व्यक्तिगत सम्बन्ध र विवाहको चर्चाका कारण सामाजिक सञ्जालमा छापीली छन् । श्रद्धाले आफ्ना कथित प्रेमी राहुल मोदीसँग बाँडे नै लगनमाती कल लागेको दाबीसहितका खबरहरू भाइरल भइरहेका छन् । विशेष गरी राजस्थानको उदयपुरमा उनीहरूको भव्य विवाह हुन लागेको दाबीसहितका पोस्टरहरू सार्वजनिक भएपछि यसले थप चर्चा पाएको हो । यही चर्चाका विच श्रद्धाका दाजु एवं अभिनेता सिद्धान्त कपुरले निकै रोचक प्रतिक्रिया दिएका छन् । इन्स्टाग्राममा भाइरल भइरहेको विवाहको एक पोस्टरमा

कमेन्ट गर्दै सिद्धान्तले लेखेका छन्, ‘यो त मेरो लागि पनि न्युज (समाचार) हो ।’ उनले अचम्मित भएको र हसिको इमोजीसहित दिएको यो प्रतिक्रियाले श्रद्धाको विवाहको हल्लामा तत्कालका लागि पूर्णविराम लगाउन खोजेको देखिए पनि फ्यानहरू भने अझै आश्चर्य हुन सकेका छैनन् । गत हप्ता श्रद्धा आफैले पनि एक फ्यानको प्रश्नमा ठ्ठ्ठा गर्दै विवाहको प्रसङ्ग उचालेकी थिइन । ‘श्रद्धा जी, विवाह कहिले गर्ने ?’ भन्ने फ्यानको प्रश्नमा उनले ‘म गर्छु’ भन्दै ठ्ठ्ठा गरेकी थिइन् । डाको उक्त जवाफलाई धेरैले विवाहको सङ्केतका रूपमा बुझेका थिए । श्रद्धा र राहुल मोदीको प्रेम

सम्बन्धको चर्चा सन् २०२४ को सुरुवातमा मुम्बईमा एक डिनर डेटमा सँगै देखिएपछि सुरु भएको थियो । शक्ति कपुरका सन्तान श्रद्धा र सिद्धान्त दुवै बलिउडमा सक्रिय छन् । श्रद्धाले आफ्नो प्रेम सम्बन्धलाई अहिले सम्म सार्वजनिक रूपमा स्वीकार नगरे पनि राहुलसँग उनलाई पटक-पटक विभिन्न स्थानमा सँगै देखिंदै आएको छ । हालसम्म श्रद्धा वा उनको परिवारबाट विवाहको बारेमा कुनै आधिकारिक पुष्टि नभए पनि सामाजिक सञ्जालमा भने उनीहरूको विवाहलाई लिएर अनेकौं अड्कलबाजी काट्ने क्रम रोकिएको छैन । —**रातोपाटी उदकम**

खराब स्क्रिनप्लेले ‘टाइगर ३’ डुब्यो

‘एक था टाइगर’ र ‘टाइगर जिन्दा है’ जस्ता फिल्मपछि सलमान खानले दीपावलीको अवसरमा यस फ्रेन्चाइजीको तेस्रो फिल्म ‘टाइगर ३’ मार्फत ठूलो पर्दामा प्रवेश गरेका छन् । यसबाहेक, यदि तपाईं घरमा हुनुहुन्छ भने, तपाईं आफ्नो परिवारसँग यी चलचित्रहरू र वेब श्रृंखलाहरू हेर्न सक्नुहुन्छ । प्रतिभा जया, ड्रम बजाउँदै शाहरुख, दिवालीका यी दृश्यले फ्यानलाई चकित पारे । फिल्ममा यस्ता धेरै दृश्य र रीत छन्, जसले हाम्रो पर्वको आनन्दलाई दोब्बर बनाउँछ । तिनीहरूले हामीलाई महसुस गराउँछन् कि हामी पनि एउटै गीत वा दृश्यको भाग हौं । आज पनि, त्यहाँ धेरै दृश्यहरू छन् जसले गुस्सापत्र वा गीतहरू दिन्छन् जसले



मानिसलाई नाचिरहेको महसुस गराउँछ । टाइगर ३ रिभ्यू: एक्सन र संवादका बीचमा ‘टाइगर ३’ खराब पटकथाले फलेको थियो, सलमानको त्वैग पनि कम थियो । तपाईंसँग हामी पनि सलमान खानको फिल्म ‘टाइगर ३’ को प्रतीक्षामा थियौं । लामो प्रतिक्षापछि भाइजानले आफ्ना फ्यान

र सिनेप्रेमीलाई दिपावलीको उपहार दिएका छन् । उनी टाइगरको रूपमा पर्दामा फर्किएका छन् र आफ्नो जोया अर्थात् कटिना कैफलाई पनि साथमा लिएर आएका छन् । धेरै थिएटरमा फिल्मको पहिलो शो सकिएको छ र यो फिल्म कस्तो छ भन्ने बारेमा थाहा छैन । —**नित्यालव टाइम्स उदकम**

अरिजीतले छाडे पार्श्वगायन, सलमानसँगको त्यो दुस्मनी

भारतका लोकप्रिय गायकमध्ये एक हुनु, अरिजीत सिंह । पार्श्वगायनको दुनियाँमा होस् वा एल्बममा, अरिजीतले थुप्रै सुपरहिट गीतमा आवाज दिएका छन् । मंगलबार साँझ अचानक उनले सामाजिक सञ्जालमार्फत पार्श्वगायन छाडेको घोषणा गरे । उनको यो घोषणाले अरिजीतका धेरै प्रशंसक छक्क परे । यद्यपि, अरिजीतले संगीतसँगको आफ्नो सम्बन्ध यथावत् रहने बताएका छन् । संगीत सिर्जनालाई निरन्तरता दिने उनले उल्लेख गरेका छन् । उनले अनुराग बसुका धेरै फिल्म जस्तै, ‘बफ्फी’, ‘जग्गा जासूस’, ‘लुडो’, ‘मेट्रो इन डिगो’का निम्ति गीत गाए । र, यी सिनेमाका केही गीत हिट भए । अनुरागले बीबीसी हिन्दीलाई भनेका छन्, ‘संसारभरका मानिस यो कुराबाट अचम्भित हुन सक्छन्, तर म उनको निर्णयबाट अचम्भित छैन । मलाई लामो समयदेखि थाहा छ कि अरिजीत कति प्रतिभाशाली छन् र उनी जीवनमा गायनभन्दा धेरै गर्न चाहन्छन् ।’ उनले अरिजीत फिल्म निर्माणमा धेरै चासो राख्ने व्यक्ति भएको बताएका छन् । ‘जब म बफ्फी बनाउँदै थिएँ, अरिजीतले मलाई उनको सहायकका रूपमा काम गर्न भनेका थिएँ । अनुरागले भनेका छन्, ‘उनी एउटा स्कूल खोल्न र बालबालिकासँग धेरै समय बिताउन पनि चाहन्छन् ।’ उनीसँग धेरै योजनाहरू छन्, जसले हामीलाई उनको फरक पक्षबाट जानकारी दिनेछ ।’

—**‘अरिजीत फिल्म निर्माता बन चाहन्छन्’**
बीबीसी हिन्दीका अनुसार, अरिजीतले निर्देशकका रूपमा आफ्नो पहिलो हिन्दी सिनेमामा काम सुरु गरेका छन् । यो जंगल एडभेन्चर फिल्ममा नवाजुद्दीन सिद्दीकी मुख्य भूमिकामा हुनेछ । हाल शान्त निकेतनमा यसको छायांकन भइरहेको छ । यो चलचित्र अरिजीत र उनकी श्रीमती कोएल सिंहले संयुक्त रूपमा लेखेका छन् । अनुराग भन्छन्, ‘अरिजीतलाई फिल्म निर्माणको राम्रो बुझाइ छ ।’ सुजाती करिअरमा अरिजीतले केही समय प्रसिद्ध गीतकार प्रीतमलाई सहयोग गरेर संगीतको सूक्ष्म जान लिएका थिए । प्रीतमको संगीत निर्देशकमा उनले फिल्म ‘बफ्फी’, ‘ये जवाना है दिवाली’, ‘जग्गा जासूस’, ‘तमाशा’, ‘ए दिल है मुश्किल’ र ‘बहुमात्य’का निम्ति गीत गाए । ती धेरै लोकप्रिय भए । यो जोडीलाई सफल मानिन्छ । प्रीतमबाहेक उनले शंकर-एहसान-लय, विशाल-शेखर, भिष्णु, मोट्टी शर्माजस्ता संगीतकारसँग संगीत निर्देशकका रूपमा पनि काम गरे ।

—**अरिजीत मुम्बईमा बस्नेन्**
आधुना गीतहरूबाट बलिउडमा छाप छोडेका अरिजीत अधिकारी समय पश्चिम बंगालको मुर्शिदाबादमा बिताउँछन् । उनि आफ्नो श्रीमती कोएल र दुई छोरासँग त्यहाँ बस्छन् । त्यहाँबाट उनले आफ्नो गायन करियर, केही वर्षअघि सुरु गरेको संगीत कम्पनी र फिल्म निर्माणगृहको व्यवस्थापन गर्छन् । उनले आफ्नो जन्मभूमि मुर्शिदाबादस्थित घरमा रेकर्डिङ स्टुडियो स्थापना गरेका छन् । केही समयदेखि उनी त्यहाँबाट आफ्ना गीत रेकर्ड र रचना गरिरहेका छन् । हालै संगीतकार जोडी सलीम-नुसलेमानका सलीम मचैन्टले सोही स्टुडियोमा गएर अरिजीतको स्वरमा एउटा गीत रेकर्ड गरे । सुलेमान भन्छन्, ‘फिल्म निर्माण अरिजीतको लामो समयदेखि चलेको सपना हो, त्यसमा अब उनी पूर्ण रूपमा ध्यान केन्द्रित गर्न चाहन्छन् ।’ उनी धेरै महत्वाकांक्षी व्यक्ति हुन्, र म उनको निर्णयको सम्मान गर्छु ।’ अरिजीत सत्यजित रेको सिनेमाबाट प्रभावित छन् । केही वर्षअघि उनले आना संगीत गुरु राजेन्द्रप्रसाद हजारीको जीवनमा आधारित बंगाली फिल्म निर्माण र निर्देशन गरेका थिए । अरिजीतका पारिवारिक साथी तथा मुर्शिदाबादका बासिन्दा अनिलावा चटर्जी भन्छन्, ‘अहिले अरिजीत हिन्दी र बंगाली फिल्म बनाउन व्यस्त छन् । दुवै फिल्म पश्चिम बंगालका विभिन्न भागमा छायांकन भइरहेको छ ।’ चटर्जीका अनुसार, अरिजीत जति जोसिलो गायक र संगीतकार छन्, त्यति नै उदार व्यक्ति पनि हुन् । समस्यामा परेका स्थानीयलाई सहयोग गर्न उनी सधैं अगाडि रहन्छन् । रियालिटी शो ‘फेम गुरुकुल’बाट सुरु भएको थियो यात्रा अरिजीत सिंहले १८ वर्षको उमेरमा सन् २००५ मा गायन रियालिटी शो ‘फेम गुरुकुल’मा भाग लिएका थिए । उक्त कार्यक्रमका निर्णायकमा कबी तथा गीतकार जावेद अख्तर, संगीतकार शंकर महर्षिद्वारा गायक केके थिए । जब अरिजीत शोबाट बाहिरिए, जावेद अख्तरले उनलाई ‘यो तपाईंका निम्ति कम र शोका लागि बढी घाटा हो’ भनेका



थिए । उनले बलिउडमा पहिलो ब्रेक २०११ मा रिलिज भएको इमरान हाशमी अभिनीत र मोहित सूरि निर्देशित चलचित्र ‘मर्डर-२’को ‘फिर मोहब्बत’ गीतबाट पाएका थिए । त्यो निकै हिट भएको थियो । उक्त गीतको सफलतापछि अरिजीतलाई धेरै अफर आउन थाल्यो । २०१३ को सिनेमा ‘आशीर्वा-२’को ‘तुम हि हो’ गीतले अरिजीतलाई उद्योगका शीर्ष गायकहरूको सूचीमा उभ्यायो ।

—**सुपरहिट गीतको शृंखला**
‘फिर मोहब्बत’, ‘तुम हि हो’ र ‘बिन्दे दिल जस्ता सुपरहिटबाहेक अरिजीतले ‘फिर ले आया दिल’, ‘बदतमिज दिल’, ‘कबीर’, ‘इलाही’, ‘ए दिल है मुश्किल’, ‘छिन्नाल’, ‘छिन्नाल’, ‘कभी जो बादल बरसे’ जस्ता गीतमा आफ्नो स्वर दिएर सफलताको नयाँ उचाइ कायम गरेका छन् । त्यसपछि सलमान र अरिजीतबीचको सम्बन्ध बिग्रियो । सलमानका निम्ति अरिजीतले गायकीका गीतमा अरु गायकको स्वर भन्ने चर्चा चल्‍यो । त्यसपछि सलमानले ‘सुलतान’का निम्ति अरिजीतले गायकी गीत ‘बग घुमिया’ राहत फलेह अली खानलाई गाउन लगाए । यद्यपि, त्यसअघि अरिजीतले एक पोस्टरमा सलमानलाई आफ्नो आवाज नबदल्न आग्रह गरेका थिए । लामो समयसम्म सलमानका चलचित्रमा अरिजीतको आवाज फेरि प्रयोग गरिएन । तर, यो विवादको सात वर्षपछि अरिजीतले ‘टाइगर-३’ मा सलमानलाई आफ्नो आवाज दिए । पछि सलमानले आफ्नो कमजोरी रहेको स्वीकार गरे । त्यति बेला अरिजीतको कुनै दोष नरहेको उनले बताए । हाल उनीहरू दुवै धेरै राम्रा साथी हुन् । अरिजीतले सलमानको ‘द ब्याटल अफ गलवान’को ‘मातृभूमि’ गीत पनि गाएका छन् । यो सिनेमा अघिल्लै १५ मा रिलिज गरिँदै छ । अरिजीतले ब्लकबस्टर सिनेमा ‘बुरख्तर’को हिट रोमान्टिक गीत ‘गहरा हुआ’ पनि गाएका छन् ।

—**नाबारी उदकम**

आज विश्व क्यान्सर दिवस मनाइँदै



पाल्पा, माघ २०/विश्व स्वास्थ्य सङ्गठनको आह्वानमा हरेक वर्ष फेब्रुअरी ४ तारिखका दिन मनाउँदै आएको विश्व क्यान्सर दिवस आज नेपालमा पनि मनाइँदैछ । विभिन्न चेतनामूलक कार्यक्रम गरी यो दिवस मनाउन लागिएको हो ।

अन्धविश्वासका कारण नेपालमा क्यान्सर रोगीको संख्या बढिरहेका बेला वसन्ति चेतनामूलक कार्यक्रम गरेर क्यान्सररिष्टको दिवस मनाउने गरिएको छ । क्यान्सर रोग निवारणका लागि सरकारीसँगै विभिन्न गैरसरकारी संघसंस्थाहरूले चेतनामूलक कार्यक्रमहरूको आयोजना गर्दै छन् । क्यान्सर दिवस मनाउनुको मुख्य उद्देश्य क्यान्सरबाट जनचेतना जगाउनु नै हो । यसका साथै रोकथाम, उपचार र क्यान्सरबाट हुने मृत्युदर न्यून गर्ने नै हो । हाल नसर्ने रोगको प्रकोप बढेको छ । क्यान्सर, मुटु, फोक्सो, मधुमेह लगायतका रोगले धेरैलाई पिरोलिरहेको छ । विश्वका अधिकांश मुलुकमा ६० प्रतिशतभन्दा बढी मृत्युको कारण नसर्ने

रोगहरू भएको विभिन्न अध्ययनले पुष्टि गरेका छन् । त्यसमध्ये काँडाँचो भास्कुलर र क्यान्सरको प्रकोप बढिरहेको पाइन्छ । नसर्ने रोगको जोखिम बढिरहेका क्यान्सरको पनि जोखिम बढ्दै गएको स्वास्थ्य मन्त्रालयको भनाइ छ । अस्पतालमा आउने विरामीमध्ये महिलाहरूमा पाठेघरको मुखको क्यान्सर र पुरुषहरूमा फोक्सोको क्यान्सर बढी देखिने गरेको छ । ग्लोबल क्यान्सर अक्जरबेटरीका अनुसार नेपालमा क्यान्सरका नयाँ विरामी पत्ता लाग्नेमध्ये सबैभन्दा बढी १६ दशमलव ४ प्रतिशतमा पाठेघरको मुखको क्यान्सर देखिने गरेको छ भने १३ दशमलव ९ प्रतिशतमा स्तन क्यान्सर हुने गरेको छ । यसैगरी १० दशमलव ४ प्रतिशतमा फोक्सोको क्यान्सर देखिने गरेको छ । मुटुनगायत अन्य नसर्ने रोगको उपचार विधिमा व्यापक सुधार भएको छ । उपचारमा पहुँच पनि पुगेकोले यी रोगबाट हुने मृत्युको संख्यामा कमी आउन थालेको छ । तर, क्यान्सर रोगको उपचारमा अझै पहुँच पुगेको छैन । क्यान्सर

लगायत अन्य नसर्ने खालका दीर्घ रोगको मुख्य कारक तत्वहरू एकै किसिमको पाइन्छ । त्यसैले यी रोगबारे व्यापक जनचेतना फैलाउनुपर्ने खाँचो छ । धेरैजसो मुलुकमा मृत्युको पहिलो नम्बरमा क्यान्सर नै हुने गरेको छ । मुख्यतः क्यान्सर हुनुको कारण खानपान र जीवनशैली रहेको क्यान्सर रोग विशेषज्ञहरू बताउँछन् । धूमपान, मद्यपान, मोटोपना र अस्वस्थ जीवनशैलीले गर्दा नै नेपालमा क्यान्सरका विरामी बढिरहेका छन् । यसबाहेक ५ देखि १० प्रतिशत क्यान्सरका विरामीमा वंशाणुगत समस्या पनि देखिएको छ । घरमा हजुरबुवा, आमाबुवा वा नातेदार कसैलाई क्यान्सर छ भने स्तनतलाई पनि भएको पुष्टुपूर्ति पाइएको छ । ९९ प्रतिशत क्यान्सरको उपचार नेपालमै हुने गरेको छ । रोबोर्टिक सर्जरी, प्रोटोन थेरापीलगायत केही उपचारविधि स्वदेशमा उपलब्ध हुन नसकेकाले बाँकी एक प्रतिशतका लागि मात्र अन्य मुलुक जानुपर्ने अवस्था रहेको चिकित्सकहरू बताउँछन् ।

लुम्बिनी प्रदेश...

...अभिवृत्त। केदार गौतमले यसविचमा दलहरूले जनताको सेवाभन्दा मन्त्री र मुख्यमन्त्री बन्ने मात्र काम गरेको बताए । दलहरूको अस्थिरताले जनतामा प्रदेशप्रति अरुचि देखिएको उनको बुझाइ छ ।

आज प्रदेशभर सार्वजनिक बिदा प्रदेश सरकारले प्रदेश स्थापना

दिवसको अवसरमा आज प्रदेशभर सार्वजनिक बिदा दिएको छ । आन्तरिक मामिला तथा कानून मन्त्रालयले सोमबार जारी गरेको सूचनामा उल्लेख भएअनुसार प्रदेश राजपत्र भाग ३, खण्ड ८, संख्या १४, मिति २०८१ चैत २१ बमोजिम यस वर्ष पनि स्थापना दिवसका अवसरमा

सार्वजनिक बिदा दिने निर्णय गरिएको हो । मन्त्रालयका प्रदेश सचिव लोकबहादुर सुनाइरा जारी सूचनामा सम्बन्धित सबै निकायलाई जानकारीका लागि सार्वजनिक गरिएको जनाइएको छ । प्रदेशको स्वामी राजधानी राप्ती उपत्यका देउखुरीमा कार्यक्रम गरी दिवस मनाउने प्रदेश सरकारको तयारी छ ।

'क्यासिनो पर्यटनको...

...पछिल्लो समय फस्टाएको क्यासिनो पर्यटनबाट बेरहवा क्षेत्र लाभान्वित भएको छ, समग्र व्यवसायीका लागि यो खुसीको विषय हो । पर्यटन विकास परिषद्, लुम्बिनी प्रदेश सरकारका सदस्य राजेश महोत्रा कामको खोजीमा हरेक दिन युवा विदेशिनुपरेको अवस्थामा स्वदेशमै रोजगार दिन सफल क्यासिनो व्यवसायलाई थप चलायमान बनाउन सरकारको महत्वपूर्ण भूमिका हुने बताउँछन् । पर्यटनलाई मूलोत्पन्न दिन सफल यो व्यवसायलाई व्यवस्थित रूपमा सञ्चालन गर्न सके मुलुकको

समग्र पर्यटनक्षेत्रमा थप टेवा पुग्ने बताउँदै सदस्य महोत्राले भने, "बैरहवा अहिले क्यासिनोको 'हब' बन्नु पर्यटन क्षेत्रका लागि ठूलो उपलब्धिसहित सकारात्मक सन्देश हो, यस व्यवसायलाई अझ विस्तार गर्न सक्नुपर्छ ।" यसैगरी पर्यटन व्यवसायी अमित गुप्ता पर्यटकीय गन्तव्यका रूपमा नेपाल विश्वमै प्रख्यात रहेको सन्दर्भमा क्यासिनो पर्यटनको प्रवर्द्धन गर्नुपर्नेमा जोड दिन्छन् । क्यासिनो व्यवसायीलाई संस्थागत गर्नका लागि निजी क्षेत्र र सरकारी निकायले सहकार्य गर्न जरुरी रहेको उल्लेख

गदै क्यासिनो सञ्चालनका लागि सुरक्षा व्यवस्थासहित आवश्यक नीतिगत व्यवस्था भए उल्लेखनीय मात्रामा राज्यस्व सङ्कलन हुने र व्यावसायी पनि लाभान्वित हुने उनी धारणा व्यक्त गर्छन् । हाल बैरहवामा आठ र बटवलमा एक गरी यस क्षेत्रमा नौ वटा क्यासिनो सञ्चालनमा आएका छन् भने थप दुई वटा क्यासिनो खुल्ने तयारीमा रहेको जिल्ला प्रशासन कार्यालय, रुपन्देहीले जनाएको छ । बैरहवा क्षेत्रमा सञ्चालित क्यासिनोमा अहिले करिब दुई हजारभन्दा बढीले रोजगारी पाएका छन् । -राजेश

खेलकुद समाचार

महिला च्याम्पियनशिपमा नेपालले भूटानलाई हरायो



काठमाडौं, माघ २०/साफ १९ वर्षमुनिको महिला च्याम्पियनशिपमा आफ्नो दोस्रो खेलमा नेपालले भूटानलाई हराएको छ । पोखरा रङ्गशालामा मंगलबार भएको खेलमा नेपालले भूटानलाई २-१ गोलले पराजित गरेको हो । पहिलो खेलमा नेपाल भारतसँग १ गोलले र भूटान बङ्गलादेशसँग १२ गोलको फरकिलो अन्तरले हारेको थियो । मंगलबार भएको पहिलो खेलमा बङ्गलादेशले भारतलाई २-० गोलले हराएको हो । यस्तै प्रतियोगितामा बङ्गलादेशले लगातार दुई खेल जितेको छ । सबै टोलीले २ खेल खेलेका छन् । लगातार दुई खेलमा जीत निकालेको बङ्गलादेश ६ अङ्कसहित शीर्ष, समान खेलमा ३ अङ्कसहित नेपाल दोस्रो, ३ अङ्कसहित भारत तेस्रो र अङ्कविहीन हुँदै भूटान अङ्क तालिकाको पुछारमा छ । अब नेपालले समूह चरणको आफ्नो अन्तिम तथा तेस्रो खेलमा पर्सि बुधवार बङ्गलादेशसँग खेल्नेछ । सिङ्गल राउन्ड रोखिने का आधारमा हुने प्रतियोगितामा शीर्ष दुई स्थानमा रहने टोलीबीच उपधािका लागि प्रतिस्पर्धा हुनेछ । सहभागिता रहने छ । काठमाण्डौ विश्वविद्यालयका विद्यार्थी कल्याण निर्देशनालयका कायममुकायम निर्देशक डा. गो.कुल के.सी.का अनुसार प्रतियोगितामा पाँच विधाका खेल समावेश गरिएको छ । भलिबल, टेबलटेनिस, ब्याडमिन्टन, बास्केटबल र एथ्लेटिक्समा २ सय ७९ खेलाडीले प्रतिस्पर्धा गर्ने उनले जानकारी दिए । केहीका अनुसार प्रतियोगिताको तयारी अन्तिम चरणमा पुगेको छ । सबै खेलाडी, प्रशिक्षक र व्यवस्थापकलाई शुल्लिखेलमा बसोबासको व्यवस्था मिलाइएको आयोजकले जनाएको छ । प्रतियोगितामा १८ लाख रूपैयाँ खर्च हुने अनुमान गरिएको छ । हरेक खेलका विजेता खेलाडीले तीन हजार रूपैयाँ पुरस्कार प्राप्त गर्नेछन् ।

वर्गिकृत डिस्प्ले

१ X ५ साइजमा मात्र

वर्गिकृत डिस्प्लेमा विज्ञापन दिनुहोस् व्यवसाय बढाउनुहोस् ।

सम्पर्क: ०७५-५२०९०१

अर्थ/कपरेट समाचार

नेप्से दोहोरो अङ्कले घट्यो



काठमाडौं, माघ २०/सेयर कारोबार नेप्से परिसूचक मंगलबार साढे १२ अंकले घटेको छ । अधिल्लो दिन फिर्ना अंकले बढेर बन्द भएको नेप्से मंगलबार १२ दशमलव ५८ अंकले घटेको हो । सोमबारको तुलनामा ० दशमलव ४६ प्रतिशतले घटेपछि मंगलबार समग्र नेप्से २ हजार ६ सय ८३ दशमलव १५ अंकमा ओर्लेको छ । यो अवधिमा ३ सय २२ कम्पनीको एक करोड ८७ लाख तीन हजार १ सय ८३ किता शेयर ९२ हजार ३ सय ३८ पटक खरिदबिक्री हुँदा आठ अर्ब ६३ करोड १५ लाख १२ हजार ५ सय ४२ बराबरको कारोबार भएको छ । होटल तथा पर्यटन समूह एक दशमलव ७९, उत्पादन तथा प्रशोधन शून्य दशमलव ३७ र म्युचुअल फण्ड एक प्रतिशतले बढेको छ । अरु सबै समूहको उपसूचक घटेको छ । बैकिङ शून्य दशमलव ६३, विकास बैंक शून्य दशमलव ६१, वित्त एक दशमलव

०९, जलविद्युत् शून्य दशमलव ९७, लगानी शून्य दशमलव ५१, जीवन बीमा शून्य दशमलव ३८ र लघुवित्त शून्य दशमलव ४२ प्रतिशतले घटेको छ । त्यस्तै निर्जीवन बीमा शून्य दशमलव ३५, व्यापार शून्य दशमलव ४६ र अन्य समूह शून्य दशमलव ५६ प्रतिशतले घटेको छ । कालिञ्चोक दर्शन लिमिटेडको शेयर मूल्यमा सकारात्मक सर्किट लागेको छ । सबैभन्दा धेरै गुमाउनेमा भने सान्नी इनर्जी लिमिटेडको शेयर मूल्य चार दशमलव ६३ प्रतिशतले घटेको छ । कारोबार रकमका आधारमा सबैभन्दा धेरै एसावई प्यानल नेपाल लिमिटेडको ५९ करोड २९ लाख आठ हजार ४ सय ११ बराबरको शेयर किनबेच भएको छ । त्यस्तै कारोबार भएका शेयर-संख्याका आधारमा सबैभन्दा धेरै अँखुखोला जलविद्युत् कम्पनी लिमिटेडको १२ लाख ४८ हजार १७७ बराबरको कारोबार भएको छ ।

मनको आवाज.....

'नाम पनि यूनिन, कम पनि यूनिन'

यूनिन एफ.एम. ५४.३ मेगाहर्ट्ज

विज्ञापनको लागि सम्पर्क :

यूनिन शोसियल कम्युनिकेशन प्रा.लि.

तानसेन, पाल्पा

०७५-५२९८६८, ५२९८६८

E-mail

news.uniquefm@gmail.com

www.uniquefm942.com

हरेक प्रहरका ताजा समाचारका लागि www.shittalpati.com क्लिक गर्नुहोस् ।



जन्मचैतना दैनिकको आधिकारीक वेबसाइट
शितलपाटी .कम
www.shittalpati.com
डिजिटल पत्रिका

